Balcanización americana y nacionalismo ruso

En la frontera de las culturas

Por Carlos Fuentes

(Servicio exclusivo de la Agencia EFE)

PRINCETON.- Quizás
e en la década en la que el
greso ha dejado de pro-
sar pudo aparecer cla-
ente, que, en la historia de
Estados Unidos, el pro-
eso en el espacio constituyó
unidad profunda. Entre el
o fundador de Rock y el
to suicida de la Guyana,
edia algo más que la locura
l muerte. En la Ultima Tule
un infierno verde, el Re-
endo Jones encarna el
erazón de las tinieblas" de
narrativa conradiana, la
ecia con arsénico y una
ida de consumo popular y
eciama, con mil cadáveres,
fin de la frontera nor-
mericana.

El llamado de la campaña
McGovern ululá sobre el
o silencio de Jonestown:
mérica, regresa a casa".
épica que justificó la con-
ista del espacio continental
ntra Jorge IV, Napoleón,
ta Anna, y Gerónimo
rece tan arcaica como las
añas de Calamity Jane y
alo Bill. ¿Quién recuerda
y a los hombres de los as-
nautas que durante los
timos quince años inten-
on la prolongación final de
s fronteras?. La nueva
ontera no estuvo ni en la
una ni en Marte, sino, otra
, en California, el plano
nicuo, el cementerio res-
obrajado por la falla de San
drés. Los cadáveres de
estown han regresado a
meylandia.

La diabólica locura de la
ovana, unida a la crisis del
sarrollo económico especi-
ular e inhabilitual que tuvo
ar entre 1948 y 1973, entre
etton Woods y la OPEP.
ede configurar, sin embar-
una falsa visión de la crisis
los Estados Unidos.

La difusión de los de-
chos individuales en la
moeracia norteamericana
ase una contrapartida
idente: la extrema concen-
ación del poder económico
pocas manos, la de las
rporaciones que, en la es-
mación de J.K. Galbraith,
presentan poco más del 1%
las empresas privadas y
entan poco más del 50% de
riqueza industrial.

La habilidad con la que
s mismas empresas de-
elven al público consumidor
sus productos una parte de
gigantescas utilidades sólo
ra la vasta descripción del
nomista francés Jacques
ali: el capitalismo ha
vendido a prosperar ina-
nte sus crisis; éstas ofrecen
sistema una ocasión de
scender sus contradic-
nes y proponer nuevos
delos de consumo posando
mo reformas progresistas.

Infinitamente más sutiles
e las burocracias comunis-
, las tecnocracias capitalis-
se apoyan en la doble
nipulación de la energía y
la información . Cuando la
ergía conoce una crisis, el
mento información es
brayado a fin de alentar
evas formas de consumo
e a su vez exijan nuevas
mas de energía. Estos
delos de consumo alternos
n puestos en circulación
trazados de información.

La flexibilidad del sis-
ma es tal que incluso sus
esiones pueden ser em-
adas en beneficio del ca-
alismo, como ocurrirá con
previsto para 1979. Pero
a verdadera crisis eco-
mica no es previsible en los
tados Unidos. Y ello por el
ple hecho de que su fuerza
nómica no es sólo de un
maño infinitamente su-
rior al de cualquier otra

CARLOS FUENTES

nación o grupo de naciones; es, también, de una dimensión diferente. Basta pensar que, aún en momentos de estancamiento como el actual, con un crecimiento de apenas el 2% anual, la economía norteamericana se expande de tal manera que, cada cuatro años, incorpora una Francia a su haber; cada año, una Gran Bretaña; y cada dos o tres meses, un México.

El problema es de otro orden y acaso tiene que ver con una nueva realidad, largo tiempo reprimida por el optimismo materialista común a todas las formas de progreso moderno. Esa realidad es la estructura cultural que, cada vez con mayor evidencia, de California a Siberia y de Irán a Tanzania, se configura en las sociedades de los ochentas como la verdadera infraestructura, maleable pero persistente. Históricamente, en la "república bien ordenada", estilo norteamericano, la búsqueda de la frontera constituyó la unidad que equilibró la difusión de derechos e iniciativas individuales. ¿Significa el fin de la frontera la quiebra de la unidad de los Estados Unidos, la pérdida de ese contrapeso épico, ideal, a la simple unidad contable del poder económico?.

Lewis Lapham, uno de los más brillantes periodistas jóvenes de los EE.UU., ha dado nueva agilidad a la centenaria revista **Harper's**. En ella, Kervin Phillips escribe recientemente sobre la posibilidad de una "balcanización de los Estados Unidos". El primer argumento de Phillips es muy general y se refiere al movimiento, vasto y silencioso, de la reafirmación de las particularidades étnicas. Los componentes del "melting pot" reivindican de múltiples maneras su heredad placa, escandinava, italiana, irlandesa, etc.

Esta tendencia adquiere un relieve nuevo y singular en los casos de los chicanos, el de los indios y el de los negros. Los mexicanos-norteamericanos dependen cada vez más de la cultura y el gobierno vecinos de México para hacerse valer en la nación de la cual son ciudadanos. "¿Recuerdan al Alamo?", pregunta Richard Reeves en **Esquire**: Ciento cuarenta años después, México, tiene petróleo y nosotros lo necesitamos; nosotros tenemos chicanos, y están cansados de ser menospreciados". La situación, dice Reeves, es volátil, Basfaria concebir una Arabia Saudita situada en Florida, con millones de saudi-americanos frustrados y coléricos viviendo en la vecindad norteamericana de Georgia y las Carolinas.

Si los indios se uniesen para recuperar sus tierras y exigir la aplicación de los tratados entre el gobierno de Washington y las naciones aborígenes, los Estados Unidos, en la estimación de Phillips, se enfrentarían a doscientos sesenta Quebecs. Y —elemento decisivo de "balcanización"— la población negra comienza a practicar un racismo a la inversa que no sólo reclama, en la educación, el empleo y los beneficios sociales, privilegios para los negros sobre los blancos, sino que, hecho más profundo, proclama la necesidad de un autodiferenciación para los negros y un rechazo concomitante de la in-discriminación.

El régimen de las aguas alimenta pugnas interestatales similares a las divisiones regionales sobre el problema de la energía. El sur y el oeste del país, productores de petróleo de fácil acceso a él, se oponen a toda política de regulación y favorecen la promoción del consumo y el crecimiento económico basado en el petróleo; en el norte esta actitud provoca algo más que escándalo: miedo y rencor.

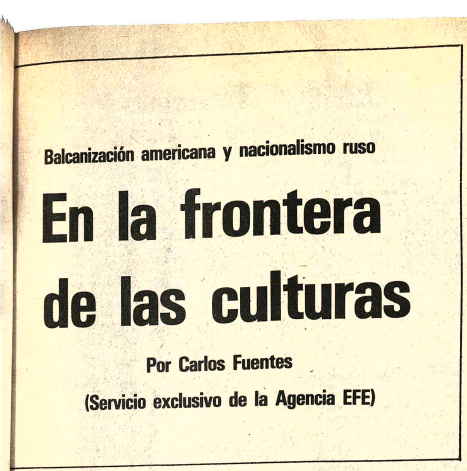
Paralelamente, la información se descentraliza con rapidez. Aparte del fenómeno televisivo, no hay actualmente vehículos informativos nacionales. Proliferan, en cambio, los periódicos y revistas locales, de grupos , de intereses particulares. Los antiguos periódicos continentales —**New York Times, Washington Post, Los Angeles Times**— subsisten gracias al interés local que logran darle a sus columnas, con creciente sacrificio de la información internacional.

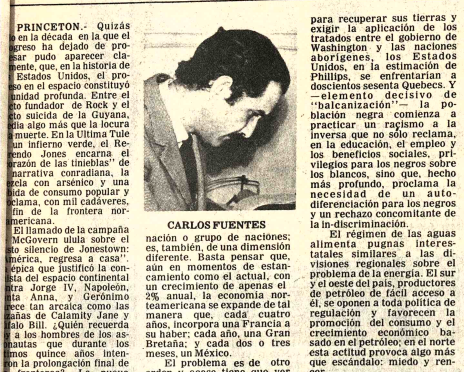
A su vez, este fenómeno se apoya en y es apoyado por el surgimiento de una constelación de grupos de presión que abogan por causas específicas cuando no excéntricas: feministas, homosexuales, protectores del consumidor, promotores de remedios médicos, pescadores de truchas, epígonos de la fuerza solar, enemigos de la actual regulación aérea. Cada pro tiene su anti, y viceversa. Los neoluditas son, quizás, los únicos que no necesitan actuar para obtener sus fines: Phillips calcula que, a lo sumo, la actual técnica de los Estados Unidos cuenta con seis años de vida. La rapidez del avence tecnológico es casi concomitante con su obsolescencia. Esta asegura la necesidad de reemplazos productivos y la exportación de la tecnología obsoleta a la periferia.

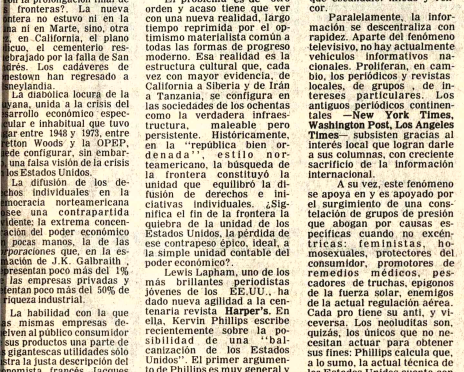
Una encuesta reciente del **New York Times** ve en el incremento de los grupos de presión la más grave amenaza contra el sistema bipartidista: un número creciente de ciudadanos abandona a los partidos para ingresar a las causas. El resultado fue evidente en las elecciones de noviembre. Sólo el 37% del electorado inscrito votó por diputados, senadores y gobernadores. Esta pauperización de la vida de partidos refleja dos hechos fundamentales. El primero, según Phillips, es que la teoría de la separación de poderes ha terminado por vencerse a sí misma. Los tres poderes están demasiado separados; constituyen verdaderos bunkers, ghettos, herméticamente insulados.

Pero hay algo más, un hecho generalmente comprobable en las democracias

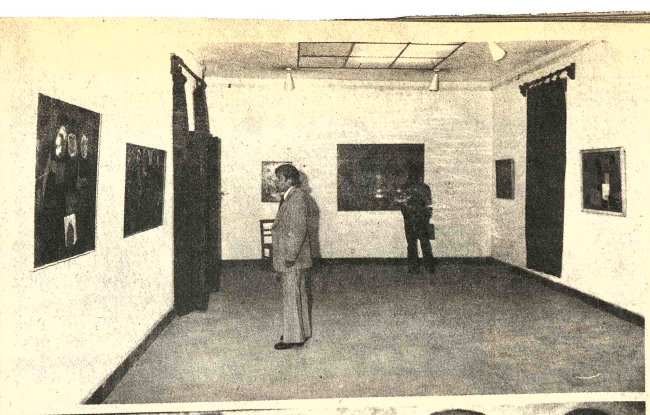
(Pasa a la página 3)







JOHANN STRAUSS, el rey del vals. Monumento positor. El año pasado fue abierto el Museo Strauss levantado en Viena a la memoria del famoso comdonde se rinde homenaje a los compositores vieneses, vale decir no sólo a los Strauss, sino también a Schubert.



PINTURA BOLIVIANA EN EL MUSEO NACIONAL DE ARTE.-La dirección del Museo Nacional de Arte ha organizado una muestra retrospectiva de la pintura boliviana moderna. La exposición tiene lugar en el Museo de la calle Comercio esquina Socabaya. Veinte pintores bolivianos están representados con sus obras en esta importante muestra. Entre ellos Lorgio Vaca (la pintura del gráfico), Chire Barrientos, Lara, Jaimes Zuna, Forno, Pantoja y Zilveti. Esta es una de las excelentes exposiciones de la quincena.

Los Strauss, reyes del vals

Por MARIO D. RIOS GASTELU

El año pasado, la ciudad de Viena asistió a la inauguración del Museo "Johann Strauss" dedicado al famoso músico austriaco fallecido hace 130 años.

El museo dedicado a Johann Strauss, padre, se ha convertido en uno de los atractivos de la ciudad danubiana. Hacia mucho tiempo que la Municipalidad de Viena tenia en mente abrir la casa donde vivió el "Rey del vals". Posteriormente se logró la entrega de la casa solariega donde vivió y compuso su música que perdura hasta nuestros días. La casa ha sido debidamente ordenada con los muebles, objetos, partituras y los instrumentos que la rodearon en vida. El piano de cola que utilizó, un armonio donde compuso la mayoria de sus temas. En un armario se encuentran las partituras y en una vitrina se conservan los violines. Cuadros, litografias, una mascarilla del compositor y sobre toda la partitura del "Danubio Azul".

La casa-museo donde vivió con su segunda esposa y sus siete hijos ha sido el lugar donde la fecunda inspiración de Strauss logró los más altos resultados. Alli concurria el mundo intelectual de la época entre los que se hallaba Brahms.

La partitura del "Danubio azul" no es la original, pues esta se encuentra en los archivos de Männerverein junto a otras que Strauss dedicó al Coro de esa ciudad.

Johann Strauss era hijo de posaderos que le hicieron estudiar encuadernación pero también seguia cursos de violin y viola. Apenas con diez años de edad integró algunos trios y cuartetos de cuerdas, pero luego pasó a formar parte de la orquesta de Pamer en Sperl, lugar de entretenimientos y bailes. También integró la orquesta de Lanner en la que llegó a ser director. Tiempo después se desvinculó de esa orquesta para formar otra, con la cual asistia a bailes donde el vals era el ritmo de la época.

Sus composiciones se hicieron populares y su "Danubio azul" no sólo quedó como simbolo de la época, sino como una pieza clásica, considerada un "himno" para los vieneses. También compuso "cuadrillas" para los bailes de juventud.

Johann Strauss, se habia convertido en el verdadero maestro musical de aquellos tiempos y su fama se prolongaria a través de su descendencia.

JOHANN STRAUSS, hijo

El nombre de Johann Strauss se prolongaria en su hijo, quien no tuvo apoyo para seguir la carrera del padre. Sin embargo, Strauss hijo, llegó a ser músico luego de estudios furtivos que le llevaron a tocar el violin con la misma maestria del padre.

En sus tiempos jóvenes, dirigia una orquesta en los suburbios de la ciudad mientras su padre tocaba en los grandes salones. Sin embargo, el tiempo, se encargó de que el padre conociera las aptitudes del hijo y juntos formaron una orquesta.

Reconocido en la familia como un músico de grandes cualidades, el padre aceptó que continuara bajo la conducción de su orquesta hasta los últimos dias de vida del viejo Strauss.

Strauss, hijo, pasó a la historia de la música como un compositor de grandes alcances. Entre sus obras figura "El murciélago" opereta que le llevó a ubicarse entre los mejores músicos de la época. También figuraba en su repertorio "La vaca ciega", "El pañuelo de encaje de la reina", "La guerra alegre", "Una noche en Venecia", "Sangre vienesa", "Vida de artista", "Hojas de la mañana", "Cuentos de los bosques de Viena" y "La princesa Ninetta", entre las páginas más sobresalientes que legó a la posteridad.

Los Johann Strauss considerados reyes del vals, marcaron toda una época en la historia de la música y esas obras que aún se ejecutan en los grandes salones, son la muestra de la inspiración más clara de los centros aristocráticos de la vieja Viena. Este año, se recordarán los 80 años de su muerte.

JOSEPH STRAUSS

Joseph Strauss, hermano del anterior, nació en 1827 y murió en 1870. Por deseo de su padre estudió arquitectura, pero también siguió cursos de música. Durante la enfermedad de su padre dirigó la orquesta. Luego formó su propia orquesta y compuso música de baile cuyos títulos llegaron a 283. Durante una visita a Varsovia encontró la muerte después de haber sido maltratado por oficiales rusos para quienes se habia negado a tocar sus creaciones.

EDUARD STRAUSS

A Eduard, como todos los Strauss, nació en Viena en 1835 y murió en la misma ciudad en 1916. Hermano de los anteriores, estudió arpa y composición. También fue director de orquesta y ocupó el puesto de su hermano, Johann, durante los conciertos de San Petersburgo, llegando a ser director de los bailes de la Corte. Compuso más de 200 piezas de baile.

EL VALS

La gloria alcanzada por los Strauss es sinónimo de vals. El padre, que inició el éxito de los valses vieneses, ha dejado a la humanidad el incomparable "Danubio Azul", inspirado en el rio Danubio que, al mismo tiempo ha sido motivo de temas posteriores como "Sobre las olas", "Cuentos de los bosques de Viena", "Ondas del Danubio" y otros temas estrechamente ligados al famoso rio. Los famosos bosques de Wienerwald que están cerca del Danubio, fueron el lugar de inspiración de los Strauss. También hubo otros lugares cerca del rio donde se interpretaba el vals, para que el pueblo disfrutara en sus bailes. Leopoldstadt, era un suburbio al norte de Viena y Flossgasse una calle cerca al Danubio donde nació Johann Strauss, padre, descendiente de Franz Strauss y Bárbara Tollamn Strauss. Johann crecia a orillas de ese rio y todo lo que le rodeaba fue la esencia de su música.

El rio Danubio, sin embargo, no significó solamente el triunfo de los Strauss, sino también la desgracia, porque en sus aguas murió Franz Strauss a causa de un accidente o quizá de un hecho voluntario.

La rivalidad artística de los Strauss estuvo reflejada en la enorme capacidad creativa de los dos Johann, pues el hijo llegó a un sitial que evidenció su gran talento y su inagotable inspiración que dio margen a denominar a esa época como "la apoteosis del vals vienés".

"COMPAS DE TRES POR CUATRO"

Jerónimo Pastene en su "Radiografía del vals" describe al Danubio en estos términos: "Es el rio mismo, su corriente continúa, ya en calma ya agitada, encerrado para siempre en notas y sonidos. En un trémulo "pianissimo" de los primeros violines en sus notas altas una brisa agita y refresca los rostros al iniciarse el flujo que riza el agua, plateada por el sol.

Por debajo, la corriente del rio fluye, sin quebrarse, en las trompas y violoncelos. De pronto un "forte", como una bocanada de viento, hincha el agua y la ondula en rizos continuos.

Pequeños remolinos aparecen en el comienzo del "tempo di vals". Tres notas en XX "pizzicato" descienden a los contrabajos, devolviendo la calma y preparando el espiritu para la aparición del primer vals".

EL POETA y pensador boliviano Franz Tamayo, junto a su esposa Elvira Galindo. La fotografía pertenece al archivo de la Casa Municipal de Cultura "Franz Tamayo".

PRESENCIA

La Paz, Bolivia, domingo 11 de febrero de 1979

SEGUNDA SECCION — 16 PAGINAS

Lo que Tamayo enseñó

Por CESAR BARRIOS R.

METODO Y SISTEMA

Franz Tamayo, en su "Creación de la pedagogía nacional" refiere: "En la tesis que en la aplicación de determinados **sistemas educacionales** no puede hacerse de un modo indiscriminado, con **métodos europeos**, sino que siendo sociedades de población heterogénea, hay que estudiar previamente la psicología de cada uno de los grupos étnicos que la componen".

Previamente, habrá necesidad de diferenciar lo que es sistema de lo que es método. Sistema no es más que el procedimiento de ordenar y organizar las ideas y las cosas relacionándolas entre sí para su mejor comprensión y armonía de su funcionamiento estructural. Para Feuerbach "sólo es sistema lo que es círculo que se cierra sobre sí, lo que no se prolonga en línea recta hasta el infinito, sino que al término vuelve a su comienzo" "Apuntes para la crítica de la Filosofía de Hegel").

El método (término filosófico) rompe ese círculo por el punto más débil, para hacer avanzar a la ciencia, pues, consiste en poseer y aplicar el instrumento discursivo necesario que nos pueda llevar directamente a la consecución de la verdad. Por ejemplo: las leyes de la lógica dialéctica, la observación directa, el análisis, la inducción, la experimentación comparada de las concordancias, la negación de la negación las variaciones concomitantes, el principio de la contradicción excluida, la diferenciación, el de los residuos de Stuard Mill, etc.

De donde se deduce y colige, que lo malo consistiría en imponer en el país determinados sistemas educacionales franceses u otros. Los programas de política - educacional son sistemas, que sin embargo, no pueden carecer de doctrina, por consiguiente, no seria correcto ni honrado importar estos programas, que seguramente están dictados para ajenas realidades económico-sociales.

Pero eso si, por lo mismo que los métodos filosófico-sociológicos, de interpretación no son patrimonio de ninguna nación en particular, pueden ser aplicados para el descubrimiento de las leyes de la vida social y del mundo en cualquier latitud del orbe conocido, y por consiguiente también, sirven para el desentrañamiento de esta realidad y no de otra. Sin embargo, Franz Tamayo, afirma:

"Somos un algo vivo: hace falta descubrir nuestra ley de la vida, que seguramente no es francesa ni otra, sino boliviana". Y ¿cómo descubrir nuestra realidad? Seguramente no haciendo uso simplemente de nuestro leal saber y entender, sino de los métodos filosófico-sociológicos que la ciencia brinda a los estudiosos, para normar la razón razonadora, e incluso, la intuición creadora.

Por otra parte, para el estudio de la psicología social, de la que dimana la particular, es necesario considerar atentamente un vasto conjunto de causas endógenas y exógenas, haciendo uso, precisamente de los métodos sociológico - filosóficos, antropológicos, etc. Si extensos núcleos sociales sufren del complejo de inferioridad y de resentimiento clasista, no será porque la psique individual les obliga a ello, sino que sus malas condiciones de vida, de trabajo, de injusticia social, la injusta distribución de las riquezas y el defectuoso régimen social les impelen a obrar consiguientemente.

Tratándose de la Psicología Social, bueno será tener en cuenta, que aún en el caso de ésta, las pasiones apetencias insatisfechas, complejos, resentimientos y anhelos reivindicatorios que fisonomizan los actos, ideas y pensamientos de los hombres, deben considerarse simplemente como reflejos de la estructuración económico-social de la colectividad a la que pertenecen, y no producto puro y quintaesenciado de sus lucubraciones cerebrales desarticuladas de toda realidad. Hay que considerar, pues el contexto social dentro del cual una persona es agente y paciente a la vez.

En esta virtud, habrá necesidad de aplicar inteligentemente los métodos de interpretación más asequibles a la posición que ocupa en esta materia el investigador, para articular programas sistemáticos en concordancia y congruencia con los resultados

(Pasa a la página 2)

Siles Guevara en la Academia de Historia

Con la lectura de su tesis "La última misión diplomática chilena y el comienzo de la Guerra del Pacífico", el investigador Juan Siles Guevara, ingresó en la Academia Boliviana de la Historia.

La ceremonia se realizó el pasado viernes en la Casa Municipal de Cultura "Franz Tamayo".

Las palabras de apertura del acto fueron expresadas por Rodolfo Salamanca, Director de la docta corporación. Dijo que este mes de febrero no trae el recuerdo del estallido de la guerra, hace cien años, sino el de invasión sin declaratoria de beligerancia, al puerto boliviano de Antofagasta. Trae también a la memoria la resistencia, heroica y desesperada, del Puente del Topáter desde donde el grito de Avaroa llena con su coraje vivo y su ejemplo imperecedero, un siglo de semiprisión boliviana". Pretextos fueron, sus motivos substanciales, el impuesto de 10 centavos por quintal de salitre y el Tratado de Alianza Defensiva perú-boliviano.

Mencionó que las agresiones chilenas para tener dominio marítimo en el Pacífico y su plan de apoderarse de los recursos naturales del litoral boliviano y del distrito peruano de Tarapacá, llevaban la finalidad de salir con esas riquezas de la pobreza de su economía. Pero esa política necesitaba un aparato argumental justificante, y este fue prolijamente elaborado para falsificar la historia, la geografía y la cartografía y decir que Atacama formaba parte del territorio chileno. Tocó varios de los empeños chilenos realizados en este orden desde el proyecto Bulnes enviado al Congreso para proclamar que Atacama era chileno, la obra de Miguel Luis Amunátegui, la circular del Ministro de Relaciones Errázuriz Urmaneta que en 1900 sostenia que Chile no apoderado en 1879 sino de lo que era suyo. Esta mixtificación culminó en 1963, con el libro de Jaime Eyzaguirre, según cuya tesis Bolivia no tuvo mar y luego por las aserciones del general Pinochet en su Geopolítica. Mostró , a la vez, que esa seudo historia fue rebatida victoriosamente por los tratadistas bolivianos, aunque su pensamiento no alcanzó la conveniente difusión mundial. Finalmente, se refirió al recipiendario y la obra que tiene realizada.

Juan Siles Guevara sustentó su tesis con este tema: "La última misión diplomática chilena y el comienzo de la Guerra del Pacífico. Con rigor metódico presentó , paso a paso, todos los relieves de esa gestión y a la vez, la situación en que se encontraban Chile, Perú y Bolivia, el criterio de cada uno de sus gobiernos, los documentos intercambiados la dureza de la actitud chilena, la participación de las organizaciones comerciales que actuaban en el litoral boliviano, y la forma cómo empezó la invasión de Antofagasta. Todo el proceso diplomático y militar fue exhibido a la luz de documentación severamente compulsada.

La respuesta académica a la tesis de Siles Guevara estuvo a cargo del doctor Jorge Escobari Cusicanqui, quien hizo acotaciones históricas en torno de la política chilena en el litoral boliviano, la acción conjunta de bolivianos y peruanos en ese drama de conquista y usurpación preparado por Chile.

En resumen fue una ceremonia con la cual la Academia inicia en el presente año sus actos públicos que estarán centrados en el tema del mar boliviano.

Templos precolombianos en el Perú

LIMA, 10 FEB (EFE).- Un complejo de templos de piedra precolombinos cuya antigüedad se estima en 3.500 años fue descubierto en el departamento de Lambayeque, al norte de Lima.

El complejo de piedra tallada abarca un área de 10 kilómetros cuadrados y se halla casi cubierto por una espesa vegetación.

Se trata de una ciudadela rectangular en la que destacan tres edificios definidos como monumentales por la expedición descubridora.

Breves reflexiones acerca de la 'crítica' a la crítica

Por GERMAN MONTAÑO y PEDRO ARAUJO
(Taller de Crítica Literaria Dador)

El domingo 21 de enero se publicó en este matutino un artículo del señor René Bascopé Aspiazu sobre LA POESIA DE NORAH ZAPATA-PRILL. El autor ofrece curiosas y apresuradas afirmaciones de una reseña crítica que apareció en DADOR, CERO COMA UNO alrededor del poemario GEMINIS EN INVIERNO de la mencionada poetisa.

La primera afirmación del señor Bascopé: "Pedro Araujo es sinónimo de Humberto Quino", nos obliga a una previa aclaración. En el mes de septiembre del año pasado los que suscriben este artículo junto a Octavio Mamani y Humberto Quino, decidimos formar un taller de crítica literaria que tuviera una hermenéutica de trabajo en el que la inevitable subjetividad del "crítico" pesara lo menos posible. Esto solo pudo conseguirse en base a un trabajo colectivo de confrontación de opiniones y de justificación de cualidades y defectos de la obra literaria. Por otra parte, decidimos que cualquier trabajo a publicarse lleve la firma de aquél que haya presentado la "tesina" o cuyas opiniones hayan determinado el cauce o la estructura crítica. En el caso de la crítica a GEMINIS EN INVIERNO por derecho le correspondía firmar a Pedro Araujo. Por tanto decir que Pedro Araujo es seudónimo de Humberto Quino obedece al desconocimiento del taller de crítica y al desconocimiento de las personas que lo componen. Además creemos que la confusión subjetiva del señor Bascopé se debe a la pugna de "golpes bajos" con Humberto Quino, desde luego, no favorable al novísimo movimiento literario.

El autor nos dice: "el lenguaje utilizado por la autora, es un lenguaje de imágenes". Si algo hemos aprendido en las teorías de la expresión poética es que si hay algo que diferencia a la prosa de la poesía es precisamente la utilización de imágenes, de manera que no es todo esta poetisa la que utiliza un lenguaje de imágenes, sino los poetas en general (a excepción de los "poetas" prosistas) de este modo afirmar que el "lenguaje utilizado por la autora, es un lenguaje de imágenes", suena a algo así como decir "el lenguaje utilizado por la autora, es un lenguaje de signos". Prosigue: "por esa razón un lector con la conciencia dormida, y más bien todo de estructuras lógicas, no podrá "entender" el libro". Para comenzar, el señor Bascopé confunde conceptos. Las imágenes no se captan con la conciencia, de manera que poco importa que esté "dormida" o despierta. Las imágenes se captan con la sensibilidad, mientras que todo acto de conciencia (conciencia, no es más que un "darse cuenta") supone una operación de tipo intelectual. Luego ¿qué es lo que le hace decir al articulista que nosotros buscamos "estructuras lógicas"? Hemos leído y releído nuestra reseña y no encontramos ninguna base que justifique esta gratuita afirmación.

Bascopé: "Es que las imágenes poéticas, que son independientes entre sí, relacionadas generan una original lógica, más cercana a la psicología que a la "razón". Las imágenes no son independientes entre sí, porque si fuera así se podrían excluir (una o más) imágenes y el poemario o el poema nos causaría la misma "emoción lírica". Octavio Paz, señalar las limitaciones de las traducciones sostenía que un buen poema no admite ni la supresión ni el agregado (ya no de una imagen) sino ni siquiera de una palabra. Y "relacionadas" las imágenes no generan una "original lógica", sino una "original estructura". La lógica, desde Aristóteles, ha sido siempre el cauce por donde ha transcurrido la razón. Por eso sólo una no comprensión del significado de los términos nos puede llevar a hablar de una "lógica" "cercana a la psicología". Además, si Norah Zapata tiene una "original lógica" (!!!), cada poeta tendrá derecho a tener la suya y así podríamos hablar con el mismo derecho que el señor Bascopé de tantas "originalidades lógicas" como poetas hay; lo que ya entra de lleno en el campo del absurdo.

El articulista: "Es más, se puede afirmar que las imágenes que se establecen en el espíritu a través de los sentidos, crean su propia psicología". No son las imágenes las que crean "su propia psicología"; sino que es el contenido psíquico-individual del poeta el que se transparenta en las imágenes.

Está visto que el articulista no puede ocultar sus resabios "idealistas" pues afirmar que es el verbo quien ha creado al hombre y no éste a aquél es simplemente puro idealismo.

Hemos examinado el primer párrafo del artículo mencionado frase por frase, y como vemos el articulista no ha acertado en ninguna. Prosigamos.

En el segundo, tercer y cuarto párrafo, el articulista hace una ardiente defensa de BIENVENIDO LAZARO, libro sobre el cual nosotros no dijimos ni una sola palabra, pues la reseña que hicimos en DADOR se refería únicamente a GEMINIS EN INVIERNO. Nuestro silencio sobre este poemario se debe a que como sostiene Bascopé no han sido "recopilados en un volumen". Por tanto consideramos injustificada la "defensa" de este poemario. Pero, el articulista nombrado se empeña en hacernos decir que porque BIENVENIDO LAZARO dizque se publicó en los periódicos, es ya un libro "oficialista". Para nosotros no hay poemas o poemarios oficialistas, HAY POETAS OFICIALISTAS. Nosotros nunca dijimos que "si un escritor publica en los periódicos, es un escritor oficialista"; sólo la miopía mental puede afirmar semejante cosa. En primer lugar todos sabemos que no todos los periódicos son iguales. En segundo lugar lo que califica a un escritor no es DONDE PUBLICA, sino es QUE PUBLICA: es el contenido del libro, el que en última instancia califica al escritor.

En la reseña publicada en DADOR no hay un grano de resentimiento personal contra Norah Zapata, porque simplemente Pedro Araujo desconoce personalmente a la poetisa, es más se reconoce que "no carecía de talento y capacidad". También se reconoce la validez de su primer libro. En DADOR decíamos: "EN DE LAS ESTRELLAS Y EL SILENCIO, había un débil intento por renovar el lenguaje poético, una intensidad auténtica y un estético más o menos aceptable".

Pero todo esto, nuestro articulista parece haber pasado por alto. Sólo la ingenuidad nos puede llevar a creer que todas las obras de un autor (puede ser un gran poeta) tengan que ser necesariamente excelentes. Inclusive poetas de la talla de Neruda tuvieron sus altibajos. Así sus RESIDENCIAS de ninguna manera pueden ser comparadas con su INCITACION AL NIXONINDIO; lo primero es poesía, lo segundo un panfleto antes que poesía. ¿Que tiene un valor social, político?, de acuerdo.

Bascopé afirma: "un crítico evalúa y desahucia a GEMINIS EN INVIERNO porque salió premiado en un evento municipal de poesía". El señor articulista falsifica nuestras opiniones. En primer lugar no "desahuciamos" el poemario GEMINIS EN INVIERNO, porque no actuamos como jueces condenatorios. El término desahuciar nos atribuye arbitrariamente. Dijimos que "El poemario significa una involución dentro la trayectoria de esta poetisa" (DADOR, p. 45). Nuestras opiniones no están guiadas por los premios que concede la CASA MUNICIPAL DE CULTURA ni por otra institución. Por estos y otros motivos, invitamos al lector a que lea nuestra reseña en DADOR para darse cuenta exacta de las falsificaciones, imputaciones, que profiere el señor Bascopé en su artículo.

El articulista dice: "Ojalá no prospere esta escuela crítica", pues de ser la única vigente, puede convertir a la literatura en trapo doméstico". Esta "rogativa" obedece a un temor inconsciente. Seguramente el articulista piensa que su librito será sometido a crítica por nosotros, cosa que no pensamos hacer porque, como dice un crítico boliviano de larga trayectoria, sería "gastar pólvora en gallinazo".

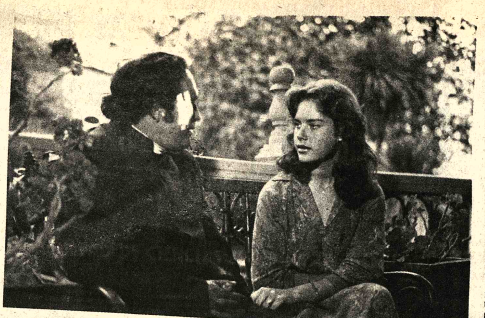
Por otra parte nuestro articulista niega que el poemario en cuestión sea "lírico", cuando efectivamente lo es. La poesía se divide en tres subgéneros: la épica, la dramática y la lírica. GEMINIS EN INVIERNO no es un POEMARIO épico ni es dramático, si es lírico "porque el poeta canta sus propios afectos e ideas" como define un diccionario.

El señor Bascopé: En GEMINIS EN INVIERNO "se rescata la vida y se la rescata con un nuevo elemento; la voluntad intuitiva". ¿Es que se puede hablar de una "voluntad intuitiva" sin forzar los términos y sin desembocar en una vaguedad premeditada? Se puede hablar hasta de un carácter volitivo de la intuición, pero "voluntad intuitiva" no. Los conceptos de voluntad e intuición son dos fenómenos distintos, que sólo un desconocimiento absoluto de la filosofía elemental puede llevar a ligarlas. La voluntad siempre se la entendió en tres sentidos: ético, psicológico y metafísico. Mientras que la intuición definida como "una comprensión directa de la realidad", con frecuencia se la utilizó en oposición al discurso racional.

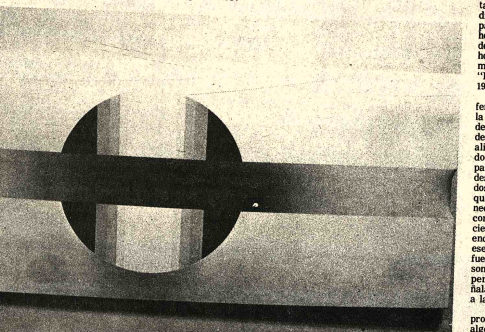
El articulista utiliza los términos tan bonachonamente que al final no nos dicen nada. Las generalidades que utiliza no son más que plagios mal utilizados como "carga poética", "rescatar la vida", etc. Cuando emplea el término fenomenológico nos quiere dar gato por liebre: "... mediante recursos fenomenológicos (!) propios, a cualquier lector que pueda ser susceptible de ser revelado".

Más abajo parece aclarar la cosa. "Es decir de penetrar a la conciencia por medio de los sentidos". Lo que pretende el articulista es confundirnos con el uso de palabras desconocidas por la gran mayoría de lectores y por eso utiliza el término fenomenológico y lo usa mal; porque lo fenomenológico es un "modo de ver", y antes que un "modo de ver" "un método".

Podríamos seguir enumerando los dislates, pero pensamos que el lector estará empachado con todas estas muestras. Para terminar, flaco favor le hace a Norah Zapata P. con esta supuesta "defensa", porque sabemos muy bien que un buen concepto de la amistad se basa en decirle al otro lo que realmente se piensa de él y no en hacerle un cúmulo de adjetivos positivos que en lugar de prestigiar a la poetisa la desprestigian.



"EL CELIBATO" es el nuevo largometraje que filman los hermanos Hugo y José Cuéllar Urizar. El primero, sobre La Chaskañawi de Carlos Medinaceli, no ha sido un intento afortunado. Esta vez los realizadores y como escenario al departamento de La Paz. Entre los artistas invitados figura la brasileña María Aparecida Martíes. "El celibato" será estrenado en La Paz en mayo próximo.



OBRA DE CESAR JORDAN.- Este joven artista boliviano, luego de permanecer un año en Londres, presenta desde la pasada semana una exposición de su obra en la Galería de Arte de la Fundación Cultural EMUSA. Av. 16 de Julio N°. 1607.

Exposición de obras de Georgia O'Keeffe

Una rigurosa selección de 48 reproducciones impresas en un libro que condensa su biografía, escrita por ella misma, será presentada entre el 13 y 19 de febrero por el Centro Boliviano-Americano (CBA) a propósito de exaltar la extraordinaria carrera profesional de Georgia O'Keefee, notable pintora norteamericana nacida en 1887, y aún con vida presente.

La muestra será ofrecida en el auditorio de la Agencia de Información Internacional de los Estados Unidos (USICA) en calle Potosí, 1285, en horario de 10 a 12.30 en las mañanas y de 14.30 a 18.30 en las tardes.

Georgia O' Keeffe, de Sun Prairie, Wisconsin, demostró desde temprana edad vocación notable hacia el dibujo. Posteriormente, estudió en el Instituto de Arte de Chicago y la Liga de Estudiantes de Arte de Nueva York. En el verano de 1929, O' Keeffe visitó, por regreso anualmente hasta 1949, cuando decidió establecer allí su residencia permanente en una antigua casa de hacienda ubicada en las afueras del pueblito de Abiquiu.

La obra pictórica de O'Keeffe, expuesta en los más grandes museos de los Estados Unidos y el mundo, explora el ámbito natural y espiritual del desierto del sudoeste norteamericano: sus montañas, cañones, sus vastos espacios verdes, rocas, osamentas de ganado, plasmación mexicano-norteamericana.

Sin embargo de haber impulsado decididamente, allá por los años de 1912, a los pintores modernistas norteamericanos, con los cuales comenzó a exponer en la famosa Galería 219, de Nueva York, su producción se caracteriza por la simplicidad y armonía de composición, por sus formas tri-dimensionales proyectadas de manera rítmica, en espacio indefinidos, que logran una sensación de fragmentación y visionaria presencia, al mismo tiempo.

El propósito de la exposición de las obras de *Georgia O' Keeffe*, en USICA, dijo un vocero del CBA, es "ofrecer la valía plástica de una de las mujeres más representativas del arte norteamericano a través de los lienzos que han sido elegidos por ella misma para un libro aparecido a mediados del año pasado, en el que narra su vida".

Lo que Tamayo...

(Viene de la página 1)

que se pretende obtener, en determinado medio-ambiente real.

Tamayo mismo sigue en su formación mental a Kant, Schopenhauer, Nietzsche, Fichte y otros creadores de Escuela sin que el, Tamayo a pesar de toda su sapiencia, hubiera podido imponer un método propio de aplicación ecuménica.

Sin embargo, cree en la acción de videntes, como si por lo general estos no poseyeran inteligencias bien calibradas, munidas de sólidas disciplinas mentales y morales, capaces de hacerles ver lo que otros no ven, no obstante estar inmersos en el mismo medio-ambiente histórico-social. Sostiene de esta manera, que las particularidades individuales de los grandes hombres fisonomizan los sobresalientes acontecimientos históricos.

He aquí lo que dice Tamayo al respecto: "Algunos videntes que pasan por locos o por poetas, han procurado entrever el fondo de las realidades aparentes. Las varas mágicas, Griegos y Troyanos han tenido tales videntes. Cuando los dioses del Olimpo descienden parcializados a luchar entre los hombres, se entreve que el vidente alcanzó planos velados al hombre de la masa". ("Un mensaje filosófico de Tamayo". "EL DIARIO" 15 de enero de 1955).

Pero la historia como fenómeno social no se forja con la magia adivinadora del vidente ni con el arte de los dioses del Olimpo, sino en la fragua alimentada con el fuego generado en la brega de los pueblos para alcanzar los superiores destinos a los que están llamados, dirigidos por sus líderes, que, munidos del saber necesario y bajo determinadas condiciones sociales que no les cierran el camino de la acción, encuentran las contradicciones esenciales generadas por las fuerzas económico-sociales, que son más fuertes que las personalidades cimeras, señalando el camino que conduce a la redención que fulgura.

Erich Fromm, expresa: "El profeta (líder), por cierto dice algo referido al futuro. Pero no es un algo que se refiere a un hecho que necesariamente ocurriría, un acontecimiento fijo, revelado a él por Dios o por el conocimiento de las constelaciones astrales. Más bien porque ve las fuerzas que operan ahora y las consecuencias de estas fuerzas, a no ser que cambien. El profeta (líder) nunca es una casandra. Sus profecías se expresan en términos de alternativa". ("Y seréis como dioses").

Con los pies bien plantados en el suelo de las realidades, que tienen color de entrañas abiertas, los grandes hombres buscan las leyes de la evolución del mundo y de la vida para transformarlos y no las ocurrencias de las personalidades que están determinadas, en resumen por el modo de producción.

Hegel a su vez, sentencia: "No son los grandes hombres los que hacen la historia o quienes tienen el poder de cambiar arbitrariamente su curso, sólo son "grandes" en la medida en que responden a las necesidades de su tiempo, en que se identifican con las necesidades históricas. Los individuos son grandes y eminentes cuando su individualidad se muestra a la altura del objetivo general, implicado en el concepto interno de la situación existente". ("Estética").

Como nos ha sido dado ver, Hegel señala la misión del líder en el acontecer histórico, pero atribuye el acierto de éste, a la inspiración de la idea universal que maneja a la Historia y escoge a esos hombres conductores para que, como sus instrumentos, cumplan sus designios en metas prefijadas, sorteando los obstáculos que crea la astucia de la razón. Empero mo hay tal idea universal o espíritu objetivo, como demiurgo de la Historia, sino las necesidades y los procesos económicos, las relaciones económicas entre individuos de las clases antagónicas. Consiguientemente, ahí hay que encontrar el origen y la explicación de los fenómenos político-económicos - sociales y no en el arte adivinatorio de los videntes.

LA VOLUNTAD SIN ACCION OPERANTE.

Hay más. Franz Tamayo representativo del indigenismo, hace hincapié en el factor étnico, atribuye al indio ser el depositario en el país de la "voluntad silenciosa e indomable" y propio dominio, el bastarse a sí mismo". (En una especie de economía de consumo, de autosubsistencia).

Como Tamayo es seguidor de la posición doctrinal de Schopenhauer, considera que el campesino-indio es el órgano receptor de la voluntad inmanente schopenhaueriana, que le impele a la acción aun sin quererlo y que en el régimen feudal con regresiones esclavistas se lo impida. Pero lo cierto y evidente es, que la voluntad, para que sea puesta en acción de lucha definitoria, requiere que el medio y el ambiente estén dados, pero necesariamente no esperando que esto se produzca espontáneamente, sino procurando que las condiciones sean dadas mediante el accionar de la voluntad consecución de objetivamente pla jetivamente.

La voluntad indio en el régimen feudal, frenador, en un beldía, reacciona negativas: la resistencia pasiva, el trabajo a desgano, el más bien, en la pulsiva, el impulso como ser simplemente pasivo. Sus sublevaciones explosionan abuso, pero no cambio del régimen económico - social del país, mediante der para los suyos.

Tamayo, dentro del indio, Schopenhauer, dice gran voluntad de pensamiento", es voluntad cósmica inmanente, se expresa devenir de nuestra histórica por intermedio del indio.

Aquí se sustenta su concepto real, estructurador de la separándola de la idea, proceso dialéctico de formación, sin embargo cuando así hablando del campesino - indio - raza - clase, era todavía discurría su existencia confinamiento de la mente del país. Tampoco de puede haber voluntad de ejecutar una cosa fuerza en acción o en es lo principal. Esta voluntad, expresa tamientos subjetivos relacionados para la transformación de las estructuras, planes o programas en acción operante, en acción operante, de lucha para el logro concebido, evitando convierten en utopías de acción no puede existe un medio que hombre.

Pero nada de esto indio por su condición vivido a un régimen social injusto, explotador dueño de en la hora de ahora, minifundio (gracias y sacrificio de clases suya), las condiciones de este sistema plotación y su poca técnica, frenan su que sea un elemento de producción.

"La voluntad para dice Fuerbach - es dadero, originario condicionado, que se si mismo" y aquí voluntad idealismo y fichteano es ella puro ser del entendimiento intuición". Y esta tan la concepción de Tam

COLEGIO EVANGELICO METODISTA
INSTITUTO AMERICANO

CICLO MEDIO - 19

CURSOS DE VERANO

La Dirección Técnica del Ciclo Medio, invita a los alumnos del INSTITUTO AMERICANO a participar en el Curso de Verano que se dictará a partir del día lunes 12 del presente hasta el 2 de marzo, con las siguientes características:

Podrán asistir todos los alumnos del Ciclo, de cualquier curso, en las asignaturas de:

ASIGNATURA	CONTENIDO
Matemática 1	1. Operaciones con Números Enteros 2. Operaciones con Números Racionales 3. Aplicaciones
Matemática 2	1. Operaciones con Polinomios 2. Factorización Algebraica 3. Operaciones con Fracciones Algebraicas
Química 1	1. Nomenclatura Inorgánica
Química 2	1. Nomenclatura Orgánica 2. Mecanismo de Reacciones orgánicas
Biología General	1. Estudio descriptivo de los huesos 2. Estudio descriptivo de los músculos

Derecho de matrícula $b. 80,00 (ochenta pesos bolivianos) por cada asignatura.

Inscripciones, en la Secretaria del Ciclo, a partir de la fecha.

La Paz, 8 de febrero de 1979

DIRECCION TECNICA
CICLO MEDIO

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES

R.R.P.P. N°. 36/79

FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y POLITICAS

SE COMUNICA A LOS SEÑORES EGRESADOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS Y POLITICAS, QUE LOS EXAMENES DE GRADO QUE DEBIAN LLEVARSE A EFECTO EL DIA 19 DE FEBRERO, HAN SIDO POSTERGADOS HASTA EL MARTES 6 DE MARZO.

DEBIENDO LOS INTERESADOS PRESENTAR SU DOCUMENTACION HASTA EL DIA 23 DE FEBRERO.

La Paz, 7 de Febrero de 1979

Dr. Abelardo Villalpando Retamoso
DECANO

SECRETARIO GRAL U.M.S.A

VB Dr. Fernando Cajias de la Vega

VB. Ing. Orlando Cosio Romero
VICERRECTOR U.M.S.A.

CONTRALORIA GENERAL DE LA REPUBLICA

EDICTO

Señor Contralor Departamental, Juez Coactivo de Primera Instancia, por el presente Edicto, cita, llama y emplaza al deudor cuyo nombre se especifica a continuación para que en el término estipulado concurra por sí o mediante apoderado a la Contraloría Departamental, a responder dentro del Juicio Coactivo seguido de oficio, de acuerdo al siguiente detalle:

NOMBRE Y APELLIDO	Suma Adeudada $bs.	Nota de Cargo	Fecha	Plazo Pago.
RENE LUIS FLORES MENDOZA	3.126	5/009/78	22/XII/78	40 días

REPRESENTACION DE FOJAS 6 VTA.- Señor Contralor Departamental y Juez Coactivo. Representa: En fecha doce de enero de mil novecientos setenta y nueve años, me constituí en la oficina de la D.I.R.M.E. a objeto de averiguar el domicilio del Sr. René Luis Flores M. de quien indican que se encuentra en la ciudad de Cochabamba.- Es Félix Caba Castillo.- Oficial de Diligencias.

CERTIFICACION POLICIAL: de fs. 8.- Señor Contralor Departamental. Dando respuesta a su oficio N° 5/02/79, cábeme informar que revisado el Kárdex de Registro Domiciliario de esta dependencia se constata no encontrarse registrado el domicilio de RENE LUIS FLORES MENDOZA.- Sucre 15 de Enero de 1979.- Fdo. Inspector de Investigación Departamental.

DECRETO QUE LE SIGUE de fs. 8 vta.- Sucre, 16 de enero de 1979.- En virtud de la Representación del Oficial de Diligencias corriente a fs. 6 vta., y el Certificado otorgado por la autoridad policial que antecede de fs. 8 que evidencia que el demandado René Luis Flores Mendoza no tiene domicilio conocido, notifíquesele con la Nota de Cargo mediante Edicto a publicarse de conformidad con lo dispuesto en el Art. 13 de la Ley de Procedimiento Coactivo Fiscal. Fdo.- Contralor Departamental Juez Coactivo.- Fdo.- Stric. de la Secc. Legal.

Sucre, 17 de Enero de 1979

Lic. José María Canseco López
CONTRALOR DEPARTAMENTAL a.i.
Y JUEZ COACTIVO DE 1ra. INSTANCIA
Un sello: Contraloría Departamental de Chuquisaca.- Dpto. Legal.
Sucre.- Bolivia.

CONVOCATORIA

PRIMERA REUNION NACIONAL DE PRESIDENTES DE COMITES DE OBRAS DEPORTIVAS DEPARTAMENTALES.

Que, la Secretaría General de Deportes y Juventudes de la Presidencia de la República, a través de los Comites de Obras Deportivas Departamentales, es la entidad oficial encargada de la planificación y dotación de la infraestructura deportiva a escala nacional.

Que, siendo prioritaria la necesidad de la prosecución de las obras de infraestructura deportiva en todo el país, de acuerdo a una planificación uniforme y real de las necesidades y medios con que se cuenta para este objetivo y dentro de las facultades que le otroga la Ley General del Deporte y disposiciones legales conexas, la Secretaría General de Deportes y Juventudes de la Presidencia de la República, convoca a la:

PRIMERA REUNION NACIONAL DE PRESIDENTES DE COMITES DE OBRAS DEPORTIVA: DEPARTAMENTALES

Se fija como sede de la reunión, la ciudad de Cochabamba, señalándose los días 8-9-10 de marzo de 1979, para la realización de este magno evento.

Las deliberaciones de esta primera reunión nacional, se sujetarán al siguiente temario:

1. Informes de trabajo.
2. Proyecto y estudio de reglamento de actividades
3. Estudio económico de necesidades.
4. Sugerencias y Recomendaciones.

La Paz, febrero de 1979

SECRETARIA GENERAL DE DEPORTES Y JUVENTUDES

¿QUE OFICIO TE GUSTARIA APRENDE

¿Lo has pensado alguna vez o ya estás decidido a la enseñanza a distancia, estás a tu disposición ayudarte en esta elección tan importante, de ella depende tu f

Estudiando cómodamente en tu casa solamente una por día un Curso CEAC por Correspondencia lecciones fáciles y agradables profusamente ilustradas láminas, fotografías y dibujos, y ayudado por un Pro TECNICO DIPLOMADO, podrás construir las bases puestos o ser tu propio jefe trabajando por tu mejorando así tu nivel de

Envía ya mismo el cupón inserto al pie, o escríb

CENTRO DE ESTUDIOS CEAC - BOLIVIA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTU

DE BOLIVIA R. M – 290

NUEVO CURSO ceac

ELECTRICIDAD
Instalador Electricista
Maestro Electricista

DELINEACION
Delineante Construcción
Delineante General

DECORACION Y HOGAR
Decoración del Hogar

MECANICA Y AUTOMOVIL
Mecánico de Automóviles
Mecánico Motores Diesel
Técnico en Motores

CONSTRUCCION
Maestro Albañil
Técnico en Construcción
Plomería.

SOLICITE FOLLETO GRATIS SIN COMPROMISO

UN CURSO DE ceac

HA HECHO TRIUNFAR A MUCHOS EN LA VIDA AHORA LE TOCA A USTED...

Señor Director de CEAC – BOLIVIA
JUNIN No. 363 CASILLA No. 297 – SANTA CRUZ - BOLIVIA
Sírvase remitirme gratis y sin compromiso de mi parte, el folleto explicativo sobre el Curso por Correspondencia que indico a continuación

Curso
Nombre
Edad
Dirección
Teléfono
Localidad
CASILLA No

COOPERATIVA MULTIACTIVA "LA MERCED" LTDA.
JUNIN No. 363 – CASILLA No. 297 – SANTA CRUZ - BOLIVIA

COOPERATIVA MULTIACTIVA "LA MERCED" LTDA.

JUNIN No. 363 – CASILLA No. 297
SANTA CRUZ - BOLIVIA

En la frontera de las...

viene de la página 1

...dustriales: la incapacidad ...oria de los gobiernos para ...ilizar entre los intereses ...icos, económicos y cul...ales. Los gobiernos na...ales no saben resistir las ...gencias combinadas de ...presarios, sindicatos y ...medios sectores. Los pacifican ...primiendo papel, aumen...do precios y aumentando ...larios.

Si lo anterior es cierto, ...uzás los Estados Unidos ...quieren con urgencia un ...ierno malagrado que ...ilustre, cuanto antes, acer...de las nuevas técnicas del ...ejo de estado. ¿Reserva el ...turo una nueva arena de ...confrontaciones decisivas: los ...ques de la CIA contra el ...ecutivo nacional?. Sin duda. ...algo más la rebelión de ...mas enteras del archivo ...ntra su titular. La CIA y la ...l actuaron en más de una ...sión contra Kennedy y un ...ntra Nixon cuando sintieron ...e los encargados del eje...tivo no respondían a los ...ereses particulares con los ...ales esas agencias se iden...ican.

La América Latina, re...on balcánica si las hay, nada ...me que aprender de todo ...o: México nombró un inter...de golpe de estado del sec...r privado contra el presiden...Echeverría en 1976, y en ...ile, antes de que el ejército ...derrocase, el gobierno del ...residente Allende debió ...frentarse a una sublevación ...erda de buena parte de la ...erocracia conservadora. No ...ja de tener justicia poética en que hoy se hable de ...balcanización" de los ...s. EU: toda vez que los ...s.EU. han alentado por ...dos los medios la bal...anización de la América ...tina.

La ironía suprema, más ...en, consistiría en ser tes...gos de una balcanización del ...undo soviético en virtud de ...u desarrollo económico y ...cial que, en las etapas ...adelantadas del industrialis...o, prohija las reivin...icaciones ultranacionalistas a ...s que se refiere Phillips y ...ebilitan el poder autoritario y ...entral que ha sido la norma ...ninterrumpida de gobierno en ...usia. **Le Monde**, observaba ...ace poco que un doble ácido ...rroe el estado nacional en ...uestro tiempo: desde arriba, ...os organismos su...ranacionales y las empresas ...ransnacionales, desde abajo, ...os regionalismos. En el caso ...e Rusia, el ácido desde ...rriba se transforma en la ...ecesidad de la URSS y los ...aíses del Pacto de Varsovia ...e contar con la ayuda técnica ...financiera del occidente y el ...cido desde abajo en la ...aparición del nacionalismo ...uso ortodoxo como la fuerza ...ultural que, borrando ba...reras de clase y poder, podría ...eunir la voluntad y la fe de ...0 millones de personas: la ...itad de la población so...ética.

El occidente ha aprendido ...ardiamente y con asombro ...ue Solzhenytsin ni estaba ...olo ni representaba una ...posición "progresista"; re...presenta a millones de rusos ...ue ven en la máscara mar...ista del régimen una ofensa a ...u originalidad nacional rusa, ...undada en la fusión del arma ...temporal, el estado au...oritario, y el arma espiritual, ...a iglesia ortodoxa. Este ...ovimiento, llamado "russit...", moviliza partidarios en el ...mpesinado, la clase obrera, ...a **intelligentsia**,el ejército, la ...urocracia y la KGB. Los "russity" ven en Brezhnev y ...us amigos a unos progresis...as extranjerizantes, dignos ...erederos de Pedro el Grande ...enemigos de la Rusia sa...rada y tradicional cuya ...uerza primera reside en el ...lma. Al privarla de religión, ...l marxismo ha privado a ...usia de su alma. Los "russit...", como Sanguinetti, re...onocen que el poder soviético ...a afianzado las fronteras de ...u patria. Pero concluida esta ...isión, le piden que de...aparezca de la historia con su ...agaje de teorías alemanas ...el siglo XIX y permita la ...estauración plena de un sis...ema ruso de vida.

Debemos entender, de ...esta manera, que los intelec...uales, "progresistas" estilo ...ccidental son una minoría ...n la URSS , y que el disen...imiento, más bien, se traduce ...n un apoyo a la tradición ...utoritaria, aunque depurada ...e ateísmos y modernidad. ...hajarov representa la ten...encia liberal dentro de la ...RSS; está menos solo de los ...ue parece, porque muchos de ...os hombres que se disponen a ...sumir el relevo de la anciana ...eneración gobernante se ...uestran dispuestos a hacer ...oncesiones al propio sistema, ...iberándolo de muchas de sus ...aras dogmáticas, antes de ...ue sea tarde y la ola de la ...ueva Rusia resurgente cubra ...as cúpulas de San Basilio.

Un indicio de la fortuna de ...os comunistas ilustrados será ...a fortuna histórica, in...eparable de aquélla, de ...ljail Bujarin. El brillante ...eórico del bolchevismo, "hijo ...avorito del Partido" según ...enin y autor de la Cons...itución de 1936, fue con...enado a muerte por Stalin en ...938, durante los repugnantes ...rocesos de Moscú. La cam...aña iniciada por su viuda y ...u hijo para rehabilitarlo tuvo ...uena suerte durante el go...ierno de Jruschov pero fue ...epultada por Brezhnev.

Hoy, la figura de Bujarin ...esurge secretamente, en los ...orredores del poder, en las ...niversidades, en las calles, ...omo la encarnación fantas...al de una opción **dentro** del ...omunismo ruso. Pues Bu...arin , más que Trotsky, re...resentó para el partido so...iético la alternativa perdida ...rente al estalinismo, la liber...ad cultural mínima, la eco...omía de mercado imprescin...ible dentro del socialismo, la ...imitación del Estado por la ...ociedad civil. Enemigo de lo ...ue llamaba "los esquemas ...enghis Khan", Bujarin instó ...l Partido soviético a superar ...u "primitivismo", ensanchar ...u internacionalismo y li...erar su vida intelectual. Hoy, **sotto, voce**, mas de un ...ancionario soviético propaga ...l culto a Bujarin para opo...erle al asalto estalvo y or...doxo la prueba de que el ...omunismo posee otras alter...ativas.

Si el futuro nos reserva un ...ujarinismo soviético, Rusia conocerá las oportunidades y contradicciones del estado industrial avanzado: el centralismo autoritario habrá sufrido su máxima derrota histórica y Rusia habrá dado el paso más serio en el seno dero de la modernización que desde el siglo XVIII divide su sicología. En cambio, el triunfo del movimiento marxista ortodoxo alejaría a Rusia de la experiencia pluralista, consolidaría la tradición autoritaria pero no relajaría —lejos de ello— la vigilancia militar rusa. El pacado original del marxismo.

Siglo y medio después de la profecía de Tocqueville, desafíos y amenazas, inéditas confrontan a Rusia y los Estados Unidos y, de paso, a quienes, de un lado o de otro del orbe, conocemos la instrucción del destino de las grandes potencias en nuestro. Quizás la aparición de los factores culturales e históricos a los que he hecho referencia abra los ojos de soviéticos y norteamericanos respecto al carácter inenable de la experiencia cultural de un pueblo. Una cosa es darle el papel protagonista al mero desarrollo material y al progreso económico y técnico, otra enfrentar, las realidades oscuras y complejas de la cultura profunda.

Rusia y los Estados Unidos parecen destinados, por fin, a abrir los ojos hacia adentro y dirimir en sus almas los conflictos sinuosos del ser nacional. Acaso estos nuevos desafíos nos den tiempo a todos los demás, para crear nuevos polos de poder que aminoren el peligro de una confrontación entre dos únicos jugadores de poker. China ha precipitado una nueva situación, en la que Pekín y Tokio aparecen como los tercer centro de poder, abundante en recursos, mano de obra, y tecnología, Europa —los dos Europas— deben seguir estos pasos, en esta avenida está también la salud eventual de una América Latina, restaurada, dueña de su propia finalidad.

A medida que las culturas y sus problemas ocupen el espacio que deje vacante el progresismo incalificado de los últimos treinta años, resultará menos fácil introducir cambios violentos desde afuera. Irán en un excelente ejemplo en la actualidad. Y las dos grandes potencias de la posguerra, obligadas a respetar a los demás, quizás aprendan a respetarse a sí mismas.

LEYENDAS DE POTOSI.- Es el segundo volúmen de una colección de cuentos sobre importantes aspectos de la historia potosina. La revista, ilustrada con dibujos se destaca por poner el acento sobre asuntos nacionales. Angel Castro es el responsable de esta publicación en materia de "argumentos"', en tanto que los dibujos han sido realizados por Federico Poveda. La revista en su segundo número lleva el título de "El monje del cilicio". La leyenda ha sido desarrollada en 32 páginas. Un esfuerzo que seguramente será apoyado por los lectores.

El anarquismo como subcultura

MADRID, 10 FEB. (Por Miguel Moya de EFE).- Desde el "poster" del Che Guevara, que adorna, excesivo en cuanto a su significado ideológico, el cuarto de estar de un joven marginado, hasta la insignia nazi, que ostenta un chico "punk" de la subcultura, los símbolos desmitificados de la revolución imposible señalizan el **desencanto**.

Un crítico literario de gran veteranía, José María Alfaro, que fue por largos años embajador de España en Buenos Aires, analiza hoy, en el diario "ABC" de Madrid, el individualismo exorbitante del español, que lleva dentro dos modos de ser español en pugna interna, raíz personal de las usadas y abusadas "dos Españas".

Pero basta un giro de horizontes por Europa, desapasionado, para hallar una explicación al ensimismamiento de los grupos juveniles. Viajan a Nepal para proveerse de droga, pero su medicina mágica radica en el rechazo del Estado, en el absentismo de la sociedad establecida en el "arte por el arte" que es su protesta.

El anarquista decimonónico, bakuniano, se "suicidaba" un poco, parcialmente pudiera decirse, cuando daba muerte "en los otros" a su porción de alma sana, a su "segunda anima" que aun alentaba sentimientos caritativos y quizá un residuo optimista.

En el rastro madrileño- nuestro "mercado de las pulgas"- suben de precio los restos- pañales, banderines y emblemas-del naufragio terrorífico fascista y nazi. Sin duda, serán adquiridos por jóvenes conscientemente alejados de unas doctrinas que condujeron a pueblos enteros a la catástrofe tras haberlos embaucados.

Sin embargo, de manera inconsciente, subliminar, los "punk" sucesores de "rocks", "hippies" y "provos", practican una especie de narquismo fascistoide.

Compañía Boliviana de Energía Eléctrica S.A.
Bolivian Power Company Ltd.

OFRECE:

EN VENTA

Equipo de construcción pésada.

1 Compresora de aire "Chicago Pneumatic" con motor eléctrico de 100 HP. 220 V.3 fases.
2 Compresoras de aire "Chicago Pneumatic" con motor eléctrico de 40 HP. 220/440V. 3 fases.
3 Compresoras de aire "Atlas Copco" con motor eléctrico de 60 HP: 220/380V. 3 fases
4 Compresoras de aire "Atlas Copco" sin motor.
5 Compresoras de aire "Gardner Denver" con motor eléctrico de 60 HP 220V.3 fases.
6 Soldadores eléctricos "Airco" 230/460/575V. 3 fases (en mal estado)
7 Soldadores eléctricos "Hobart" 230/460/575V. 3 fases.
8 Winches "Timberland" con motor a gasolina "Ford".
9 Winches con motor a gasolina "Fargo".
10 Winches "Timberland" con motor a gasolina "Ford".
11 Lavadoras a vapor.

Verlos: en Depósito Alto de La Paz Calle Suipacha esq. Apolo durante horas de trabajo. Ofertas- en sobre cerrado "EQUIPO DE CONSTRUCCION" Presidencia - hasta el día 28 de Febrero 1979 a hs. 17.00 Plaza Venezuela 1401 - Casilla 353.La Paz - Bolivia.

H. ALCALDIA MUNICIPAL DE TARIJA
CONVENIO DE CREDITO
ALCALDIA MUNICIPAL - SENDU

Convocatoria a Propuestas 02/79

Provisión Fábrica de Losetas completas

La Alcaldía Municipal de Tarija, convoca a las Casas Importadoras o Firmas Comerciales legalmente establecidas en el país, a presentar propuestas para la provisión de una FABRICA COMPLETA DE LOSETAS para la construcción de cordones, aceras y calzadas en la ciudad de Tarija, en base a un crédito otorgado por el Servicio Nacional de Desarrollo Urbano (SENDU) compuesta de las siguientes unidades:

1 Unidad Ponedora Universal
1 Unidad Planta concretera
1 Unidad Cargador elevador
1 Unidad Apiladora

Capacidad de la planta: 18 a 22 m3. de concreto.

Producción de losetas: 480 m2/8 horas (aproximadas)

Las Propuestas deberán sujetarse estrictamente a la Ley de Adquisiciones del Sector Público D.L. N°. 15223 y presentarlas en la Secretaría General de la Alcaldía Municipal de Tarija, en sobre cerrado y lacrado hasta horas 18.00 del día Lunes 19 de febrero. La apertura de las Propuestas tendrá lugar el día siguiente a horas 10.- a.m.

El pliego de especificaciones podrá ser recabado de la Secretaría General de la Alcaldía Municipal de Tarija, previo pago de $b. 2.500.00 en el Tesoro Municipal.

Las Propuestas deberán indicar claramente: formas de pago, planes de financiamiento, plazo de entrega 90 días máximo y otros que se consideren de importancia para una mejor calificación.

La H. Alcaldía Municipal y la H. Junta de Licitaciones, se reservan el derecho de declarar desierta la presente convocatoria en caso de que las propuestas no convengan a los intereses de la Comuna.

Tarija, 30 de enero de 1979

Tcnl. DEM. Yamil Taja Kruger
ALCALDE MUNICIPAL

HONORABLE ALCALDIA MUNICIPAL DE ORURO
IUMACO S.R.L. CERAMICA SUCRE
Concurso Nacional de Artes Plásticas
CERAMICA ARTISTICA

La Honorable Alcaldía Municipal de Oruro y la Empresa IUMACO S.R.L., Cerámica Sucre, con el fin de estimular las manifestaciones plásticas del país, convocan a todos los artistas plásticos al CONCURSO NACIONAL DE CERAMICA ARTISTICA que se sujetará a las siguientes BASES.

1. PARTICIPANTES

Tienen derecho a participar todos los artistas nacionales o extranjeros residentes en el país, quienes deberán acreditar su permanencia señalando dirección domiciliaria.

2. ESPECIALIDAD:

El concurso se refiere exclusivamente a la especialidad de CERAMICA ARTISTICA, debiendo presentar cada interesado dos trabajos como mínimo que reunan las siguientes características:

a) La dimensión no debe ser inferior a 0.30 cms., de alto o de largo, quedando la base o ancho al acondicionamiento del trabajo de acuerdo a su concepción.

b) Pueden presentarse los trabajos en terracota cocida con engobes o en diferentes materiales cerámicos esmaltados con diversas calidades, para su consideración primarán simplemente el aspecto técnico como artístico.

c) Cada obra debe ser original de ejecución directa empleando métodos de producción manual como ser: moldeo, rollos, modelado o torneado; no se aceptarán aquellas que hayan sido obtenidas por el sistema de vaciado.

d) La temática y la composición son completamente libres, pudiendo presentarse trabajos en tres dimensiones o en relieves.

e) Las obras deben ser realizadas exclusivamente para este concurso, debiendo por tanto ser firmadas y fechadas por el sistema de incisión antes de ser sometidas al proceso de cocción.

3. PLAZO:

Los trabajos se recibirán en la Secretaría del Departamento Municipal de Cultura de la H. Alcaldía de Oruro, hasta el día viernes 18 de mayo del año en curso a horas 18.00 IMPOSTERGABLEMENTE.

4. PREMIOS:

Se concederán las siguientes distinciones:

PRIMER PREMIO NACIONAL DE CERAMICA $b. 12.000 Diploma de Honor.
SEGUNDO PREMIO NACIONAL DE CERAMICA $b. 8.000 Diploma de Honor.
TERCER PREMIO NACIONAL DE CERAMICA $b. 6.000 Diploma de Honor.

Las obras premiadas por sus pecuniarias tienen carácter de adquisición y pasarán a propiedad de IUMACO S.R.L. Cerámica Sucre.

5. JURADO CALIFICADOR:

Estará conformado por el H. Alcalde Municipal como Primer Presidente, el Gerente de IUMACO S.R.L., como Segundo Presidente, la Directora del Departamento Municipal de Cultura como Secretaria,un representante de Cordeor, un representante de la Asociación Departamental de Artistas Plásticos de Oruro y un artista de prestigio nacional como vocales; su fallo será inapelable y tendrá facultad para declarar desierto total o parcialmente el concurso.

6. EXPOSICION Y ENTREGA DE PREMIOS:

Se verificará el día viernes 25 de mayo del presente año en homenaje a las fiestas mayas y en cuya inauguración se hará entrega de los premios correspondientes en acto especial a realizarse en el Salón Rojo de la comuna orureña.

Las obras no premiadas serán devueltas a sus autores 15 días después de la inauguración de la muestra, cualquier otro punto no previsto en la presente convocatoria será absuelto por el Jurado Calificador.

Oruro, Enero de 1979

Gral. Div. Enrique Gallardo Ballesteros
H. ALCALDE MUNICIPAL DE ORURO

Ing. Marcelo Siles.
GERENTE DE IUMACO S.R.L.

MAR DEL PLATA (ARGENTINA), 10 FEB. (EFE). A cuarenta años de la muerte de la poetisa argentina Alfonsina Storni, un vendedor de golosinas de Mar del Plata abre un interrogante sobre la forma en que murió una de las grandes de la literatura sudamericana.

Hasta ahora era aceptado que Alfonsina se suicidó el 25 de octubre de 1938, lanzándose a las aguas de este famoso balneario argentino, pero Enrique Tissone, el hombre que descubrió el cuerpo flotando,cree que "pudo ser un accidente".

Tissone afirma que ninguno de los relatos conocidos sobre el trágico episodio es exacto, ni siquiera con respecto a la ropa que vestía Alfonsina. "Ella no vestía túnicas blancas como han dicho, yo no vi ninguna", asegura.

Alfonsina Storni nació en 1892 en Lugaggia (Suiza italiana) y ejercio el magisterio primario y secundario en Buenos Aires.

Entre sus obras más conocidas figuran "La inquietud del rosal" (1916), "Irremediablemente" (1919), "Languidez" (1920) y "Ocre" (1925).

Aquejada de una enfermedad incurable escribió un soneto, "Voy a dormir", y un día después apareció flotando frente a la playa Bristol, en Mar del Plata.

Tissone rememora que en la mañana 26 de octubre de 1938 recorria la escollera junto con un bañero amigo suyo. "La corriente había sido muy dañada por la marea. Tenia grandes grietas, verdaderas trampas mortales, era necesario andar con mucho cuidado para no pisar en falso", dice el vendedor de golosinas.

Añade que "allí encontramos un zapato de mujer, negro, de gamuza, número 35" y explica que "una bandada de gaviotas volaba en círculos sobre un objeto que se encontraba a unos 200 metros de distancia de la costa y comprendimos que se trataba de un ahogado".

Cuando el cuerpo fue llevado a la costa, Tissone comprobó que era una mujer, "pequeña de estatura" que vestía una "blusa blanca, pollera negra y negras eran también sus prendas interiores. En la mano izquierda llevaba un anillo con brillantes, yo no vi ninguna túnica blanca como se dijo después".

"Nosotros no sabíamos de quién se trataba. Lo supimos dos meses después", señala Tissone.

"He pensado mucho sobre la forma en que se precipitó a las aguas. Ese zapato suelto es una pista muy misteriosa. Si ella se tiró voluntariamente, ¿por qué se quitó los dos zapatos?," reguntaTissone.

Su teoría es que "de repente, ella perdió pie, el zapato quedó enganchado y su cuerpo cayó a las piedras. El agua la arrastró después mar a fuera. Siempre pasa así".

Tissone, "el abuelo" como lo conocen aquí, también cuenta que su vida siempre ha sido igual, vendiendo golosinas a los turistas de Mar del Plata. Ahora tiene la intención de viajar a España donde su yerno, ex empleado de la ruleta, ocupa en estos momentos un cargo importante.

Una vida, la suya,con escasas posibilidades de notoriedad. A menos que su nombre, a partir de ahora, quede incorporado a la trágica historia de Alfonsina.

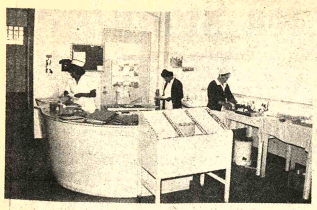
Una canción popularizada por Mercedes Sosa en la Argentina, "Alfonsina y el mar", evoca cómo la poetisa se internó en las aguas buscando la muerte. Pero Tissone dice que no quiere "irse a la tumba" sin decir su verdad.

CONGRESO DE ESCRITORES

MADRID, FEB. 10 Por Antonio Gabriel y Galán, Especial para "EFE".- Por primera vez en la historia, los más importantes escritores españoles y latinoamericanos se reunirán en un congreso.

La cita es en las palmas de gran Canaria en la primera semana del próximo mes de junio.

Los escritores de lengua española de uno y otro lado del Atlántico han vivido tradicionalmente desconexos. Las relaciones siempre tenían un carácter personal. Vargas Llosa o García Márquez viveron durante años en Barcelona. Cela o Bergamín han termin

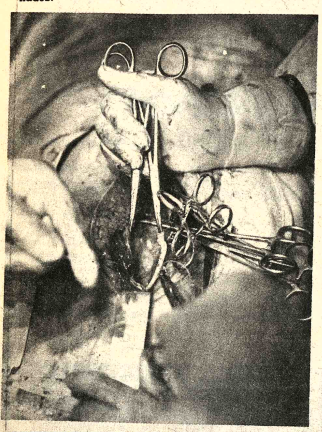


Medicina al día

Nueva técnica de cirugía se emplea en el Hospital Obrero

Por: JUAN RAMIREZ MERIDA

SALA DE ATENCION.- En esta sala el grupo de enfermeras que esta bajo el control del servicio de cirugía realiza todo el trabajo de atención a los numerosos internados.



OBSERVACION.- Los cirujanos observan el campo donde posteriormente, trabajarán en procura de liberar al órgano afectado por los nervios vagos que inervan su acción.

RECUENTO.- Una auxiliar de enfermería poco antes de cerrar la herida inicia el recuento de las compresas y gasas utilizadas durante la operación.

El Servicio de cirugía del Hospital Obrero empezó a emplear una nueva técnica en intervenciones de úlceras duodenales.

El nuevo sistema se denomina "Vagotomía ultra selectiva". En Bolivia se lo comenzó a aplicar hace poco. En el Hospital Obrero,se practicaron cinco operaciones de ese tipo, todas con muy buenos resultados, según la información de los cirujanos que permitieron a PRESENCIA ingresar al quirófano y presenciar una de esas intervenciones.

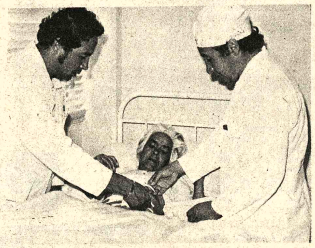
La nueva técnica tiene la ventaja de que evita la mutilación de órganos, de esa manera el paciente que se somete a la intervención quirúrgica lo hace con la seguridad de no perder en ella ningún órgano que puede ser afectado con las úlceras.

Con esa técnica, se deja al órgano afectado libre de los nervios que lo inervan y que controlan su movilidad y secreción de acido, causando en el paciente de úlcera-peptica una serie de desarreglos en la salud. De acuerdo a las recomendaciones, la técnica debe ser evaluada posteriormente y utilizada a menudo, la evaluación supone controles hasta 5 años.

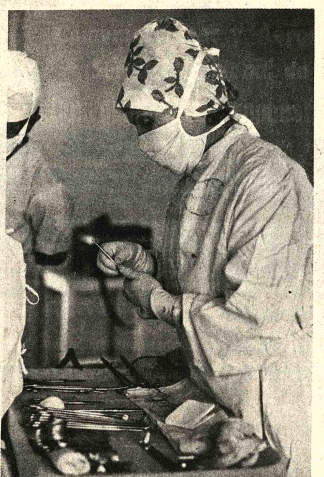
"La técnica es delicada en su desarrollo, pero los resultados son buenos", dijo el Dr. Carlos Aguilar Peñarrieta, jefe del Servicio de Cirugía de ese centro hospitalario dependiente de la Caja Nacional de Seguridad Social.

PRESENCIA, asistió a una de esas operaciones. Una vez que el médico anestesista prepara al paciente, el cirujano efectúa la incisión en la parte superior del abdomen, realiza igual trabajo en el peritoneo y posteiormente, como el caso observado de úlcera duodenal, el cirujano, con la ayuda de otros dos profesionales, inicia la tarea de liberar al órgano de los nervios vagos en sus ramas que inerva el fundus gástrico, es decir donde se encuentran las células productoras del ácido clorhidrico.

El trabajo fue lento. Desde la incisión hasta el cierre de la herida, pasaron aproximadamente dos horas. El anestesista controlaba el pulso, respiración y presión del paciente, cada cinco minutos; además de efectuar el mismo control en los organos vitales. Ese control, además fue pasado, luego, a una hoja anestésica, cuyas copias se llevaron a la sección recuperación, incluyendo otra en la historia clinica del enfermo.



VERIFICACION.- Dos profesionales médicos verifican el correcto proceso de cicatrización de la herida de aproximadamente 25 centímetros que se hizo para poder trabajar.



INSTRUMENTADORA.- La instrumentista, durante una intervención quirúrgica cumple una labor importantísima. A la sola señal de los médicos ella con prontitud entrega el instrumento requerido.

El cirujano, con pericia cortaba los nervios de las caras anterior y posterior del estómago. Para llevar a cabo los cortes tuvo que traccionar y extraer el estómago, en el campo operatorio, a fin de poder trabajar con mayor facilidad. Asimismo, al paciente se le introdujo una zonda nasogástrica, hasta el estómago para que pueda eliminar la bilis y los residuos de alimentos.

A la hora y media de la intervención el cirujano jefe, se retiró de la mesa de operaciones, y dejó a los profesionales que lo cooperaban para que, plano por plano, cierren la herida que tenia aproximadamente 25 centímetros. Luego el paciente fue trasportado a la sala de recuperación, donde estuvo durante aproximadamente dos horas, auxiliado por personal especializado.

Una vez que el cirujano término su trabajo, y antes de cerrar la herida, una de las auxiliares de enfermeria procedió al recuento de las compresas y gasas utilizadas durante la operación. Al comprobar que no faltaba ninguna, los médicos cerraron la herida.

A los pocos minutos de terminada esa operación se inició otra, esta vez, de un caso de emergencia de afección úlcero-peptica perforada con peritonitis generalizada. Al igual que la anterior se siguió el mismo procedimiento para efectuar la incisión, el cirujano comprobó que el paciente presentaba una perforación de duodeno, vale decir que reventó la úlcera y había una peritonitis avanzada.

Para llevar a cabo esta operación, en condiciones normales, se debe extirpar el órgano afectado cuando se opera dentro de las ocho primeras horas. Pero como las condiciones no existían, el cirujano se concretó a suturar la úlcera reventada y a controlar la peritonitis mediante drenaje múltiple en la cabidad abdominal. Esa operación duró sólo 18 minutos. Posteriormente, los profesionales asistentes hicieron la sutura de la herida de veinte centímetros, en un sólo plano.

SERVICIO DE CIRUGIA

El servicio de cirugia del Hospital Obrero tiene 92 camas y esta ubicado en el segundo piso del Hospital Obrero. Están a su disposición de lunes a viernes tres quirófanos de los 8 existentes para la cirugia programada, pudiendo utilizar más quirófanos en casos de emergencia.

Se efectúan como promedio 12 operaciones, aparte de la cirugia de emergencia. Cuenta en la actualidad con 14 cirujanos de planta muchos de ellos catedráticos titulares de la Facultad de Medicina de la Universidad Mayor de San Andrés. Entre ellos Carlos Aguilar P., Hugo Mirabal, José L. Morales. Javier Bilbao la Vieja, Quintin Pino, Jorge Abuiarach, Franz Rojas, Alvaro Carranza, Raúl Urquizo, Cosme Coca, Lorgio Rivero, Gastón Schmidt, Ernesto Peredo. Otto Brieger y Raúl Quiroga.

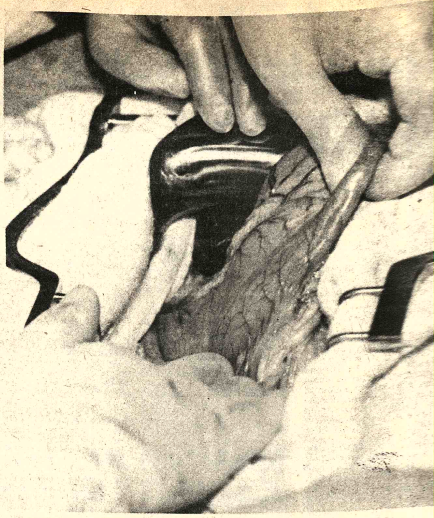
Ese equipo tiene bajo su responsabilidad a cinco médicos residentes, egresados que durante tres años se forman en la especialidad de cirugia con programas preparados especialmente. Tiene también la cooperación directa de internos, alumnos del ultimo curso de la Facultad de Medicina que efectúan clases de pregrado.

El sistema se complementa con la atención de consultas externas preoperatorias y de control post-operatorio. Entre las sub-especialidades quirúrgicas se mencionan cirugia general, tórax, oncologia, gastro intestinal y vias biliares, cirugia vascular, cara cuello. El trabajos de los especialistas en cirugia esta apoyado por un equipo completo de enfermeras instrumentistas y personal paramédico con vasta experiencia.

NECESIDADES

Por lo que pudo observar PRESENCIA, ese servicio necesita, con prioridad, la ampliación y remodelación de sus quirófanos o, en lo posible, la habilitación de mayor número de esas salas. La demanda de atención en el servicio de cirugia es creciente. En varios casos, los enfermos deben esperar, para ser atendidos, una o dos semanas. La demanda de camas es permanente.

De otra parte, es prioritaria la instalación de un servicio de cuidados intensivos para los casos graves.



ORGANO AFECTADO.- El cirujano muestra el estomágo afectado c los nervios vagos que lo inervan en su accionar. Se puede apreciar nervios que aprisionan el fundus gástrico. Todos los nervios que se ven la foto fueron separados de las paredes del estómago.

Ministerio de Urbanismo y Vivienda

Consejo Nacional de Vivienda Fabriles, Constructores y Gráficos

Convocatoria Licitación N°. 01/79

Por resolución de la Junta Directiva del Consejo Nacional de Vivienda para Trabajadores Fabriles, Constructores y Gráficos y de conformidad al inciso e) Art. 40 del D.S. N°. 10733 de 16 de febrero de 1973, se convoca a las Empresas Constructoras de Primera, Segunda y Tercera categoría, legalmente constituidas, presentar propuestas para la construcción de 20 Viviendas Unifamiliares, ubicadas en la Unidad Vecinal - 42 - zona Chacarilla - entre Tercer anillo y Radial 6 de la ciudad de Santa Cruz, bajo las siguientes características:

6 viviendas tipo V.U.P. 11 - 3 dormitorios - pareadas
9 Viviendas tipo V.U.P. 11 - 3 dormitorios - seudoaisladas
5 Viviendas tipo V.U.P. 12 - 3 dormitorios - seudoaisladas

El presupuesto oficial para la construcción de las obras alcanza a la suma de $b 4.420.124.25 (CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTE MIL CIENTO VEINTICUATRO 25/100 PESOS BOLIVIANOS)

Los planos, pliegos de especificaciones generales y técnicas, podrán ser retirados de las oficinas del Dpto. Técnico del Consejo a partir del día 19 de febrero del año en curso, ubicadas en la Avda. Arce N°. 2716 Esq. Campos de la ciudad de La Paz y/o de nuestra Agencia Regional de Santa Cruz, ubicada en la calle 21 de mayo N°. 161 previa cancelación de $b 1.500.- (UN MIL QUINIENTOS 00/100 PESOS BOLIVIANOS)

Las propuestas serán presentadas, cumpliendo todos los requisitos exigidos en el Decreto Ley 15192, relativos a Licitaciones de Obras, hasta el día 12 de marzo de 1979 a hrs. 17.00 en las Oficinas del Dpto.Técnico del Consejo en la ciudad de La Paz y/o en la Agencia Regional de la ciudad de Santa Cruz.

La Paz, febrero de 1979

CONCURSO

"CANCION PROTESTA AL CENTENARIO DE LA USURPACION MARITIMA"

El Sindicato de Trabajadores de la Administración Autonóma de Almacenes Aduaneros, convoca al concurso de : "MUSICA Y POESIA PROTESTA AL CENTENARIO DE NUESTRO INJUSTO ENCLAUSTRAMIENTO".

Sujeto a las siguientes cláusulas:

PRIMERA. Podrán participar todos los : Músicos, Artistas y Compositores.

SEGUNDA. La letra de la "CANCION PROTESTA" deberá referirse obviamente al Centenario de la agresión chilena, y necesariamente inédita.

TERCERA. Los organizadores nominarán a un jurado, el mismo que se encargará de elegir el tema ganador del certamen.

CUARTA. La difusión de la canción triunfadora en el pte. concurso será de exclusividad de los organizadores y del autor.

QUINTA. Se establece un premio de $b. 5.000.- a la canción ganadora del certamen; monto que será entregado en actuación pública, el día miércoles 14 del pte. a hrs. 18.00 p.m. en la Plaza Alonso de Mendoza.

SEXTA. Las inscripciones se recibirán a partir de la fecha en las oficinas del Sindicato Boliviano de Artistas en Variedades, ubicado en la calle Bolívar N°. 416, piso 2do, Ofic. N°. 3 (Edif. Ferroviario), y en el Sindicato de Trabajadores de la Administración Autonóma de Almacenes Aduaneros ubicado en la Plaza Alonso de Mendoza esq. Bozo (Edif. Central AADAA primer piso)

SEPTIMA. La canción a ser inscrita para el concurso deberá ser enviada grabada en cassete y en sobre cerrado, para su inscripción.

OCTAVA. Las inscripciones se recibirán impostergablemente hasta el día 13 del pte., a horas 18.30 p.m.

Nota. A fin de dar mayor seriedad al concurso todos los inscritos deberán hacerse presentes en el certamen.

"EL MAR NOS PERTENECE POR DERECHO, RECUPERARLO ES UN DEBER"

La Paz, febrero de 1979

LA DIRECTIVA

Ministerio de Transportes, Comunicaciones y Aeronáutica Civil
Servicio Nacional de Caminos
Convocatoria a Propuestas Nº. 9/79

Por orden del señor Ministro de Transportes, Comunicaciones y Aeronáutica Civil, se invita a las Firmas Comerciales y/o Importadoras, legalmente inscritas en las Cámaras de Industria y Comercio, a presentar propuestas para la provisión de:

REPUESTOS PARA TRANSRECEPTORES "INTRACO" MODELOS SSB-104 y SSB-102RC

De acuerdo a Pliegos de Especificaciones que los interesados podrán retirar de la Gerencia Técnica de Equipos del Servicio Nacional de Caminos, previo pago de $b. 500.-

Las propuestas deberán presentarse en la misma oficina, llenando todas las formalidades establecidas por el Decreto Ley Nº. 15223, hasta horas 15.oo (Tres en punto de la tarde) del día lunes 26 de marzo de 1979

En la misma fecha a horas 16.oo se procederá a la apertura de propuestas en la Subsecretaría de Transportes.

La Paz, febrero de 1979

Ing. Jorge Jáuregui Canevaro
DIRECTOR

Lic. Edgar Monje
SUBSECRETARIO DE TRANSPORTES

CONTRALORIA GENERAL DE LA REPUBLICA

EDICTO

Señor Contralor Departamental, Juez Coactivo de Primera Instancia, por el presente Edicto, cita, llama y emplaza a la deudora cuyo nombre se especifica a continuación para que en el término estipulado,concurra por sí o mediante apoderado a la Contraloría Departamental, a responder dentro del Juicio Coactivo seguido de oficio de acuerdo al detalle siguiente:

NOMBRE Y PAELLIDO	Suma Adeudada $bs.	Nota de Cargo	Fecha	Plazo Pago
MARIA LOURDES NUÑEZ SANDOVAL	11.146.-	5/006/78	21/XII/78	40 días

REPRESENTACION DE FOJAS 6 Vta. Señor Contralor Departamental y Juez Coactivo.Representa: En fecha doce de enero de mil novecientos setenta y nueve años, me constituí en la Oficina de D.I.R.M.E. a objeto de averiguar el domicilio de la Srta. María Lourdes Nuñez Sandóval, de quien indican que se encuentra en la ciudad de Santa Cruz.- Es cuanto represento en honor a la verdad.- Sucre, 12 de enero de 1979.- Fdo. Félix Caba Castillo,- Oficial de Diligencias.

CERTIFICACION POLICIAL de fs. 8.- Señor Contralor Departamental: Dando respuesta a su oficio Nº. 5/03/79 cábeme informar que, revisados los Kárdex de Registro Domiciliario de esta Dependencia, se constata no encontrarse registrado el domicilio de: MARIA LOURDES NUÑEZ SANDOVAL.- Sucre, 15 de enero de 1979 Fdo.- Director de Investigación Departamental.

DECRETO QUE LE SIGUE DE fs. 8 vta.- Sucre, 16 de enero de 1979.- En virtud de la representación del Oficial de Diligencias corriente a fs. 6 vta., y del Certificado otorgado por la autoridad Policial que antecede de fs. 8, se evidencia que la demandada M. Lourdes Nuñez Sandóval, no tiene domicilio conocido, notifíquesela con la Nota de Cargo mediante Edicto a publicarse de conformidad con lo dispuesto en el Art. 13 de la Ley de Procedimiento Coactivo Fiscal.- Fdo.- Contralor Departamental. Juez Coactivo.- Fdo. Strio. de la Secc. Legal.

Sucre, 17 de Enero de 1979

Lic. José María Canseco López
CONTRALOR DEPARTAMENTAL a.i.
Y JUEZ COACTIVO DE 1ra. INSTANCIA

Un sello.- Contraloría Departamental de Chuquisaca.- Dpto. Legal. - Sucre.- Bolivia.-

Investigaciones sobre el soroche agudo y edema cerebral de altura

Por el Dr. ZDZISLAW RYN

Médico de la empresa polaca Polimex Cecop que instala la fábrica de vidrio en La Paz e investigador adscrito al Instituto Boliviano de Biología de la Altura (I.B.B.A.)

A fines de septiembre en el aeropuerto de El Alto (4.100 mts. sobre nivel del mar) aterrizó un avión regular procedente de Santa Cruz (400 mts. snm).

Entre los pasajeros, se encontraba un estudiante cruceño de 19 años de edad, que por primera vez llegaba a La Paz.

Minutos después de dejar el avión comenzó a sentirse mal, débil, con una fuerte sensación de asfixia y en los labios y las uñas apareció una marcada cianósis. En la posta sanitaria del aeropuerto le suministraron oxígeno algunos minutos, luego de lo cual los síntomas cedieron. Sin embargo, algunas horas después ya en el centro de la ciudad el joven nuevamente se sintió mal, desorientado, llegando al poco tiempo a perder la conciencia.

En el Instituto del Tórax, donde fue hospitalizado empeoró el estado general del paciente progresivamente. Se supuso una probable intoxicación por medicamentos o narcóticos, o una hemorragia cerebral. Al segundo día parecieron convulsiones generalizadas y entró en estado de coma. Un consejo médico con participación de especialistas en medicina de altura permitió establecer el diagnóstico de edema cerebral de altura, dirigiéndose como medida terapéutica su inmediato traslado a un nivel más bajo.

Recién al amanecer se pudo transportar al enfermo en un taxi aéreo a la ciudad de Santa Cruz, donde fue internado en una clínica.

Días después se recuperó considerablemente y a pesar de haber estado inconsciente no mostró ningún tipo de disturbaciones físicas ni mentales.

Se confirma de esta manera lo señalado por la experiencia - que la única salvación en el caso de edema cerebral de altura es el inmediato transporte del enfermo a nivel del mar.

Ni el oxígeno ni los medicamentos dan resultado. Hay personas tan sensibles a la hipoxia que no pueden adaptarse a la vida en las grandes alturas. Vale la pena remarcar que durante el crítico vuelo de bajada de la altura y al deshidratizar la cabina del avión, el enfermo mejoró claramente.

¿Qué sabemos sobre el "edema cerebral de altura"? ¿cuál es la causa de esta peligrosa enfermedad?, ¿cuál es su mecanismo?, ¿a quién amenaza?, ¿cómo prevenirla?, son preguntas básicas que exigen nuestras respuestas concretas.

Predomina la opinión de que el edema cerebral de altura, en forma similar al edema pulmonar de altura, es una complicación de la enfermedad aguda de montaña (soroche). Es una enfermedad causada por los elementos traumáticos del ambiente de la altura (hipoxia, baja temperatura, fuerte radiación solar, etc). El edema cerebral de altura se presenta entre los alpinistas que escalan montañas como también entre los turistas que llegan al altiplano desde el nivel del mar. De diferentes regiones del mundo se reporta casos mortales causados no solo por accidente sino por complicaciones en el curso de la enfermedad aguda de la montaña.

En la bibliografía mundial, conocemos ya algunas descripciones casuísticas del edema cerebral de altura. Lamentablemente la mayoría de los casos terminaron con la muerte. El caso presentado en la introducción, relativo al estudiante de Santa Cruz, pertenece pues a los excepcionales. Los adecuados exámenes clínicos pueden aclarar el secreto de esta poco frecuente sensibilidad a la hipoxia característica de la altura.

Vale la pena pues presentar los resultados de las actuales observaciones sobre esta extraña y muy peligrosa enfermedad de altura.

Sobre la forma especial de soroche en el cual dominaron los síntomas cerebrales se preocupó ya el pionero de la medicina de altura en Los Andes, Carlos Monge Medrano. En su publicación del año 1928 bajo el título "La Enfermedad de Los Andes", se refería al soroche con predominio cerebral y neuroplégico, En muchos trabajos posteriores se puede encontrar descripciones de diferentes disturbaciones psíquicas y neurológicas en el curso de la enfermedad aguda y crónica de montaña. Analizándolas desde un punto de vista del actual conocimiento, se puede aceptar con gran probabilidad que su base fue el edema cerebral de altura.

ANDINISTAS POLACOS.- Agasajo a andinistas polacos, luego de una expedición. El autor de la nota. "Investigaciones sobre el soroche y edema cerebral de altra", es el sexto de la izquierda.

EN EL ILLIMANI.- Las investigaciones sobre soroche y edema cerebral de altura fueron realizadas en los principales nevados bolivianos. En la composición gráfica, investigadores polacos en las faldas del Illimani.

CUADRO CLINICO

El edema cerebral de altura se desarrolla por lo general en las personas jóvenes, que en corto tiempo suben a alturas de 3.000 - 5.000 mts. Se presenta con mayor frecuencia en las personas que son transportadas a grandes alturas, especialmente por avión, que en aquellas que viajan por otros medios. Es decir, mientras más rápido suben, más son las posibilidades de enfermarse.

Gran parte de los problemas se presentan en personas que suben por primera vez y también en habitantes de grandes alturas, que regresan de un corto tiempo de vida a nivel del mar. Algunos autores, entre otros Hultgren y Singh, subrayaron una cierta disposición de la raza indígena andina a esta enfermedad.

Entre otros factores que predisponen al desarrollo del edema cerebral de altura se subrayan: esfuerzo físico, baja temperatura ambiental, humedad y también sensibilidad personal a la hipóxia. Segun Rennie, un médico experimentado en la medicina de altura - no hay ninguna predisposición que permita decir, a quién,, a qué altura, y cuál va a ser la duración del edema cerebral de altura.

El principio de la enfermedad es brusco y su duración aguda. Los primeros sintomas empiezan en el 2º. y 4º. día de estadía en la altura, pero puede empezar también mas rápido. La mayoría de los trabajos describ i duraciones que terminaron con la muerte (Singh, Wilson, Ryn).

El diagnóstico del edema cerebral de altura es relativamente fácil incluso para los no profesionales. Muy seguido se evidencia un fuerte dolor de cabeza, mareos, cansancio y vómitos, sensibilidad a la luz, inhibición psicomotora, insomnio e irracional ansiedad, olvido, perturbaciones en la orientación, alucinaciones especialmente visuales y auditivas, escalofríos y vibraciones de diferentes localizaciones, parálisis temporal, ataxia y en casos graves - estado de coma. La muerte puede presentarse inesperadamente.

CASOS INTERESANTES

En La Paz - (Bolivia) se describió un caso de edema pulmonar con estado de coma y síntomas de rigidez. El estudio clínico describió los síntomas del edema cerebral de altura. El EEG de ese enfermo mostró el tronco cerebral dañado con ondas lentas de 3-5 ciclos. Después de 17 días de terapia intensiva el enfermo fue llevado a un hospital a menor altura donde recuperó la salud (Eguia, 1968).

Dalenz (1973) describió un edema cerebral de altura en una mujer de 24 años, la cual sube de 600 mts. de altura a La Paz (3.700 m.) Después de algunos días con etapas de un mal estado de ánimo, somnolencia, cansancio, falta de apetito, dolores alrededor de la región lumbar, vómitos, entró en estado de coma y después de algunos días murió. Un año antes, también luego de una subida a gran altura, fue hospitalizada por efectos de un gran dolor alrededor de la región frontal - occipital, vómitos y deficiencias en el hablar.

La autopsia certificó edema cerebral de altura con microhemorragias.

Ultimamente se reporta con mayor frecuencia casos mortales en el alpinismo causados por el edema pulmonar y/o cerebral de altura.

En su material Wilson (1973) de las montañas de Alaska uno de los alpinistas a una altura de 4.500 mts. murió a causa de edema cerebral y pulmonar. La autopsia confirmó el diagnóstico: el corazón dilatado y edema cerebral con hemorragia difusa.

Durante la expedición polaca en el año 1975 a las montañas del Hindukusz murió repentinamente uno de sus participantes a causa de altura de 7.500 mts. Los exámenes médicos realizados antes de la expedición no demostraron ninguna anomalía en el estado físico y psíquico. La muerte fue causada también por un edema cerebral de altura.

EL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL EN EL AMBIENTE DE ALTURA

Se conoce ya mucho acerca del patomecanismo del edema pulmonar de altura, pero nuestros conocimientos acerca del patomecanismo de edema cerebral de altura es aún incompleto.

Una gran ayuda para comprender estos fenómenos, serán con seguridad la presentación de los datos fundamentales sobre los específicos cambios en el cerebro bajo la influencia de las grandes alturas.

En la altura, en la primera fase de adaptación, se observa, un aumento del flujo sanguíneo cerebral Roy (1969) afirmó en sus observaciones realizadas en los Himalayas una gradual disminución del flujo sanguíneo en las personas aclimatizadas en las grandes alturas. Lo mismo se afirmó entre los habitantes de las grandes alturas de Los Andes (Durand 1971). Según Marc-Vergnes y Coll, (1973) esto resulta del aumento de hematocrito proporcionalmente con la altura. Es decir a mayor altura mayor ansiedad sanguínea y el flujo sanguíneo cerebral más lento. También el tiempo de circulación sanguínea periférica entre los habitantes de altura es más largo que los habitantes en el nivel del mar.

En estado de hipoxia suceden disturbios en el metabolismo cerebral (cambio a nivel de glucosa, glicógeno y lácteos).

La hipoxia causa también importantes cambios en las transformaciones cerebrales de aminoácidos y albúminas y esto tiene importancia tanto en la restauración estructural del cerebro como en el metabolismo funcional.

En los últimos estudios se afirmó que el sistema nervioso central en la altura produce más ácido láctico que a nivel del mar. Cambios, importantes suceden también en el líquido cefalo-raquídeo, en el cual la presión aumenta. Estos cambios son: aumento de la concentración de la glucosa, aumento de los iones de potasio y el incremento de albúminas (Bartko 1971; Przybylski 1976)

PATOMECANISMO

Los datos presentados y el estudio clínico del edema cerebral de altura nos permiten establecer el probable patomecanismo de esta enfermedad.

El cerebro como el corazón tienen necesidades proporcionales de oxígeno. El cerebro humano que constituye solo el 2% del peso del cuerpo, usa en el descanso el 20% de oxígeno y el 15% del flujo sanguíneo cardíaco. La hipoxia provoca la dilatación de los vasos cerebrales y el incremento del flujo cerebral de la médula oblongata del hipotálamo. Así pues la hipoxia provoca cambios directos en el sistema nervioso central, como también en la circulación cerebral.

La hipoxia prolongada lleva al aumento de la permeabilidad capilar y la penetración de las albúminas al espacio perivascular, aumentando la presión osmótica. El líquido sale de los vasos y llega a originar el edema. Crece la presión del líquido cefalo-raquídeo y corta los vasos cerebrales. Seguidamente empeora la circulación y la oxigenación cerebral. A medida que crece el edema cerebral se profundizan los disturbios en la circulación cerebral originándose también hemorragias.

Se crea de esta manera un círculo vicioso de los cambios patológicos que procesan rápidamente y tienden indefectiblemente a amenazar la vida del paciente.

Confirman estas apreciaciones los resultados histológicos: dilatación de los vasos, hemorragias perivasulares y estasis y también edema vascular y perineuronal. El cambio más importante se observa en el corte cerebral y en el hipocampo.

CURACION Y PROFILAXIS

No se presentaron hasta el momento métodos para el tratamiento del soroche agudo y del edema pulmonar y cerebral de altura. Se usó con buenos resultados diamox (acetazolamide) y laxis (furosemide) aprovechando su acción diurética y deshidratante. En los casos más graves se usaron cortico-esteroides y mannitol.

Aunque el uso de estos medicamentos tiene solo una base teórica, muchos médicos - alpinistas opinan que el más adecuado tratamiento es el traslado inmediato de las grandes alturas a lugares bajos, el descanso y el uso del oxígeno. Este tratamiento sin duda salvó muchas vidas.

En base a la información presentada en relación al cuadro clínico y el patomecanismo

(Pasa a la página 10)

CONTRALORIA GENERAL DE LA REPUBLICA

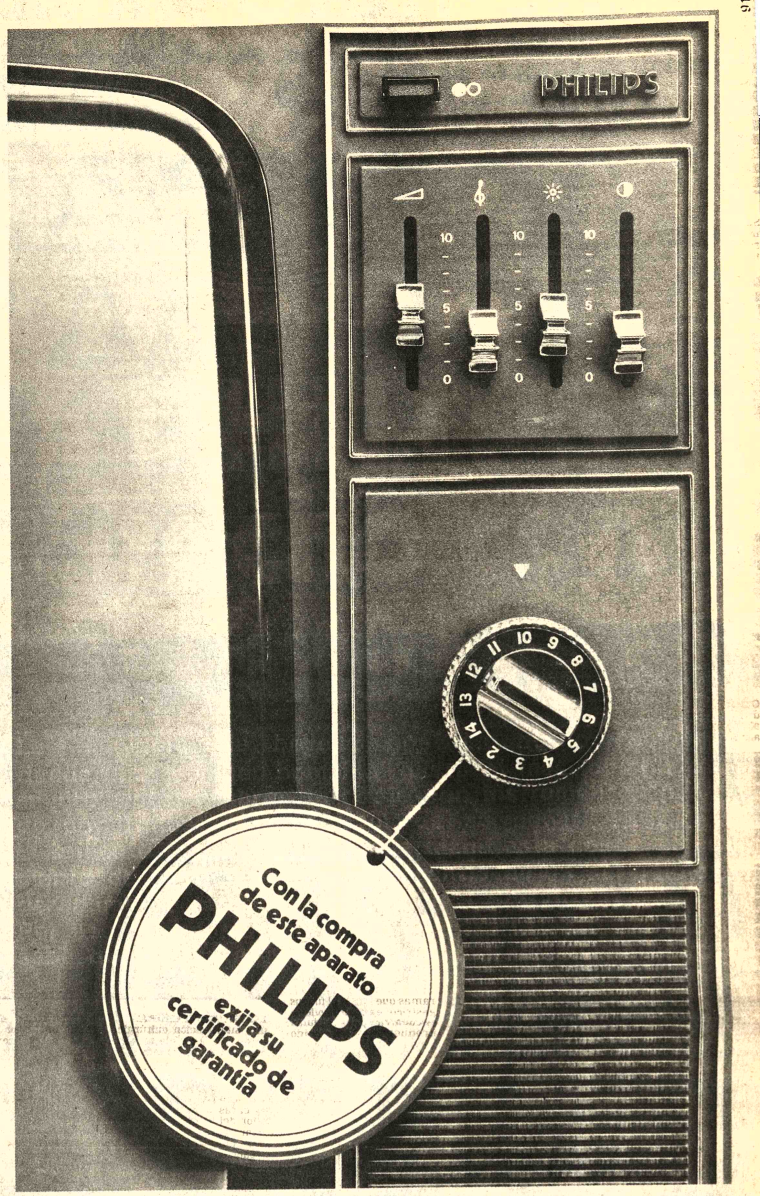
AVISO DE REMATE

Se pone en conocimiento del público en general, que la Contraloría General de la República, de conformidad a la Resolución Nº 5/81/77 de 28/7/77, procederá a la venta, en subasta pública, de 36 lotes de llantas y baterías en desuso. El remate se verificará el día viernes 16 del presente mes a horas 15.30 en el garaje del nuevo edificio , Calle Colón Nº 751, lugar donde se encuentran las llantas y baterías en desuso.

Los interesados pueden concurrir el día y hora señalados, previo el empoce de Ley: 10% de la base de remate, en efectivo.

Para mayor detalle e informaciones recurrir a la Dirección de Bienes del Estado.

La Paz, 5 de febrero de 1979.



PHILIPS hecho con futuro

La tecnología y la belleza nos han hecho famosos, desde una simple bombilla hasta el más complejo y seguro sistema para aterrizaje con instrumentos, pasando por todos los artefactos de su hogar.
El brillante futuro PHILIPS se manifiesta desde el momento de la compra, con la garantía de un servicio exageradamente cuidadoso: el PHILIPS SERVICE.
Por eso cuando usted se lleva un artefacto PHILIPS, sabe que disfrutará de él por mucho, muchísimo tiempo.

PHILIPS

INSTITUTO ARRIETA DE ORURO

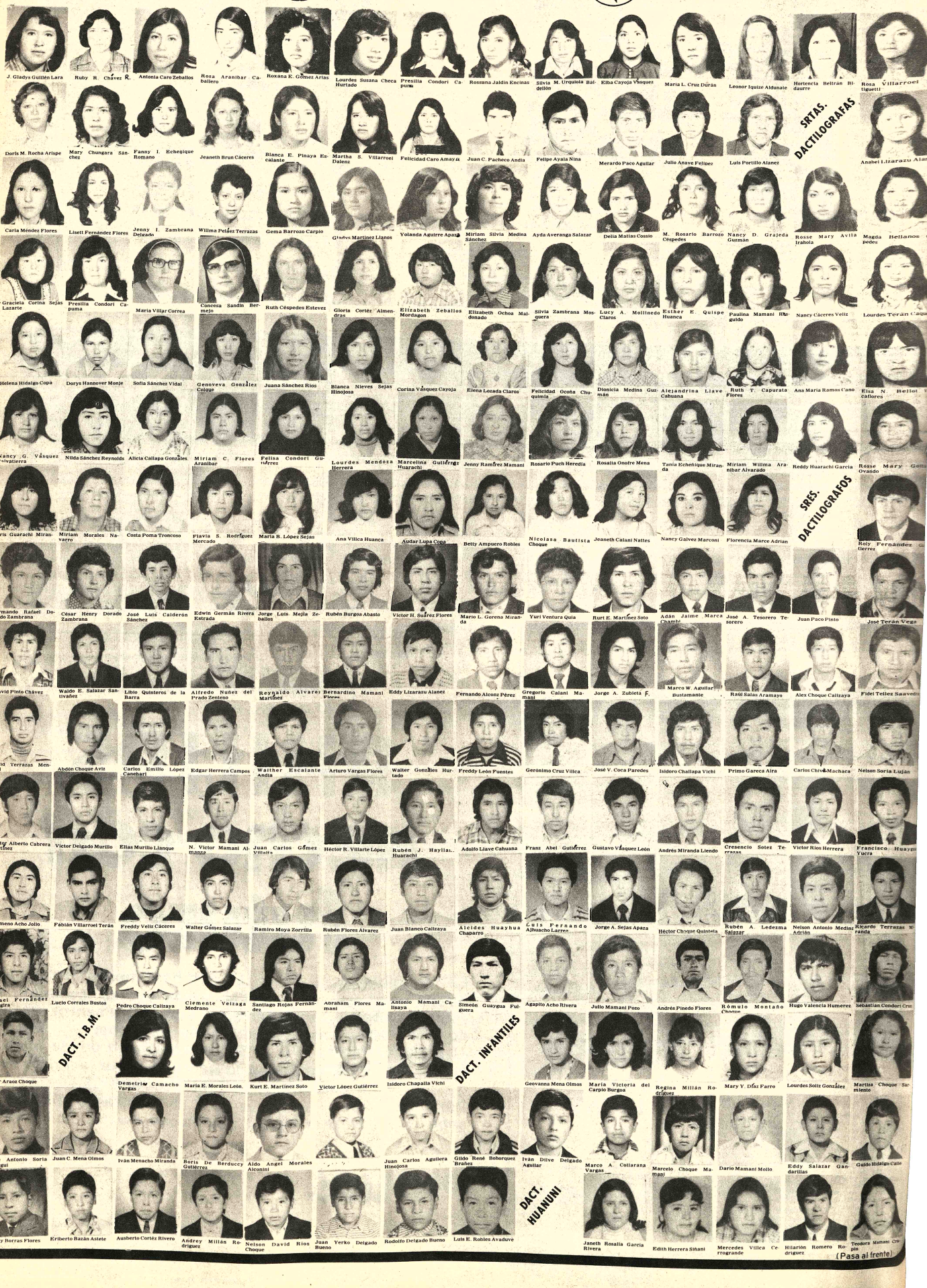
INSTITUTO ARRIETA ORURO
Av. 6 de Octubre 743

MORIR ANTES QUE VIVIR ENCLAUSTRADOS

1941 - 1978

SECRETARIOS EJECUTIVOS

INSTITUTO ARRIETA LA PAZ
Calle Panamá - Telf. 322777



(Pasa al frente)

Elaboración provisional

Documento del CELAM fija pautas para evangelización

Desde su situación de Madre y Maestra, la Iglesia busca discernir sobre los valores y errores de las idiologías

PUEBLA, MEXICO, 10 (AP).- La Iglesia latinoamericana pide a los sacerdotes que se despojen de toda ideología política y otorga a los laicos la actuación en el terreno político, según un documento provisional elaborado en la Tercera Conferencia General del Episcopado Latinoamericano.

El borrador de uno de los capítulos del documento con que la Iglesia trazará su orientación para los próximos años, sostiene que los pastores "deben despojarse de toda ideología política, que tiende a condicionar las opciones" y afirma que "la política es el campo propio del laico".

El borrador, que ha sido sometido a revisiones en la comisión dedicada al tema "evangelización, ideologías y política", propone además denunciar "la injusticia y la violación de los derechos humanos" y denuncia la doctrina de la seguridad nacional.

El texto íntegro, que no fue entregado a la prensa y cuya copia consiguió The Associated Press, dice textualmente:

COMISION A

SEGUNDA REDACCION

Tema.: EVANGELIZACION, IDEOLOGIAS Y POLITICA.

Idea central: La fe y el evangelio presentan una concepción propia original del hombre, hijo de Dios y de la dignidad de persona humana llamada a organizar su convivencia social, cultural, política, económica, en comunión y participación por el bien común e integral del hombre. Esta concepción inspira un conjunto de criterios sobre el crecimiento integral de la humanidad.

I. INTRODUCCION:

1. SITUACION EN PERSPECTIVA HISTORICA

1.1. En la época de la colonia, la Iglesia - con excepción de algunos grandes obispos y misioneros - se vio cometida al patronato y aceptó las cargas y privilegios que la corona le impuso.

1.2 Durante el proceso de la independencia y el período republicano se produce la ruptura entre la Iglesia y los estados, como reacción a los partidos anticlericales y anticlericales y antirreligiosos, la Iglesia apoya en ocasiones partidos conservadores o confesionales.

1.3. Durante el presente siglo, en una América Latina dividida en ricos cada vez más ricos y pobres cada vez más pobres, surgen movimientos populistas, partidos social demócratas social cristianos y democratas cristianos y marxistas. Todos ellos buscan atraer sectores de población para realizar sus proyectos.

1.4. La situación se ha hecho confusa, inestable e injusta en estos últimos años, los partidos mencionados no satisfacen las aspiraciones legítimas del hombre latinoamericano, plenamente, ni en sus contenidos doctrinales ni en sus realizaciones concretas.

1.5. En ese marco de inestabilidad, aspiraciones insatisfechas, injusticia y radicalización ideológica surge la violencia subversiva que busca la toma del poder por la vía de la violencia.

Legitimándose en la respuesta a esta violencia se instalan en el continente regímenes militares, apoyándose muchos de ellos en la doctrina de la seguridad nacional. La lógica de la violencia se manifiesta en una espiral de muchas veces refinada crueldad.

1.6. Es en esta situación de la Iglesia, como madre, maestra y experta en humanidad quiere discernir los valores y errores de las ideologías y sistemas e iluminar desde la realidad política de América Latina.

II. FE Y POLITICA

La política es un aspecto relevante, aunque no el único, de la convivencia humana, un aspecto englobante porque tiene como fin el bien común de la sociedad global, la fe cristiana no desprecia la actividad política- por el contrario, la valoriza. La Iglesia tiene un alto concepto de ella. Pío XI afirmó que es "la forma más alta de la caridad".

1. Por lo mismo, la Iglesia percibe su deber y por consiguiente su derecho de estar presente en este campo. Muchos tienden a reducir el espacio de la fe a la vida personal o familiar, a excluir de ello la vida profesional, económica, social, política, como si el pecado, la oración, el amor y el perdón no tuviesen allí significado.

Ahora bien, el cristianismo debe evangelizar la totalidad de la existencia, incluso lo político. Pues el señorío de Cristo se extiende a toda la vida, llevando a su plenitud la realización del hombre que anhela todo ser humano consciente o inconscientemente.

La necesidad de esta presencia de la Iglesia en lo político proviene de lo más íntimo de la fe cristiana. Al descubrir en Cristo una alianza de Dios con el hombre jamás concebida, la fe cristiana propone una teología y una antropología absolutamente nuevas: Dios se une al hombre para que el hombre pueda unirse a Dios y construir con sus hermanos una auténtica comunidad. Todos son hijos del mismo padre, son hermanos. Un hombre vale tanto como otro. "Ya no hay judío o griego, esclavo o libre, varón o mujer, todos son uno en Cristo Jesús" (Gal. 3, 28).

Este mensaje es integral porque abarca "la vida concreta, personal y social del hombre", es "un mensaje explícito, adaptado a las diversas situaciones y constantemente actualizado sobre los derechos y deberes de toda persona humana- sobre la vida familiar sin la cual apenas es posible el progreso personal- sobre la vida comunitaria de la

(Pasa a la página 13)

Proclama del Presidente Daza al conocer la invasión chilena

Por: LUIS ANTEZANA ERGUETA

El Presidente Hilarión Daza en cuanto recibió la comunicación postal en que se le hacía conocer que Chile había invadido Antofagasta, dispuso las medidas del caso; reunió al Consejo de Gabinete, aprobó decretos de urgencia y redactó una Proclama al Pueblo de Bolivia, ordenando su inmediata publicación en el diario oficial "La Democracia". Al mismo tiempo, dispuso que las fiestas del Carnaval fuesen suspendidas de inmediato, con objeto de movilizar al pueblo en la defensa de la heredad nacional.

El Presidente Hilarión Daza recibió en La Paz, la noche del martes 25 de febrero de 1879, un parte que le hacía saber que Chile había desembarcado tropas y ocupado las ciudades bolivianas de Antofagasta y Tocopilla.

La carta con esa comunicación estaba fechada en 19 de febrero y enviada desde la localidad de Tacna a La Paz, por medio de un postillón. La información había sido redactada por el Cónsul boliviano residente en Tacna, Manuel Granier.

La noticia de la invasión enviada por el Cónsul Granier, salió de Tacna el jueves 20 de febrero, hacia medio día, en la fecha conocida con el nombre de "compadres". El correo extraordinario fue despachado a La Paz por medio de un postillón indígena, Gregorio Choque, más conocido como "el Goyo", arriero y conocer del escabroso camino. En ese tiempo La Paz no estaba comunicada con Tacna por vía telegráfica.

Gregorio Choque partió velozmente con la noticia. Desde Tacna a La Paz corrió 74 leguas, o sea 370 kilómetros.

El veloz "chasqui" que había salido a medio día del jueves de Tacna, llegó a La Paz cinco y medio días después, o sea el martes aproximadamente a las 11 de la noche. Había recorrido el largo tramo de Tacna a La Paz en un tiempo récord haciendo jornadas de 12 leguas al día, o sea sesenta kilómetros al día. Realizó así extraordinario esfuerzo para avanzar por un camino ascendente y atravesar el altiplano a 4.00 metros de altura. Es sabido que normalmente, una persona puede recorrer 8 leguas diarias.

HILARION DAZA RECIBE LA COMUNICACION

Gregorio Choque arribó a La Paz hacia las once de la noche del martes 25 de febrero, cuando el Presidente Daza se encontraba en la residencia de José María Valdivia, en la calle Pichincha, donde más tarde se construyó la actual iglesia de los jesuítas.

El Presidente Daza se enteró del contenido del mensaje. Reaccionó de inmediato. Visiblemente alterado abandonó la casa, seguido de sus edecanes. Se dirigió al Palacio de Gobierno de la Plaza Murillo, y, de inmediato, convocó a reunión de gabinete para considerar la grave situación ocurrida en el litoral y que recién se sabía en La Paz, con casi días de demora. Por otro lado, el postillón Choque relató a los presentes en la casa de Valdivia los detalles de la invasión chilena y la indignación de los bolivianos que organizaron la resistencia.

REUNION DEL GABINETE

Era media noche. Los ministros llegaron rápidamente al Palacio y se inició la reunión, encabezada por el Presidente Hilarión Daza. El gabinete dictó las medidas de rigor, redactando y dictando decretos de urgencia inmediata, como ser la amnistía total, la movilización militar y estado de sitio.

Asimismo, Daza redactó de inmediato una Proclama al Pueblo de Bolivia, que sería dada a conocer de inmediato y que debía ser publicada en el periódico oficial, para su circulación a primera hora de la mañana del miércoles 26 de febrero. La proclama terminó de ser redactada hacia las 4 de la madrugada. De inmediato se dispuso su envió a la imprenta.

Para la edición del diario oficial, se tomó medidas de emergencia. Antes de que aclare el día, los obreros gráficos debieron presentarse en sus talleres, para preparar la edición de "La Democracia", en una edición extra. El diario oficial era editado en la Tipografía de "El Progreso"

Habían aparecido ya 201 números, en tamaño grande.

Cuando la mañana del miércoles de carnaval la gente se preparaba para culminar la algarabía de ese festejo, todos estaban ya enterados por el rumor popular, de la invasión chilena. La noticia fue confirmada por la edición extra de "La Democracia", que circuló ese día desde las 7.30 de la mañana. En esa oportunidad, la hoja extra de "La Democracia" no se vendió sino que fue repartida gratuitamente.

La edición extra de "La Democracia" del 26 de febrero de 1879, tenía tamaño tabloide, con cinco columnas. Estaba impresa en un solo lado.

El editorial, escrito por Félix Reyes Ortiz, denunciaba enérgicamente la agresión alevosa. Un decreto comunicaba que "los puertos de Antofagasta y Mejillones y el mineral de Caracoles han sido ocupados por fuerzas expedicionarias" de Chile. Otro decreto dictaba el estado de sitio.

En esa forma, Daza comunicó la noticia de la invasión chilena de inmediato y dispuso que los festejos de carnaval quedasen interrumpidos, al contrario de las versiones de los historiadores chilenos y prochilenos.

La edición del periódico "La Democracia" del 26 de febrero, llevaba el siguiente encabezamiento:

SEGUNDO ALCANCE AL No. 201 DE "LA DEMOCRACIA"

La colección del diario "La Democracia" de 1879, y en especial la edición extra, se encuentra en la Biblioteca de la Universidad de La Paz, y es objeto de celoso control.

En la edición extra del órgano oficial del gobierno se edita la Proclama al Pueblo de Bolivia que emitió en esa madrugada el Presidente Hilarión Daza, denunciando la invasión chilena y llamando al pueblo a la defensa nacional.

TEXTO DE LA PROCLAMA

PROCLAMA DEL PRESIDENTE DE BOLIVIA A LA NACION

BOLIVIANOS.- La República de Chile, nacida a la independencia por los esfuerzos argentinos, y defendida de la reacción española en 1866 por las otras tres repúblicas del Pacífico meridional, persiste en desplegar las fuerzas con que la ha dotado esta mitad de la América, para perturbar y agredir su equilibrio internacional, representado por el principio constitucional de su derecho de jentes recíproco - el uti possidetis de 1810.

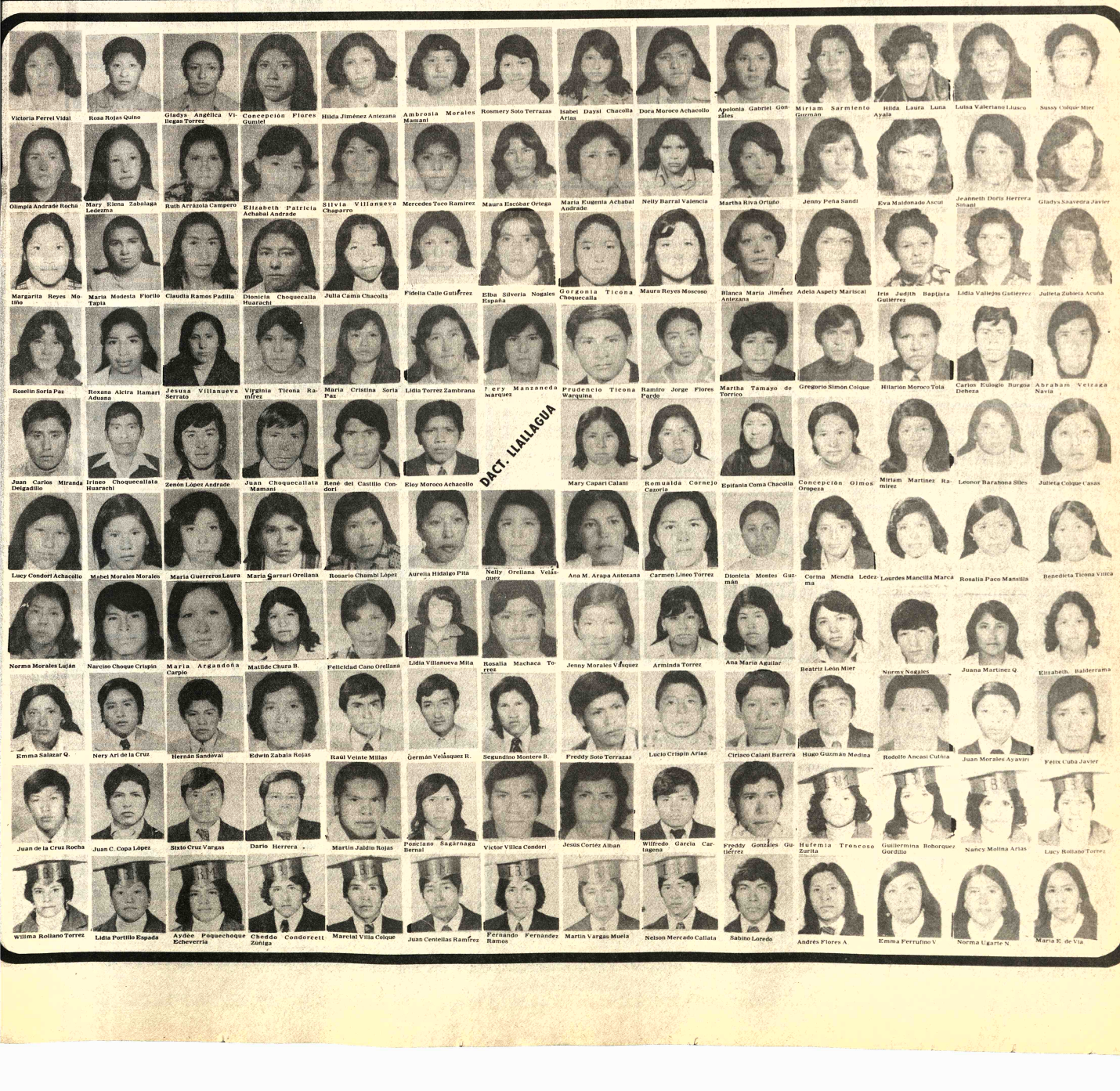
La ocupación progresiva de los dos desiertos de Atacama y Patagonia, demarcadores de la Capitanía Jeneral de Chile, mantienen a este en permanente ataque contra la integridad de Bolivia y la Confederación Arjentina, llevando sobre los estremos de los océanos Pacífico y Atlántico, una pretensión de predominio inconciliable con el desarrollo marítimo de las naciones que avecindan, y la concurrencia de todas las demás marinas del globo, al encuentro de dos océanos y la comunicación de dos mundos.

Ya veis que las imprudentes concesiones territoriales de la dictadura Melgarejo, otorgando a Chile tres grados geográficos en pleno dominio, y apartando uno solo en media soberanía desde el 23° al 24°, no han bastado a colmar la ambición de un Estado que, a las absorciones territoriales y a la hegemonía hispano-americana, no ostenta más títulos que los de una diplomacia llena de falsía y duplicidad, y la influencia arrancada a intervenciones más o menos manifiestas en la guerra civil que naturalmente aqueja la infancia de nuestras repúblicas. A las dictaduras de Rosas en el Plata y de Melgarejo en los Andes debe los avanzados puntos de Punta-Arenas en el Estrecho de Magallanes y el puerto Blanco-Escalada en Atacama; y no bastando estos avances a su ambición, ha roto el día 14 del presente los mismos pactos concecionarios de Bolivia, estendiendo su ocupación hasta el grado 23, conforme a la intimación del jefe de las fuerzas que han izado en Antofagasta el pabellón de la conquista.

"COMPATRIOTAS"!! Es la primera vez que la guerra de conquista se ostenta entre pueblos hispano-americanos, pocos días después de que un laudo arbitral zanja las cuestiones territoriales de la guerra del Plata, entre la Confederación Arjentina y la República del Paraguay. Recordais que, realizada allí la victoria más absoluta y la conquista estipulada en los pactos solemnes de la triple alianza, la Confederación retrocedio delante de estos derechos de otro continente y de otra civilización, declarando esplendida y americanamente, que la victoria no le daba títulos territoriales, y pactando en consecuencia, bajo los principios de la paz mas completa tratado de 3 defebrero, de 187 que ese laudo arbitral ha venido a complementar. Hoy Chile viene a romper el hermoso concierto, el derecho de jentes americano, con un escándalo contra el cual han de protestar por su sola significación todos los Estados septentrionales meridionales de este continente

El derecho de conquista emerje del fondo de una cuestión administrativa y que recién empezaba a discutirse, antes de haberse definido la jurisdicción interna o esterna que le era referente, y por consiguiente de esclusión o el estricto caso de arbitraje La guerra nos ha sido impuesta sin que haya sido brevenido el rigor de un cartabelli y al contrario anticipando la amenaza al reclamo y a ruptura de tratados mixtos de límites y derechos secundarios

(Pasa a la página



Proposiciones para Congreso de ABAVYT

Labor conjunta para mejorar la capacidad receptiva de turistas

Con el deseo de recoger opiniones respecto a lo que el Congreso Nacional de la ABAVYT debe considerar, además de los asuntos señalados en su temario, entrevistamos a algunos agentes de viaje de La Paz.

Uno de ellos, Alfredo Zapata, Gerente de Traveline Tours, dijo que "uno de los objetivos del Congreso deberia ser el de aunar los esfuerzos de los socios de ABAVYT para realizar una labor empresarial conjunta con el fin de alcanzar metas turisticas a las que dificilmente podrian llegar los esfuerzos individuales en razon de su capacidad económica limitada".

Añadió que "el Congreso, por ejemplo, deberia fijar metas prioritarias para el desarrollo de nuevos focos de atracción turistica como el Chapare, cuyos planes deben contemplar la construcción de albergues adecuados, provisión de embarcaciones de rio, medios de movilización rápida desde La Paz y Santa Cruz hasta el punto señalado, etc., de modo que el flujo turistico pueda ser trasladado directa y regularmente y pueda ser alojado en condiciones aceptables y entretenido durante su permanencia".

En su opinión, esa labor no puede ser realizada por una sola empresa y "es por ello que deben unirse todos los socios de ABAVYT".

Señaló también que una labor semejante deberia ser considerada para otros puntos turisticos "mediante una flotilla de autobuses que hagan servicios locales en horarios determinados y de los cuales se sirvan todas las agencias en igualdad de condiciones".

Alfredo Zapata considera que la industria del turismo ha llegado a un punto tal que se deben efectuar labores de conjunto para intensificar la capacidad receptiva de turistas, la cual, considerada aislandamente, es aún limitada y dispersa.

Al afirmar que "las condiciones están dadas para que haya un entendimiento entre el sector público y privado", Zapata dijo que "el Congreso debe elaborar un plan de trabajo que pueda ser presentado al IBT para que ambos lo estudien y fijen metas inmediatas, a corto y mediano plazo".

ASOCIACION Y ASOCIADOS

Preguntamos también lo que la ABAVYT deberia hacer respecto a sus asociados. Esta fue su respuesta:

"La ABAVYT, como cualquier otra organización, debe unificar a todos los miembros de esta actividad. Los marginamientos que de adentro para afuera se han producido, son obviamente autodestructivos, pues, cuando la pertenencia es parcial desaparece la autoridad para hablar en nombre de todo el gremio, mucho más si ese marginamiento involucra a agencias que podrian ser calificadas como importantes dentro de la Asociación".

DEFINICION DE POLITICA TURISTICA

Por su parte, Roberto Wilder, gerente de la Agencia de Viajes "Pantur" dijo que el Congreso de ABAVYT deberia solicitar al gobierno la fijación de una clara politica turistica exterior, cuya ausencia determina actitudes contradictorias perjudiciales a los intereses del pais.

Por otra parte, añadió que el Congreso deberia pedir la abolición del pasaporte para el viaje de bolivianos al Brasil y de los brasileños a Bolivia, para que el pais pueda contar, nuevamente, con la corriente turistica de ese pais.

Finalmente pidió que se realicen los esfuerzos necesarios para que los Agentes de Viaje se unan en la ABAVYT, a fin de que todos, como conjunto, pueda efectuar un trabajo de vastos alcances en bien del turismo boliviano, despojándose de posturas egoistas, de odio y de rencillas que impiden la unidad y la solidariadad para la realización de obras positivas.

"LOS YURAS" EN CALI.- Tuvieron una destacada actuación en la presentación del LAB y Bolivia turistica en Cali, Colombia, tanto que fueron invitados a la Feria de Cali. El conjunto que viajó a esa ciudad con la comitiva boliviana está integrada por Edwin Rowers, Raúl Chacón, Luis Arias, Jorge Laura y Eduardo Sainz, que en ese orden, de izquierda a derecha, aparecen en la foto, en una de sus actuaciones en Cali.

Río de Janeiro es invadido por miles de turistas de Argentina

La causa: el costo de vida en Brasil está un 50 por ciento más bajo que en Argentina

RIO DE JANEIRO, Feb (EFE). El gobierno argentino ha iniciado una campaña destinada a evitar el grán éxodo de turistas hacia Brasil y Uruguay, denunció aquí el matutino carioca "Jornal do Brasil".

El diario, que dio la información el miércoles, explica que se trata de una acción de propaganda para que los argentinos hagan turismo dentro de su propio pais.

Mientras tanto sigue el aumento del turismo argentino hacia Río de Janeiro.

A los 30.000 de enero se anuncian otros 50.000 para febrero sobre todo en la semana del Carnaval.

En Copacabana, centro turistico elegido por los argentinos, su presencia es tan notoria que los automóviles de ese pais están en relación de 3 a 10 de los brasileños.

Las crónicas indican que se trata de la "mayor invasión de turistas argentinos de todos los tiempos" y argumentan que el fenómeno se explica en que el costo de la vida en Brasil está un 50 por ciento más bajo que en Argentina.

Recuerdan las crónicas que hasta hace tres años el fenómeno se daba a la inversa con la invasión de brasileños a Buenos Aires y otras ciudades argentinas que "llegaron a ser acusados de comprar casi regaladas prendas de vestir, carteras y zapatos".

Incluso leíamos que los brasileños saqueábamos legalmente los comercios argentinos y hasta recordamos que la situación fue calificada de grave no sólo en términos económicos sino politicos y hasta psicológicos" dice un comentario.

El diario "Ultima Hora" de Río de Janeiro al hacer-se eco de la versión de la campaña argentina para evitar el éxodo de turistas hacia Brasil y Uruguay expresa que "la situación no deja de tener su lado humoristico pues de saqueadores pasamos a ser los saqueados".

"Por suerte el comercio de Río de Janeiro está muy feliz con la invasión que ha logrado que por primera vez en los últimos 10 años no haya una sola habitación de hotel disponible en todo Copacabana", agrega por último la información.

INVASION TURISTICA.- La presencia de turistas de Argentina en Río de Janeiro es calificada por la prensa de ciudad como la "mayor invasión de turistas argentinos de todos los tiempos".

Aero Perú gestiona facilida para sus pasajeros en La

— Héctor Burga, Gerente Regional de AeroPerú en Bolivia, dijo a PRESENCIA que "están avanzadas las gestiones" para que su compañía, en coordinación con un hotel La Paz, otorgue a sus pasajeros procedentes de Lima una de las facilidades que en su país está concediendo a pasajeros de vuelos internacionales transportados por esa linea.

Sin embargo, se abstuvo de mencionar el nombre del hotel con el que está en conversaciones, pero dijo que esa facilidad "consistirá en el otorgamiento, a sus pasajeros, del alojamiento gratuito de una noche en el hotel cuyo nombre no quiso revelar.

Añadió que, cuando hayan concluido las gestiones, le será grato hacer conocer a la prensa local los pormenores del acuerdo.

FACILIDADES EN LIMA

La entrevista fue aprovechada para que Héctor Burga precisara los alcances de las facilidades que Aero Perú está concediendo en Lima.

Al respecto dijo que con el patrocinio de la Dirección de Turismo del Perú se consiguió que todos los pasajeros de vuelos internacionales de esa compañia tengan alojamiento gratuito, por una noche, en el Hotel Crillón de la capital peruana.

Añadió que hoteles importan Lima —cuya nón tenia a mano dar tratamiento dentro de e a los pasajeros de é aérea".

Dijo, además, igual patrocinio, la 'Joss" y la tienda cial "Lady Cóns pecializadas en a para damas.- descuentos a los pa de vuelos interna de Aero Perú y que tiendas se sumará futuro a la camp buen tratamiento a extranjero".

Aclaró que la gratuita en hotel descuentos señala otorgados "a l presentación del b Aero Perú, el cual tiza que la per cliente es turista".

A las anterio cilidades, según entrevistado, "se s determinados res tes de Lima que descuentos en el c a los pasajeros tr tados por esa co desde el extranjero aclaró que el porcen descuentos en esos está aún por definir

Finalmente, d en la campaña d tratamiento al están comprometi Dirección de Turi línea aérea nacion hoteles y restaurant

REMATE de VEHICULOS

USAID/B ofrece en subasta pública los guientes vehículos:

Una vagoneta "Chevrolet", Modelo 19 chocada; y una vagoneta "Chevrolet", Mode 1975, doble tracción, automática.

Los pliegos de condiciones para licitaci podrán ser recogidos en la calle Almirante Gr N°. 349, San Pedro.

TRANSPORTES AEREOS BOLIVIANOS

"OPERACION HERCULES"

Comunica a su distinguida clientela que a partir de la fecha atenderá en los siguientes teléfonos:

Gerencia General 37-9052
Administración 37-9054

National ARTEFACTOS PARA EL HOGAR DE FAMA MUNDIAL

GUILLOTINA

Para Imprentas marca "Perfecta" alemana semi—automática de 83 cms. luz de corte con 2 cuchillas.
Vende: Imprenta H. Cuenca, Casilla 186
Teléfono 23657 - Cochabamba

EL SEÑOR GUILLERMO SILES CARDENAS

C.I. N°. 494529 L.P.

C.I. N°. 494529-L. P.
Ex-Trabajador de TEXTILES INDUSTRIALES SANTA CRUZ.
Se le insunda pasar a visitar a Intercomercial "Cayoja" de la ciudad de Oruro, situada en la calle Pagador 1320-Telf. 51289, a objeto de cancelar la suma de $b. 4.000.- que tan gentilmente fue facilitado el dia 4 de Octubre de 1977, bajo compromiso de devolución en efectivo ó en mercaderia.
Caso contrario se le iniciará la acción penal respectiva.
Valentina L. de Cayoja
C.I. 573345)

FIRMA IMPORTADORA

REQUIERE

Jefe Ventas con dominio perfecto idioma inglés, experiencia organización ventas, facturación y kardex. Preferentemente con conocimientos generales sobre electro-mecánica.
Enviar datos personales, referencias y pretensiones a HILLER Y CIA. LTDA. Casilla N°. 370 - Santa Cruz/Bolivia.

INGENIERO

Se precisa los servicios de un Ingeniero Civil, los interesados deberán enviar solicitud y Curriculum Vitae al Comité Dptal. de Obras Deportivas, Coliseo "IV Centenario" Tarija.
La selección se efectuará previo concurso de méritos.

Tarija, enero de 1979

Tcnl. Yamil Taja K.
Presidente del Comité Dptal.
de Obras Deportivas

VENDO CHALET

Altura calle 24 de Calacoto a estrenar. Ref. Tel. 3-42096.

MINISTERIO DE ASUNTOS CAMPESINOS Y AGROPECUARIOS
PROYECTO SECTOR AGRICOLA "I"
CONVENIO DE PRESTAMO AID
N°. 511-T-053

LICITACION 3/79

Por orden del señor Ministro de Asuntos Campesinos y Agropecuarios, se convoca a las empresas constructoras de Primera, Segunda y Tercera categoria, legalmente inscritas en el pais, a presentar propuestas para la construcción de:

UN CENTRO DE SERVICIO AGRICOLA

el mismo que se ubicará en la ciudad de Cochabamba. Los planos, pliego de especificaciones generales y técnicas, podrán ser retirados a partir del dia 13-II-79 de las Oficinas de Coordinación del Proyecto AID-511-T-053 Edificio II, de la Combol, Avda. Camacho 1396, 3er piso, Of. 339, previo pago de $b. 3.000.- en el Dpto. de Contabilidad del Ministerio, Avda. Camacho 1471

El Presupuesto Oficial para la Construcción alcanza a la suma de $b. 12,255,657.32 (Doce Millones Doscientos Cincuenta y Cinco Mil Seiscientos Cincuenta y Siete 32/100 Pesos Bolivianos)

Las propuestas serán presentadas cumpliendo los requisitos y normas que se explican en el documento de especificaciones hasta el dia 16 de marzo de 1979 a hrs. 10.00 en la misma oficina.

Para cualquier información deben apersonarse a la Oficina arriba mencionada.

La Paz, febrero 7 de 1979

MINISTERIO DE FINANZAS

DIRECCION GENERAL DE ADUANAS

COMUNICADO

La Dirección General de Aduanas comunica al público en general, especialmente a los comerciantes legalmente establecidos en el país, que ex funcionarios de esta Dirección y DIDAR en los últimos días están cometiendo abusos y exacciones pretextando ser funcionarios activos.

Para efectuar un control estricto y evitar dichos abusos, se pide a las personas damnificadas denuncien estos hechos a los siguientes números telefónicos:

3-24234 --342664

La Paz, 9 de febrero de 1979

RELACIONES PUBLICAS

EXPERIMENTE LA MAYOR ALEGRIA CUANDO RECIBI MI DIPLOMA DE TECNICO EN MECANICA DIESEL QUE ME CONVIRTIO EN UN PROFESIONAL GRADUADO

Lucio Reye Ortiz
La Paz, Bolivia

LOS METODOS FACILES DE HEMPHILL SCHOOLS FUERON UN IMPULSO PARA LOGRAR TERMINAR MIS ESTUDIOS DE TECNICO EN RADIO ELECTRONICA Y T.V.

Gonzalo Huanca B.
La Paz, Bolivia

Con sólo enviar éste cupón Ud. también puede alcanzar el éxito de estos alumnos. Conviértase en técnico especializado en menos tiempo del que se imagina, preparándose con los métodes faciles de Hemphill Schools.

ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO Y RECIBIRA **gratis** CATALOGO AMPLIAMENTE INFORMATIVO

HEMPHILL SCHOOLS
CASILLA No. 20763 JUAN DE LA RIVA ESQ. LOAYZA
EDIFICIO ALBORADA LOCAL No. 1 LA PAZ

Deseo recibir información sobre la especialidad que marco con una "X"

○ RADIO-ELECTRONICA Y TELEVISION ○ AIRE ACONDICIONADO, REFRIGERACION Y ELECTRICIDAD ○ CONTABILIDAD ○ INGLES
○ MECANICA AUTOMOTRIZ ○ MOTORES DIESEL

Marque solo una carrera G362-2B

NOMBRE _____ Edad _____
DIRECCION _____
CIUDAD _____
Prov. o Edo. _____

ELIJA UNA DE LAS INTERESANTES CARRERAS QUE AQUI LE OFRECEMOS:

■ RADIO-ELECTRONICA Y TELEVISION
■ MECANICA AUTOMOTRIZ
■ AIRE ACONDICIONADO, REFRIGERACION Y ELECTRICIDAD
■ MOTORES DIESEL
■ CONTABILIDAD
■ INGLES

HEMPHILL SCHOOLS
CASILLA No. 20763
JUAN DE LA RIVA ESQ. LOAYZA
EDIFICIO ALBORADA LOCAL No. 1
LA PAZ TEL. 343493
AUTORIZADO POR R.M. No. 395

ABAVYT debe salir unida de su tercer Congreso

Por CARLOS ANRADE Q.

Dentro de pocos días ndrá lugar en Coabamba el Tercer Conreso Nacional de la sociación Boliviana de encias de Viajes y urismo (ABAVYT), al e, seguramente, asistirá mayoría de los asodos.

El temario contempla untos importantes, pese estar directamente reionados con la existenmisma de la Asoación, pero se puede ecir seguro de que el ongreso se ocupará tamén de problemas que apiden el desarrollo rístico del país para los ue propondrá soluciones alizables —no utópicas— en los que, necesariamente, habrá de nerse de manifiesto la adurez, la experiencia y capacidad profesional los operadores turísos de Bolivia.

Todo eso es bueno, ero en las actuales cirnstancias, quizás, lo ás deseable es que la BAVYT emerja de su ongreso, sólidamente nida, es decir, sin marados de ninguna clase.

El avance turístico en país, durante mucho empo, será todavía una rea casi exclusiva del ctor privado. Las peronas que tienen a su cargo ejercicio del poder blico no sospechan aún beneficios que podría ar en el país el turismo ceptivo, consiguienmente, de ellos no puede perarse planes esecíficos en favor del sarrollo turístico. Si en unos discursos deben ferirse al turismo, no es orque estén convencidos su importancia, sino orque deben cumplir una era formalidad.

Esa es una de las uones por qué es neario que los agentes de ajes estén firmemente hesionados en su asoación y que sean solarios en la búsqueda de s intereses comunes, que n también los del país, idad y solidaridad que brán de traducirse, inectiblemente, en la erza moral que necesita ner la ABAVYT en el sto campo de la acdad turística boliviana.

Pero esa unidad intery esa fuerza moral no eden darse sin conones. Su precio, más o para unos que para os, consiste en despojarde egoismos e intereses rsonales y regionales; nsiste en olvidar definitivamente las divergencias del pasado, consiste en la reconciliación entre bolivianos y entre personas que ejercen una misma profesión.

Dicho de otro modo, la unidad interna, ausente hoy de la ABAVYT, se logrará si todos los agentes de viaje ejercen su derecho de pertenecer a ella, sin discriminación alguna: si todos, dentro y fuera de ella, actúan con amplitud de criterio; si todos adoptan posiciones positivas, si cada uno se pone en actitud de servicio y cooperación a los demás, si cada cual, sabiendo que no es perfecto, está dispuesto a aceptar las imperfecciones de los demás.

Es necesario actuar como adultos, es decir, con madurez mental, dejando de lado todo lo mezquino, lo negativo, lo que signifique intolerancia y lo que puede separar a unos de otros.

Los nuevos dirigentes que van a ser elegidos en el Congreso administrando la ABAVYT con inteligencia, respeto y ductilidad, pueden hacer de ella una organización cohesionada internamente y respetable externamente para contribuir, en forma positiva, al desarrollo del turismo en Bolivia.

ARTEFACTOS PARA EL HOGAR DE FAMA MUNDIAL

COMITIVA DE AVIANCA.- La inauguración del servicio aéreo de AVIANCA entre Bogotá, La Paz y Buenos Aires, dio lugar a la llegada de una numerosa comitiva a nuestro país, de la que en la foto aparecen algunos de sus integrantes al regresar de Buenos Aires, rumbo a su país, Colombia. En el Aeropuerto su Gerente para América Latina se reunió con periodistas de la prensa de La Paz haciendo conocer sus opiniones sobre la importancia de ese servicio y sus impresiones respecto a su visita a la ciudad del Illimani.

Gerente de AVIANCA para América Latina

"La Paz es una ciudad con buena capacidad hotelera"

En opinión de Roberto Uribe Botero, Gerente de AVIANCA para América Latina, "La Paz es una de las pocas ciudades que tiene buena capacidad hotelera", por lo que considera que "el turismo tiene posibilidades de incrementarse".

Esta opinión y otras fueron comunicadas a periodistas de La Paz, en el aeropuerto de El Alto a fines de la pasada semana, cuando Roberto Uribe, procedente de Buenos Aires, regresaba a su país, Colombia, después de que dias antes llegara con una comitiva en el vuelo inaugural de AVIANCA Bogotá-La Paz-Buenos Aires con una frecuencia semanal, la cual en los próximos meses será aumentada a dos.

Ese comentario fue hecho después de que él mismo expresara que "en algunas ciudades el turismo se halla en dificultades debido a la falta de hoteles", cosa que no podria suceder en La Paz, por tener "buena capacidad de alojamiento".

AVIANCA

La compañía aérea nacional colombiana fue fundada después de la primera guerra mundial, el 5 de diciembre de 1919, con el nombre de ESCALTA, la cual se convirtió en AVIANCA en 1940.

Actualmente cuenta con una flota de 25 jets, 707, 727-100, 727-200 y 720 , entre los cuales se encuentra un jumbo 747, flota a la que, en junio de este año, se añadirá un nuevo avión con capacidad para 240 pasajeros.

Cuenta también con una filial , HELICOL, especializada en el transporte de equipos de exploración petrolífera.

Entre sus proyectos inmediatos está la puesta en marcha de una Universidad del Aire destinada a la formación profesional del personal de aviación, la que será la primera en el continente y abierta a los postulantes de todos los paises latinoamericanos.

Figura también la instalación de un servicio completo para la atención de pasajeros a bordo, servicio al que pueden recurrir todas las lineas aéreas que operan con Colombia.

El total de pasajeros transportados por AVIANCA el año pasado en sus distintas rutas internas e internacionales, alcanza a alrededor de 3.200.000 pasajeros, que fueron atendidos por su personal de 9.500 empleados.

Al informar que volvia después de inaugurar el vuelo de AVIANCA entre Santiago y Montevideo, Uribe dijo que "es deseo de mi compañia unir toda América Latina".

IMPORTANCIA

Nuestro informante calificó el ingreso de AVIANCA a Bolivia como "muy importante", porque sus vuelos, como los del LAB a Colombia —con dos frecuencias semanales— "servirán para que nuestros pueblos se conozcan".

Recordó que "fueron necesarios diez años de gestiones entre Bolivia y Colombia" para que sus lineas aéreas nacionales fueran autorizadas a operar en uno y otro país, pero reiteró que dichos vuelos serán beneficiosos para sus pueblos.

"Con esta nueva ruta, La Paz-Bogotá, queremos ofrecer a Bolivia una salida hacia el mar", añadió Uribe, al subrayar que "Bolivia y Colombia, como paises bolivarianos tienen un origen y un destino comunes".

TURISMO

Refiriéndose, específicamente, a este tema, nuestro entrevistado dijo a AVIANCA "tiene interés en desarrollar el turismo hacia Bolivia, pues, la arqueologia que tiene, las culturas nativas en sus auténticas expresiones y particularmente, su folclore puro, son valores buscados por europeos y norteamericanos, cansados de las ciudades, del confort, de la TV y otras cosas propias de paises industrializados".

Uribe y la Encargada de Prensa de AVIANCA, Silvia Jaramillo, presente también en la entrevista, convinieron en que la realidad turistica encontrada en Bolivia habia superado las expectativas con que habian salido de Bogotá.

"Ustedes tienen un folclore maravilloso, auténtico y bello y es bueno que lo conserven asi, puro," dijo el Gerente de AVIANCA para América Latina.

Roberto Durana Lloreda, Director de Publicidad y Relaciones Públicas de AVIANCA, miembro también de la comitiva colombiana, dijo a su vez que "estaba impresionado por el paisaje del lago Titicaca y del folclore nativo boliviano".

En su opinión los vuelos inaugurados serán un medio de "acercamiento de nuestros paises a través de sus relaciones comerciales y turisticas".

Dijo finalmente "estamos satisfechos con esta nueva ruta, en razón a que los resultados son mejores de los que habiamos previsto".

Son bolivianos y no extranjeros quienes hablan más de la altura

Silvia Jaramillo, Encargada de Prensa de AVIANCA, al retornar a su pais, Colombia, después de cumplirse el vuelo inaugural de esa compañia aérea entre Bogotá, La Paz y Buenos Aires, hizo en el aeropuerto de El Alto una aguda observación sobre la altura de La Paz, ante periodistas que habian acudido a entrevistar al Presidente de AVIANCA, Roberto Uribe Botero.

"Son ustedes los bolivianos y no los extranjeros quienes hablan de la altura de La Paz", dijo acertadamente Silvia Jaramillo. Y tiene razón, porque ese comentario, por ejemplo , no habria tenido lugar si uno de los periodistas no le hubiese formulado la pregunta de rutina: ¿"Les ha afectado la altura?".

La entrevistada añadió que antes de salir de Bogotá, el propio Embajador boliviano en Colombia les habia hablado de la altura y de las precauciones que habia que tomar llegando a La Paz.

"La comitiva colombiana que vino en el vuelo inaugural de AVIANCA estuvo integrada por 30 personas, de las cuales sólo tres se sintieron afectadas", terminó diciendo.

La reflexión de la periodista merece ser tomada en cuenta. Somos los propios bolivianos los que, sin darnos cuenta, nos empeñamos en dramatizar el mal de altura. Y eso es perjudicial al pais que necesita más visitantes extranjeros.

Personas impresionables, al escuchar comentarios exagerados, con seguridad han de llegar a La Paz, mentalmente predispuestos a atribuir cualquier cosa a la altura.

Al afirmar que la altura de La Paz, no afecta, de ninguna manera a la gran mayoria de los visitantes, se está diciendo una verdad que corresponde a una realidad comprobable todos los dias. Y al sostener que la altura sólo afecta a un porcentaje minimo, se está afirmando, igualmente, otra verdad comprobable. ¿Por qué, entonces, generalizar a todos el malestar que unas cuantas personas pueden sentir durante las primeras horas de su permanencia en La Paz?.

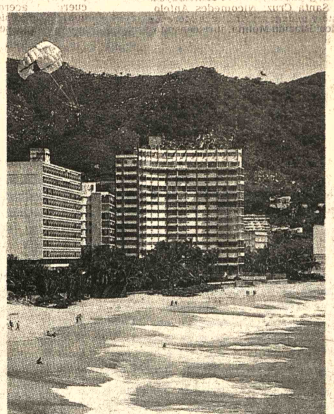
Las exageraciones sirven para atemorizar y ahuyentar a posibles visitantes, lo que no favorece los intereses del pais.

Por lo dicho parece necesaria una especie de campaña de concientización entre el personal de nuestras Embajadas y Consulares para que, si es mencionada la altura, se proporcione la información correcta, vale decir, la que corresponde a la verdad. Esa labor de concientización no puede ser hecha sino por el IBT.

TOUR A MEXICO

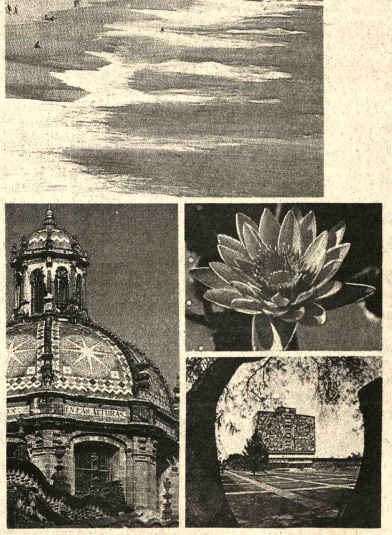
Salida 25 de febrero

Lima · México · Taxco · Acapulco



- LIMA: CITY TOUR
- MEXICO: EXCURSION A TEOTIHUACAN Y LA BASILICA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE, SOCHIMILCO CON BALLET FOLKLORICO CON ALMUERZO INCLUIDO MAS ACOMPAÑAMIENTO DE MARIACHIS CON TEQUILA. BALLET FOLKLORICO EN EL PALACIO DE LAS BELLAS ARTES. VISITA AL MUSEO ARQUEOLOGICO
- TAXCO: VISITA A LA IGLESIA DE LA SANTA PRISA, LA CASA DE FIGUEROA.
- ACAPULCO: PLAYAS, PASEOS EN YATE POR LA BAHIA DE ACAPULCO, RESIDENCIA DE FRANK SINATRA.

Crédito en $b.-



- ALOJAMIENTOS EN HOTELES CONFORTABLES.
- COMODAS HABITACIONES CON BAÑO PRIVADO.
- DESAYUNO CONTINENTAL.

SU AGENTE AMIGO

promotur
Av. CAMACHO 1223
Tels. 351030-353994

P.-IBT-001-25

PARTIDO REVOLUCIONARIO DE LA IZQUIERDA NACIONALISTA

P.R.I.N.

V CONFERENCIA NACIONAL DEL P.R.I.N.

CONVOCATORIA

EL COMITE EJECUTIVO NACIONAL DEL PARTIDO REVOLUCIONARIO DE IZQUIERDA NACIONALISTA P.R.I.N.

RESUELVE:

PRIMERO: Convocar a la Quinta Conferencia Nacional del P.R.I.N., a realizarse en la ciudad de La Paz los días 3 y 4 de Marzo de 1979.

SEGUNDO.- Los Delegados con derecho a voz y voto serán:

a) Todos los Miembros del Comité Ejecutivo Nacl.

b) Todos los Jefes de los Comités Departamentales.

c) Cuatro representantes por cada departamento, incluídos un representante obrero y un representante campesino, que serán elegidos por los Comités Departamentales reunidos en Conferencias departamentales.

d) Un representante fabril por departamento

e) Dos representantes elegidos por cada distrito minero del país.

TERCERO.- La Quinta Conferencia Nacional del Partido Revolucionario de Izquierda Nacionalista P.R.I.N., tratará los siguientes puntos:

a) Informe del Comité Ejecutivo Nacional

b) Análisis de la realidad nacional

c) Consideración del Programa de Principios.

d) Posición del Partido frente al proceso electoral.

e) Asuntos varios

f) Elección de la Nueva Directiva Nacional del P.R.I.N. (C.E.N.)

La Paz, febrero de 1979

POR EL COMITE EJECUTIVO NACIONAL

JUAN LECHIN OQUENDO — LYDIA GUEILER TEJADA

MARIO CARRASCO MARIN — JORGE SELUM

C.I. 200361

ARMANDO MORALES — MARGARITA BEDREGAL

MARIO MEDINACELI L. — ENRIQUE ENCINAS

Proclama del Presidente...

(Viene de la página 7)

a la jestión del cumplimiento de estos. Nos ha sido impuesta alegando que somos nosotros los que rompemos el pacto de límites que hemos guardado con dolorosa fidelidad. Nos ha sido impuesta sin suficiente ...ración, como a la Confederación Perú-Boliviana en 28 de agosto de 1836, arrebatándole antes su escuadra el 21 de agosto del mismo año; como en 1837, usufructuando la paz de Paucarpata y devolviendo la guerra; como en 1866 a España, abordando la Covadonga con bandera neutral; como siempre, sorprendiendo la paz y la confianza pública.

Chile que ha hallado tolerancia a este sistema de subversión contra el derecho internacional, hispano-americano, acudiendo al espediente sofístico de hacer litijioso el uti possidetis, principio acatado no sólo por su eminente justicia, sino también y muy principalmente por su doble evidencia histórica y geográfica; no lo dudeis, hallará por fin término con su imprudencia y sus ambiciones perturbadoras del bienestar de medio continente.

Para lograr tan seguro bien, no necesitais más que rodear la enseña de nuestro glorioso estandarte, burlando el único plan de contender por medio de la guerra intestina, de que son capaces los afentadores del día 14 en las indefensas costas de Antofagasta, donde no recide el poder soberano a quien se dirije esta guerra cobardemente reducida a una ocupación sin victoria, sin honor y sin derecho.

Limitándose Chile a ocupar el Litoral, busca forzarnos a la ofensiva. Bolivia acepta la guerra sin provocarla. La ofensiva pertenece al desgarrador de tratados y al depredado de territorio. Nuestra fuerza es eminentemente defensiva e inespugnable; no renunciaremos a ella. Tócales salvar el desierto, vencer el espacio y retarnos en el asiento de nuestro poderío. La ocupación de una provincia alejada por el mar y el extranjero por un rumbo, y perdido en el desierto por otro no es guerra, porque no concluye en la victoria, ni puede resolverse por tratados de paz consiguientes. Es una detentación vandálica, la guerra permanente, una violación contra el derecho mismo de la guerra, que las naciones no pueden consentir porque si bien es lícito apelar a las armas y al derecho de la fuerza, es también consiguiente limitar la duración de la guerra al hecho final del triunfo dirimidor.

¡Conciudadanos! Ved ahí trazada nuestra tarea con el agresor. Falta ahora que vuestro acendrado patriotismo le oponga esa maravillosa unificación de sentimiento nacional con que nuestros padres supieron superar y aun vencer guerras de intervención radicadas en el servicio de partidos políticos internos.

¿Con cuánta más razón vuestro civismo resaltará delante de la guerra de conquista a que os provoca una nación ingrata al favor de nuestros tesoros en minas y ricas sustancias inorgánicas, al socorro gratuito de nuestra alianza y a la cesión de nuestro territorio". Chile vale lo que Bolivia le ha dado. Antes no fue más que país de cereales, y lo que allí llaman hoy capitales e industria chilena, no son más que las riquezas esplotadas a Bolivia ingrata y pérfidamente. Vais a combatir contra ventajas creadas por vuestros propios favores.

La Paz, febrero 26 de 1879.

HILARION DAZA

BIBLIOGRAFIA:

"La Democracia", periódico oficial. La Paz 26 de febrero de 1879.

Dirigido por Félix Reyes Ortiz. Tipografía de "El Progreso".

Segundo Alcance al No. 201. Hoja suelta, extra.

Luis Antezana Ergueta. No había telégrafos. Daza si comunico al pueblo la invasión de Chile a Bolivia. Vespertino Ultima Hora. 2 de febrero 1979. Suplemento. Pág. 8.

Investigaciones sobre el...

(Viene de la página 5)

el edema cerebral de altura, es ecesario afirmar que es una de as más peligrosas onsecuencias de la enfermedad guda de montaña. Por lo eneral se observa la presenación simultánea de síntomas el edema cerebral y pulmonar e altura y probablemente el ecanismo de ambos es parecio. En general consiste en el ncremento de la permeabilidad e los vasos sanguíneos y de las embranas celulares casionando el escape de líquido espacio peribascular intercelular originando de esta anera el estado de edema.

La experiencia nos enseña ue la manera más adecuada de atar el edema cerebral de tura es el inmediato transrte del enfermo a lugares baos. Para el efecto sería aconsehable buscar la creación de un rvicio sanitario aéreo en la ciudad de La Paz que esté listo para salvar estas vidas.

Paralelamente sería necesario capacitar a un grupo de personal médico y paramédico para que pueda brindar los servicios adecuados cuando la situación así lo requiera.

Además, creemos que es muy importante continuar las investigaciones sobre el edema cerebral de altura. Los factores más importantes son los que predisponen al desarrollo de edema cerebral de altura, un conocimiento más preciso del patomecanismo y un trabajo sobre los mejores métodos de tratamiento.

National
ARTEFACTOS PARA EL HOGAR DE FAMA MUNDIAL

HONORABLE ALCALDIA MUNICIPAL DE TARIJA

CONVOCATORIA A PROPUESTAS Nº. 01/79.

PROVISION DE MAQUINARIAS Y EQUIPO , CONVENIO DE CREDITO ALCALDIA MUNICIPAL - SENDU

La H. Alcaldía Municipal de Tarija, convoca a las Casas Importadoras o Firmas Comerciales legalmente establecidas en el país, a presentar propuestas para la provisión de la siguiente maquinaria y equipo destinado a la implementación del proyecto de cordones, aceras y calzadas para la ciudad de Tarija, en base a un crédito del Servicio Nacional de Desarrollo Urbano (SENDU).

ITEM	CANTIDAD	MAQUINARIA O EQUIPO
1	1	Tractor sobre orugas 170 o equivalente
2	1	Cargador frontal sobre ruedas de 2 1/4 yardas cúbicas articulado entre los ejes
3	2	Rodillo de neumáticos de siete ruedas autopropulsado, peso mínimo con lastre 30.000 kilos.
4	1	Rodillo liso autopropulsado, de 8.000 kilos mínimo, con lastre
5	1	Rodillo pata de cabra para batar con dos tambores sobre el mismo eje, peso mínimo en vacío 2.000 kilos.
6	1	Camión volquete con capacidad de carga para 15.000 kilos.
7	3	Camiones volquetes con capacidad de carga para 8.000 kilos.
8	2	Camión cisterna aguatero con capacidad para 9.000 litros.
9	1	Tractor sobre orugas 140 EQUIVALENTE
10	1	Plancha compactadora a gasolina de 7 HP. fuerza 1.600 Kp.
11	1	Plancha compactadora a Diesel de 8 HP. fuerza 4.000 Kp.

Las propuestas deberán sujetarse estrictamente a la Ley de Adquisiciones del Sector Público D.L. Nº. 15223.

Las propuestas se recibirán en la Secretaria General de la Alcaldía Municipal de Tarija, en sobre cerrado y lacrado, hasta horas 18.- del día 15 de febrero de 1979. La apertura de Propuestas tendrá lugar el día 16 de febrero a horas 10.- a.m.

El pliego de especificaciones será recabado de la Secretaria General de la Alcaldía Municipal, previo pago de $b 2.500.^^ al Tesoro Municipal.

Los proponentes podrán ofertar la totalidad o parte del equipo y maquinaria solicitada, especificando claramente formas de pago, posibilidades de financiamiento y otros datos que se consideren importantes para una mejor calificación. Se hace notar que las propuestas deben considerar entrega inmediata.

La adquisición de máquina y equipo, comprometen a la firma para una garantía de provisión de repuestos durante la vida útil de la maquinaria, más asistencia técnica y garantía de uso.

La Alcaldía Municipal y la H. Junta de Licitaciones, se reservan el derecho de declarar desierta la presente convocatoria o determinado ítem , en caso de que las propuestas no convengan a los intereses de la Comuna.

Tarija, 30 de enero de 1979

(Fdo) Tcnl. DEM. Yamil Taja Kruger
ALCALDE MUNICIPAL

DIRECCION GENERAL DE ADUANAS

Remate de mercaderías "rezagadas" Nº. 1/79 que se efectuará el día lunes 19 de febrero a Hrs. 9:00.

La DIRECCION GENERAL DE ADUANAS, con la facultad que le confieren los Artículos Nos. 289, 294, 302 y 303 de la Ley Orgánica de Aduanas, señala el día 19 de Febrero a horas 9:00 a.m., el verificativo del REMATE en Subasta Pública de Mercaderías Rezagadas, a efectuarse en las instalaciones de la Posta de Miraflores, calle República Dominicana Nº 1957, entre las calles Díaz Romero y Rosendo Villalobos, de esta ciudad, sobre la base de los valores consignados en el Cuadro.

Las mercaderías a subastar, para su apreciación física en cantidad y calidad, su estado de conservación, están a disposición del público interesado, en los Almacenes de Mercaderías Rezagadas, El Alto (Depósitos del Ministerio de Industria y Comercio, Empresa Nacional del Arroz, E.N.A.).

La presente subasta estará sujeta a las condiciones siguientes:

1°.- Los favorecidos con la buena pro del lote rematado deberán depositar el 25% del valor adjudicado en efectivo, como garantía del lote adjudicado. E... el caso de no retirar las mercaderías dentro del plazo de TRES DIAS, a partir d... último día del remate, el 25% de garantía quedará consolidado en favor de... Estado, sin lugar a reclamo alguno.

2°.- El pago del 75% restante deberá efectuarse en depósito bancario a... Banco Central, Cta. 5-C-35, o en efectivo en moneda de curso legal (no s... aceptan cheques), en la Caja de la Aduana Distrital de El Alto.

3°.- Se advierte a los señores adjudicatarios que una vez retirada la... mercaderías de los Almacenes Aduaneros, no se aceptará reclamo alguno, po... lo que se recomienda previamente observar minuciosamente las mercaderías e... los Almacenes indicados.

LOTE	MFTO.	V I A	CONSIGNATARIO	BULTOS	D E T A L L E D E M E R C A D E R I A S	B
001	S/M	Antofgast.	Agencia General	7	Cinco pzas. Llantas p/vehículos automotores de A 78-13 y dos pzas. de A 78-14, B.F.Goodrich.	5.
002	"	"	"	5	Cinco pzas. Llantas p/vehículos automotores de A 78-15,B.F.Goodrich.	3.
003	"	"	"	4	Cuatro pzas. Llantas p/vehículos automotores de 178x15,B.F.Goodrich.	2.
004	"	"	"	1	Una pza. Llanta p/trantor de 149-24.13x24 cuatro PLY.B.F. Goodrich.	3.
005	"	"	"	7	Siete ctnes. c/peso de 126 kb. Vendas enyesadas de 4" x 5 yardas. 6 doc. c/ctn. Mca. LPL. Gipsona. Ind. canadiense.	9.
006	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/peso de 32 kb. Vendas enyesadas de 3" x 3 yardas, 6 doc. y 1 ctn. de 3 doc. Mca. LPL Gipsona. Ind. canadiense.	3.
007	"	"	"	10	10 (Diez) ctnes. c/peso de 166 kb. Vendas enyesadas de 6" x 5 yardas 9 ctnes. de 4 doc. y 1 ctn. de 3 doc. Mca. LPL. Gipsona. Ind. canadiense.	12.
008	"	Arica	912/918	1	Un ctn. conteniendo 128 pzas. Neumáticos p/motocicletas de 2.75 x 300 x 17 Mca. Mankac.	4.
009	"	"	"	1	Un ctn. conteniendo 120 pzas. Neumáticos p/motocicletas de 2.75 x 300 x 17. Mca. Mankac.	4.
010	"	"	"	1	Un ctn. conteniendo 120 pzas. Neumáticos p/motocicletas de 275 x 300 x 17. Marca Mankac.	4.
011	"	"	"	3	Tres btos. conteniendo 120 pzas. Neumáticos para motocicletas de 2.75 x 300 x 17. Mca. Mankac.	3.
012	"	"	"	2	Dos btos. conteniendo 120 pzas. neumáticos p/motocicletas de 2.75 x 300 x 17. Mca. Mankac.	4.
013	"	"	"	4	Cuatro btos. conteniendo 140 pzas. Neumáticos p/motocicletas de 2.75 x 300 x 17. Mca. Mankac.	5.
014	"	Matarani	Moto Ltda.	1	Un cjn. conteniendo 1 pzas. Generador de corriente eléc. de 110/ 220 voltios. 50 HP. Ind. inglesa.	7.
015	2152-8	"	Makc	1	Una Caja conteniendo Repuestos p/vehiculos, SON: 20 pzas. palieres., 4 pzas. escapes de block., 26 pzas. empaquetaduras., 350 pzas. gomas p/amortiguadores., 40 pzas. abrazaderas p/muelles., 20 pares soportes para muelles., 30 pzas. pernos 3/8" y 49 pzas. bujes de bronce.	7.
016	S.M.	Arica	I.C.I.	2	Dos Rollos con peso de 24 kb. 23 kce. 81 mts. Tejidos de Fibras Sintéticas de poliéster y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
017	"	"	"	2	Dos Rollos con peso de 25 kb.24. cke. 83 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliestsw y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
018	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 21.500 Kb. 20 kce. 75 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
019	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 24 kb. 23 kce. 87 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón(dacrón) Ind.USA.	3.
020	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 23 kb. 22 kce. 86 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
021	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 20.500 kb. 20 kce. 75 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
022	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 24 kb. 23 kce. 86 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind.USA.	3.
023	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 21 kb. 20 kce. 78 mts, Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind.USA.	3.
024	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 22 kb. 21 kce. 84 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón(dacrón) Ind. USA.	3.
025	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 21 kb. 20 kce. 81 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
026	"	"	"	2	Dos rollos con peso de 19 kb. 18 kce. 70 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliester y algodón (dacrón) Ind. USA.	2.
027	S/M	Arica	I.C.I.	2	Dos rollos c/peso de 25 kb. 24 kce. 92 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
028	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 20 kb. 19 kce. 81 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón) Ind. USA.	3.
029	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 22 kb. 21 kce. 81 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
030	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 21 kb. 20 kce. 78 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
031	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 21 kb. 20 kce. 79 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
032	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 21 kb. 20 kce. 77 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
033	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 21 kb. 20 kce. 76 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
034	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 23 kb. 22 kce. 86 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
035	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 23 kb. 22 kce. 85 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
036	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 21 kb. 20 kce. 78 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
037	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 23 kb. 22 kce. 87 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
038	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 26 kb. 25 kce. 96 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
039	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 26 kb. 25 kce. 96 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
040	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 20 kb. 19 kce. 80 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
041	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 25 kb. 24 kce. 91 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
042	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 22 kb. 21 kce. 81 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
043	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 16 kb. 15 kce. 60 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	2.
044	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 19 kb. 18 kce. 72 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	2.
045	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 20 kb. 19 kce. 76 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
046	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 23 kb. 22 kce. 86 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.
047	"	"	"	2	Dos rollos c/peso de 23 kb. 22 kce. 87 mts. Tejidos de fibras sinté-	

(Pasa al fren...

	MTO.	VIA	CONSIGNATARIO	BULTOS	DETALLE DE MERCADERIAS	BASE
					ticas de poliéster y algodón (dacrón). Ind. USA.	3.523.00
48	"	"	6114/1-6	4	Cuatro rollos c/peso de 87 kb. 85 kce. 173 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.228.00
49	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 87 kb. 85 kce. 173 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.228.00
50	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 94 kb. 90.500 kce. 185 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.660.00
51	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 87 kb. 85 kce. 173 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.228.00
52	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 94 kb. 90.500 kce. 185 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.660.00
53	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 94 kb. 90.500 kce. 185 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.660.00
54	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 87 kb. 83 kce. 170 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.128.00
55	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 83 kb. 80.500 kce. 163 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.868.00
56	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 98 kb. 92 kce. 189 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.804.00
57	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 83 kb. 80.500 kce. 163 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.868.00
58	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 94 kb. 87 kce. 178 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	6.408.00
59	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 83 kb. 80.500 kce. 163 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.868.00
60	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 83 kb. 80.500 kce. 163 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.868.00
61	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 77 kb. 72 kce. 146 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.256.00
62	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 73 kb. 69 kce. 140 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.040.00
63	"	"	"	4	Cuatro rollos c/peso de 79 kb. 74 kce. 151 mts. Tejidos de punto de fibras sintéticas.	5.436.00
64	21528	Matarani	OSCAR	1	Una pza. accesorio p/torno SN-55B/2000 (Plato de 4 mord.)	5.400.00
65	"	"	"	1	Una psas. accesorio p/torno SN 55B/2000 (plato de 4 mord.)	5.400.00
66	"	"	"	1	Una psa. Accesorio p/torno SN-55B/2000 (Plato de 4 mord.)	5.400.00
67	S/M	Antofag.	M.W.R.	1	Tres psas. Fusibles de alta tensión.	2.700.00
68	"	Arica	1082-1093/1089	1	Una pzas. Guinche p/vehículo.	10.800.00
69	"	"	"	1	32 psas. Planchas eléctricas de uso doméstico.	2.880.00
70	"	"	Grupo Militar	2	2 psas. Motor de arranque de 12 voltios, 25 amperes.	4.500.00
71	"	Antofag.	Mendoza y Cía.	8	Ocho fardos c/200 psas. Sacos y 200 pzas. Pantalones, ropa impermeable. Ind. africana.	53.202.60
72	2152-8	Matarani	R.C.U.S.S.	1	Una caja c/peso de 97 kb. conteniendo 1 pza. Proyector portátil de 16 mm. marca URKANIA 5". Ind. soviética.	22.500.00
73	3593-7	Matarani	R.C.	2	35 jgos. Pasadores de dirección: 15 jgos. del No. K.B.502; 10 jgos. del No. 492; 5 jgos. del No. K.B. 473 y 5 jgos. del No. K.B. 508. Marca "Segie". Ind. Americana.	3.307.00
74	2152-8	"	Marks T.A.	2	Dos unidades culatas p/motores de vehículos No. G.M. 3835517-G.M. 120 y 3835517 H.10.	1.356.00
75	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M. 3835517-E 11 y 3835517 No. 262.	1.356.00
76	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. 3835517 G. 271 y 3835517 No. 292.	1.356.00
77	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M. 3835517 I 118 y 3835517 D.10.	1.356.00
78	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M. 3835517-C.80 y 3835517 K.10.	1.356.00
79	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M. 839401- A 187 y 839401 H. 248.	1.356.00
80	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M. 3836848-J 180 y 3836848- F.122.	1.356.00
81	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M.3836848-B 290 y 3836848-E 149.	1.356.00
82	"	"	"	2	Dos unidades Culatas p/motores de vehículos No. G.M.3835409 E-209 y 3835409-E 219.	1.356.00
83	"	"	"	1	Una pza. Block p/motor de 8 cilindros No. 22-8-74.	2.000.00
84	"	"	C.V.L.	1	Una psa. Block p/motor de 8 cilindros No. 20-8-7.	2.000.00
85	"	"	"	1	Una pza. Block p/motor de 8 cilindros No. 22-8-74	2.000.00
86	"	"	"	1	Una pza. Block p/motor de 8 cilindros No. 15-8-74.	2.000.00
87	"	"	"	1	15 pzas. Rep. p/vehículos Bombas p/motores son: 6 Unids. No. 42-182, 3 Unids. 43-74; 2 Unids. 43-66; 2 Unids. 42-173; 1 Unid. 77-46 y 1 Unid. 43-60, más 8 cjtas. de complementos.	2.260.00
88	"	"	"	1	5 pzas. Discos de embrague (mecanismo)	1.968.30
89	S/M	Arica		2	2 pzas. Llantas p/tractor. Medidas 14-9-24/13-24. Goodrich.	4.847.40
90	"	"	C.K.	4	87 pzas. Tubos de vidrio p/lámparas.	1.283.00
91	"	"	L.W.CH.	1	50 pqtes. c/ 6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles, c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
92	"	"	"	1	50 pqtes. c/ 6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles, c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
93	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
94	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
95	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 doc.	5.629.50
96	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
97	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
98	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
99	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
00	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
01	"	"	"	1	50 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	5.629.50
02	"	"	"	1	37 pqtes. c/6 gruesas c/u. Ganchos imperdibles c/pqte. c/72 docs.	4.165.80
03	"	Antofag.	INTERMACO	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6, Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
04	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6, Rpuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
05	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1/lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
06	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos para tractor. Ind. USA.	1.377.00
07	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
08	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
09	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
10	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos para tractor. Ind. USA.	1.377.00
11	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
12	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
13	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor/ Ind. USA.	1.377.00
14	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
15	"	"	"	4	2 pzas. Ejes de Transmisión No. 1-980313-4/75 y 2 pzas. Maceros 1-lP8787. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	1.377.00
16	"	"	"	4	4 Maceros No. 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	918.00
17	"	"	"	4	4 Maceros No. 1-lP8787-8/6. Repuestos p/tractor. Ind. USA.	918.00
18	"	"	"	1	6 unidades Filtros de aire p/tractor. Ind. USA.	826.00
19	3081	Matarani	Bazar Sagárnaga		Un mil pzas. Cajitas rectangulares de aluminio p/conexión eléctrica de 4x2x2". Industria peruana.	4.500.00

(A la vuelta)

CREADA LA UNION DE MUSEOS DE AMERICA LATINA Y EL CARIBE

POR VIRGINIA PARIS

(S.V.P.). En declaraciones exclusivas para "El Universal" Rita Salvestrini, subdirectora del Museo de Arte Contemporáneo, explica cuales fueron los acuerdos a que se llegó en la recientemente realizada Reunión Internacional de Directores de Museos, en Bogotá, y el porqué la conveniencia de crear un circuito de exposiciones para el continente.

"En primer lugar, nos dice, somos del mismo continente; compartimos un mismo idioma, y en base a estos denominadores comunes habia que buscar la forma de obviar todos los inconvenientes que se deriva de la organización de exposiciones. Todos los representantes de los museos de América Latina pensamos en superar antes que nada la falta de comunicación que muchas veces padecemos y establecer una comunicación entre todos los museos. "Es así como surge la necesidad de crear el circuito".

En esta reunión de Bogotá a la que asistieron personalidades museísticas del continente, entre ellas Rita Salvestrini, por el Museo de Arte Contemporáneo, Gonzalo Castellanos, por el Museo de Belas Artes, y Manuel Espinoza por la Galería de Arte Nacional de Venezuela, se designó a Gloria Zea de Uribe, directora del Museo de Arte Moderno de Bogotá como Presidente Honoraria del circuito que hará circular exposiciones de arte latinoamericano en el continente y posteriormente hacia Europa.

La importancia de este circuito radica -continúa la Sra. Salvestrini en que funcionará como un gran centro de difusión y los artistas tendrán acceso a todos los museos de América Latina y sus obras podrán circular libremente. "Es más, lo dará unidad a todo el arte latinoamericano, y conciencia de identidad, meta ésta a la que está contribuyendo la Unesco".

Mas adelante, y dentro de los trabajos a realizar por la recientemente instalada comisión organizadora provisional está el conseguir la unificación de la reglamentación aduanal y jurídica de los países socios del circuito, para evitar problemas de la circulación de obras.

"En lo que respecta a la designación del Museo de Arte Contemporáneo de Venezuela, como sede del Banco de Video del circuito, se debe a que es el único museo de América Latina que tiene la instalación para hacerlo posible y posee un valioso archivo de material audiovisual". Debo aclarar, no dice, que a los fines de funcionamiento de este banco, el Museo de Bellas Artes a través del recién creado Centro de Documentación e Investigación de Arte en América Latina, será un organismo también colaborador.

Lo más importante de esta reunión -dice para finaliza Rita Salvestrini- es que todos los asistentes coincidimos en promover un mayor profesionalismos en los museos, y compartimos la idea de llevar adelante el circuito cuyo nombre es "U.M.L.A.C." (Unión de Museos de América Latina y el Caribe).

CUANDO ME DECIDI A USAR TAMPONES PLAYTEX, NO LO HICE PORQUE SI.....

Me llamo Ma. Pía Rodriguez y tengo 19 años

La verdad es que nunca habia hablado de mis tampones Playtex, pero el otro dia en la Universidad descubrí que éramos varias las que ya los habiamos elegido.

Claro... si además de ser absorbentes, seguros y tan cómodos, mis tampones Playtex tienen desodorante... ¡para que nadie sepa cuando los estoy usando!

Por eso, yo ya elegí Playtex con desodorante.

El aroma es agradable... ¡y super discreto!

playtex

DE FACIL INSERCION

Debido a su aplicador plástico de punta redondeada. Los tampones Playtex son de más fácil inserción que el tampón común.

Pida en su Farmacia

Distribuidores exclusivos en todo el País: GIDETT LTDA.

Sucursales: Santa Cruz, Cochabamba, Oruro, Sucre, Potosí y Tarija

Teléfono:310911 Casilla 5442 La Paz

Instituto Nacional de Telecomunicaciones

(INSTEL)

Concurso Nacional Histórico Cívico

Con el afán de encauzar la inquietud de nuestra juventud a conocer los hechos del pasado para enmendar errores y proyectarnos hacia un futuro mejor potenciando nuestros recursos materiales y en ocasión de celebrar el Centenario de la usurpación chilena, se convoca a todos los estudiantes del territorio nacional al Concurso Histórico Cívico, tomando como marco de referencia las siguientes bases:

1.- TEMA: "LAS COMUNICACIONES EN BOLIVIA DURANTE LA GUERRA DEL PACIFICO"

2. PARTICIPANTES: **Categoría "A"** Estudiantes universitarios y de Institutos de formación profesional. **Categoría "B"** Estudiantes del Ciclo Medio.

3. DETALLE DEL TRABAJO: Debe ser una descripción basada en investigación verídica, (con citas bibliográficas y documentos de consulta).

Presentado en tres ejemplares (original y dos copias) firmando con seudónimo, adjuntando en sobre aparte la identificación completa del participante, haciendo notar la categoría.

4 PRESENTACION: Hasta el día viernes 10 de Abril a la siguiente dirección:
Director Ejecutivo INSTEL
Casilla 7356
La Paz.

5. PREMIOS: Para la Categoría "A"
Primer Premio: Subsecretario de Comunicaciones $bs. 2.000.-

Segundo Premio: Director Gral. de Telecomunicaciones $bs. 1.500.-
Tercer Premio: Director Ejecutivo INSTEL $bs. 1.000.-

Para la categoría "B"

Primer Premio: Director Gral. de Correos $bs. 1.500.-
Segundo Premio: Gerente General ENTEL $bs. 1.000.-
Tercer Premio: Jefe Estudios INSTEL $bs. 500.-

Estos premios serán entregados en acto público a realizarse en la ciudad de La Paz con aviso en la prensa.

6. JURADO CALIFICADOR: Estará formado por profesionales distinguidos.

La Paz, Febrero 8 de 1979

Ing. Alberto Arce T.
JEFE ESTUDIOS INSTEL

Cnl. Hugo Antezana C.
DIRECTOR EJECUTIVO INSTEL

PILAS!!!
EN 32 DIFERENTES TIPOS. PARA RELOJES, CALCULADORAS, AUDIFONOS Y CAMARAS FOTOGRAFICAS. Galería Luz, 2do. piso. Of. 10. Tel. 365252.

CURSOS SERIOS con el METODO MODERNO de **MODERN SCHOOLS**
BAJO LICENCIA DEL ESTADO DE LA FLORIDA (USA)
EN SU CASA POR CORREO
Solicite folleto gratis

FOTOGRAFIA · DIBUJO · PARAPSICOLOGIA E HIPNOTISMO
CORTE Y CONFECCION · SASTRERIA · DETECTIVE
PEDICURIA · MECANICA DENTAL · ENFERMERIA
CERAMICA · GIMNASIA · BELLEZA Y PELUQUERIA profesional

MODERN SCHOOLS CASILLA 6093 - CORREO CENTRAL- LA PAZ
Solicito informes GRATIS del curso de
NOMBRE:
DIRECCION:
LOCALIDAD: DPTO:

ESTUDIE CON LOS ESPECIALISTAS
modern schools
CASILLA 6093 - CORREO CENTRAL LA PAZ

agenda

PRESENCIA Av. Mariscal Santa Cruz. Edif. Esperanza CENTRAL. Telf. 340460 - 341125 y 352184. PUBLICIDAD Tel. 352178. REDACCION: Tel. 351986 - Casilla 1451. Cajon Postal 3276.

ROL DE TURNO DE ESTABLECIMIENTOS FARMACEUTICOS DEL 10 AL 17 DE FEBRERO

HISPANA Calle Yanacocha N°. 311 Tel. 326647 **ORURO** Calle Colón N°. 635 (Bailliván-Indaburo) Tel. 3-40624 **SAN LUIS** Diaz Romero N°. 741 Tel. 3-61002 **LA ESPERANZA** Victor Sanjinés Vinchenti Tel. 3-23480 **AVENIDA** Avenida Arce N°. 2088 Tel. 3-60981 **SAN MARTIN DE PORRES** Plaza Israel N°. 595 Tel. 3-51565 **OMASUYOS** Max Paredes - Santa Cruz Tel. 3-45260 **SAN MARCOS** Avenida Baptista (frente Cementerio) **SAN JUAN DE DIOS** Avenida Pando N°. 276 Tel. 3-22131 **VERACRUZ** Avenida Antofagasta (El Alto) Tel 811688 **OBRAJES** Plaza Obrajes (Edificio Municipal) Tel. 782081 **ALTO OBRAJES** Avenida del Maestro N°. 1472 (Alto Obrajes)

FLOTAS

AVAROA Alonso de Mendoza 242 Tel. 27606 **ALIAGA** Montes 700 Tel. 28576. **ANDINO** Leon de la Barra 369 Tel. 39471 **ATLAS** Alonso de Mendoza y Rozo 226 Tel. 39624 **SAN LUIS** Diaz Romero N°. 741 Tel. 3-61002 **LA ESPERANZA** Victor Sanjinés Vinchenti Tel. 3-23480 **AVENIDA** Avenida Arce N°. 2088 Tel. 3-60981 **SAN MARTIN DE PORRES** Plaza Israel N°. 595 Tel. 3-51565 **OMASUYOS** Max Paredes - Santa Cruz Tel. 3-45260 **SAN MARCOS** Avenida Baptista (frente Cementerio) **SAN JUAN DE DIOS** Avenida Pando N°. 276 Tel. 3-22131 **VERACRUZ** Avenida Antofagasta (El Alto) Tel 811688 **OBRAJES** Plaza Obrajes (Edificio Municipal) Tel. 782081 **ALTO OBRAJES** Avenida del Maestro N°. 1472 (Alto Obrajes)

BOLIVIA Alonso de Mendoza Tel. 5464 **CONDOR** Rozo esq. Montes Tel. 25893 **CONTINENTAL** Montes 673 Tel. 29061 **COPACABANA** Montes 620 Tel. 39577 **CINTA DE PLATA** Av. Manco Kapac (prolong. 1. Tamayo 417). Tel. 43656 **EXPRESO PANAMERICANO** Rozo 167 Tel. 26893 **EL CISNE** Rozo 169 Tel. 41621 **EL DORADO** Rozo 186 esq. Montes Tel. 40375 **EL CHAPACO** Chuquisaca 536 Tel. 40258 **FLOTAS UNIDAS 15 DE ABRIL** Calle Tiquina 131 Tel. 28901 **IMPERIAL** Pando 159 Tel. 57522 **KIRQUINCHO** Rozo 108 Tel. 54613 **KORILAZO** Montes 700, Tel. 23810 **LA VELOZ DEL SUD** Tiquina esq. Figueroa 739 Tel. 23146 **MANCO KAPAC** Tumusla 530 (Hotel Tumusla) Tel. 50633 **MONTANA DE PLATA** Manco Kapac **ORIENTE** Alonso de Mendoza esq. America 578 Tel. 27551 **SAMA** Plaza Riosinho 98 Tel. 64146 **SAN JORGE** Manco Kapac 450 (a 1/2 cuadra Villa Plaza Alexander 190 Tel. 27775 **TRANS RIVEROS** Tel. 40473 Montesclaros

TRANSPORTE PESADO Montes 511 Tel. 25083 **TRANS SERVICE LTDA.** Alto de la Alianza 630 (Casilla 2629). Tel. 43154 **UNIVERSO** Montes 638 Tel. 42831 **URUS** Rozo 194 Tel. 30761 **VICTORIA** Calle E. Calderon 563 (Gran Poder) **YUNGUEÑA** Calle Vuelta esq. Av. America 467 Tel. 43601.

BOMBEROS 119 - ASISTENCIA PUBLICA 116-2211 - RADIOPATRULLA 110 - TRANSITO 26148 SAMAPA 366655 - 26638 - ENERGIA 34357 - TELEFONOS (RECLAMOS) 113 - INFORMACIONES 104 SEÑORITA HORA 117 LARGA DISTANCIA EXTERIOR 55907 09 INTERIOR 26040 60 HOSPITAL DE CLINICAS CENTRAL 22021-22672 - SANAVA 36335-36510. RETEN DE EMERGENCIA DEPENDIENTE DE LA MUNICIPALIDAD 26643 y 66193.

EMPRESAS AEREAS

LLOYD AEREO BOLIVIANO: Tels. 54640-53132-55769-51155-51183-59053 - LUFTHANSA Tels. 26383-25780 - 56098-59009 - 59762. AVIANCA Tels. 57599, 56608. AIR FRANCE Tel. 51740. LAN Tel. 25536-57750 KLM Tel. 42865 SWISSAIR Tel. 26924 PANAM Tels. 54117-41863. BOA Tel. 26307 VARIG Tel. 21450 ECUATORIANA Tel. 54422. IBERIA Tels. 20270-24378. ALITALIA Tel. 23484 B.O.A.C. Tel. 55341 CANADIAN PACIFIC Tel. 55341 SOUTH AFRICAN AIRLINES Tel. 55341 BRITISH CALEDONIAN Tel. 55341 TAM Tel. 25542 AEROPUERTO 59125 **BRANIFF INTERNATIONAL**, Lunes/Viernes, Mañanas: 09:00 - 12:00; Tardes: 14:00 - 18:30. Sabado: Mañanas: 09:30 - 12:30.

Continuaremos a su entera disposicion en los horarios arriba mencionados y aprovechamos para recordarles nuestros numeros telefonicos: Central: 321100 - 105. Aeropuerto: 810114 - 115.

FERROCARRILES

ESTACION CENTRAL Tel. 52510-53510.

LOTE	MFTO.	VIA	CONSIGNATARIO	BULTOS	DETALLE DE MERCADERIAS	B
(De la vuelta)						
120	S/M	"	VICAR	2	100 pares soportes de goma p/motores No. 52	3.
121	8590/78	"	MOTORBOL	2	1 ctn. 33 kb. 72 Latitas Aceite anticorrosivo p/motores; 1 ctn. 1 pza. Motor eléctrico de 112 HP. p/máquina de coser industrial, peso 27 kb. Ind. inglesa.	4.
122	"	"	HANSA Ltda.	1	12 Latas Pegamento.	
123	"	"	ARIA	1	8 Docs. latas Polvo p/radiador.	8.
124	"	"	MAC	1	20 pares Candados p/ejes de jeep (Parts. y pzas. p/vehículos)	1.
125	"	"	AUTOMOTIVOS	1	132 frasquitos, Cemento líquido p/pegar.	6.
126	"	"	SAN MARTIN	4	220 unidades Pistones (émbolos) p/motor de vehículo	1.
127	"	"	OZA-0240	1	Partes y pzas. p/motor fuera de borda MERCURY 39 pqtes.	8.
128	"	"	SIN.CONSIG.	4	3 pzas.Bombas de inyección p/vehículos; 9 pzas. accesorios. URSS.	2.
129	"	"	HANSA Ltda.	1	4 ctnes. Termostatos p/uso en laboratorio óptico.	1.
130	8590/78	Matarani	Cent.Nucl.Medicin.	1	Un huacal c/59 kb. 1 pza. Rueda metálica p/maquinaria no especificada	
131	"	"	000.90	2	Dos carts. c/35 kb. 26 fcos. Reactivos p/análisis químicos (Indicadores de pH) 4 diferentes tamaños. 40 pqtitos. papel indicador. 4 1a tas de 5 kb. c/u. Productos químicos (Acido ascórbico).	1.
132	"	"	ANSISUB	1	1 rollo c/127 kb. Malla metálica.	1.
133	"	"	VOL	1	Un ctn. c/25 kb. 32 unidades Pistones p/motor de vehículos. Ind. USA.	
134	"	"	Turin Motors	1	Una caja c/65 kb. Herramientas p/vehículos FIAT (Estación de servicio.	3.
135	"	"	A.S.	1	Un cjn. c/87 kb. 47 gruesas Preservativos corrientes y 35 gruesas Preservativos lubricados.	4.
136	"	"	Electro	1	Un ctn. c/11 kb. Una pza. Pantalla p/televisor Philco 17"	1.
137	"	"	Hielsen	1	Un bto. c/170 kb. 100 jgos. Sábanas de algodón de 1 pza. 96 kce.; 14 unidades Mantas de algodón de 1 pza. 11 kce. Ind. mexicana.	12.
138	"	"	B.F.	1	Un cjn. c/13 kb. 23 unidades Bacinillas de hierro enlozado.	
139	"	"		1	Una paleta desarmada c/55 kb. 24 ctnes.: 3 ctns. c/36 unidades Mangos de rodillos; 12 ctnes. c/144 unidades Rodillos p/pintar y 9 ctnes. c/ 100 unidades cubetas p/contener pintura.	4.
140	"	"		1	Un cjn. c/52 kb. 222 unidades Jarros de hierro enlozado.	1.
141	"	"	TEXTURBOL	1	Un ctn. c/38 kb. 16 conos Hilados de fibras de poliéster p/uso indust.	1.
142	"	"	R.C.K.S.	4	4 (cuatro)pzas. Llaves de paso (Válvulas reductoras depresión).USA.	8.
143	"	"	"	4	Cuatro pzas. Llaves de paso (Válvulas reductoras de presión). USA.	8.
144	"	"	"	4	Cuatro pzas. Llaves de paso (Válvulas reductoras de presión). USA.	8.
145	"	"	"	4	Cuatro pzas. Llaves de paso (Válvulas reductoras de presión). USA.	8.
146	"	"	VICAR	5	Cinco ctnes. c/146.500 kb. 5 unidades Tambores p/ruedas de camión. Serie SK-40207-58006. Ind. japonesa.	5.
147	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/146.500 kb. 5 unidades tambores p/ruedas de camión. Serie SK-40207-58006. Ind. japonesa.	5.
148	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/146.500 kb. 5 unidades tambores p/ruedas de camión. Serie SK-40207-58006. Ind. japonesa.	5.
149	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/146.500 kb. 5 unidades Tambores p/ruedas de camión. Serie SK-40207-58006. Ind. japonesa.	5.
150	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/117.500 kb. 5 unidades Tambores p/ruedas de camión. Serie No. 42431-55010. Ind. japonesa.	5.
151	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/117.500 kb. 5 unidades Tambores p/ruedas de camión. Serie 42431-55010. Ind. japonesa.	5.
152	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/117.500 kb. 5 unidades Tambores p/ruedas de camión. Serie No. 42431-55010. Ind. japonesa.	5.
153	"	"	"	5	Cinco ctnes. c/117.500 kb. 5 unidades Tambores p/ruedas de camión. Serie 42431-55010. Ind. japonesa.	5.
154	"	"	"	3	Tres ctnes. c/96 kb. 12 unidades Tambores p/ruedas de automóviles. Se	9.
155	"	"	"	2	Dos ctnes. c/64 kb. 8 unidades Tambores p/ruedas de automóviles.	6.
156	"	"	"	6	Seis ctnes. c/100 kb. 164 jgos. Balatas p/frenos de automóviles Toyota y 50 jgos cilindros de frenos.	4.
157	"	"	CONRREP.	1	Un ctn. c/37 kb. 40 unidades Cables con perillas p/uso en sutomotores (partes y piezas p/vehículo)	4.
158	"	"	Sin Consig.	4	Cuatro ctnes. c/43 kb. 95 latas NESTUM-NESTLE. Son preparados para la alimentación infantil.	1.
159	"	"	"	3	Tres rollos c/179 kb. Alambre plano de cobre.	4.
160	"	"	Min.Previsión	1	Una caja c/47 kb. Partes p/equipo de laboratorio de radiografía, compuesto de 9 ctnes.	6.
161	"	"	UNIFORM	20	Veinte cajas c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
162	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades antenas p/televisor a color.	5.
163	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
164	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
165	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
166	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/telecisor a color.	5.
167	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
168	"	"	"	20	20 ctnes.(Veinte) c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
169	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
170	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
171	"	"	"	20	Veinte ctnes. c/20 kb. 20 unidades Antenas p/televisor a color.	5.
172	"	"	"	14	Catorce ctnes. c/14 kb. 14 unidades Antenas p/televisor a color.	3.
173	"	"	O. E. A.	1	Una caja c/39 kb. Un equipo micrómetro compuesto de 19 pzas. (19 paquetes)	4.
174	"	"		3	Tres rollos c/60 kb. 400 mts. Entretelas p/sastrería.	4.
175	"	"	RIPSA	5	Cinco rollos c/69 kb. 378 mts. Material de relleno p/sastrería.	2.
176	"	"	"	5	Cinco rollos c/70 kb. 378 mts. Material de relleno p/sastrería.	2.
177	"	"	"	5	Cinco rollos c/60 kce. 317 mts. Material de relleno p/sastrería.	2.
178	"	"	Sin Consig.	1	Un cjn. c/58 kb. 24 doc. Platos de hierro enlozado.	2.
179	"	"	HOTEL GLORIA	1	Un cjn. c/46 kb. 7 juegos Accesorios p/baño (grifería).	1.
180	"	"	S.N.Caminos	3	Tres cjnes. c/589 kb. 6 jgos. Ruedas p/orugas de tractor. 399 jgos. Retenes p/tractor. 40 pzas. Eslabones p/tractor. Son partes y pzas. p/tractor CATERPILLAR.	3.
181	"	"	San Felipe	2	Dos cjes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas. Marca CISA. Ind. italiana.	4.
182	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
183	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
184	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
185	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
186	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
187	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
188	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
189	8590/78	Matarani	San Felipe	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
190	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
191	"	"	"	2	Dos cjnes. c/80 kb. 60 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
192	"	"	"	2	Dos cjnes. c/59 kb. 39 pzas. Cerraduras de doble golpe p/puertas, marca CISA. Ind. italiana.	7.
193	110384	Aérea	Bco.Hipotecario	1	Un ctn. c/5 kb. 16 unidades Conos de hilados de fibras sintéticas para la venta al por menor.	4.
194	81683545	"	Sidec Overseas	1	Un ctn. c/12 kb. Un jgo. Telematch para TV. Ind. argentina, marca PANORAMIC.	16
195	053104	"	B. Boliviano-Americano	4	Cuatro ctnes. c/32 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes),marca CONCERTONE. Ind. USA.	80
196	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/32 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes), marca CONCERTONE. Ind. USA.	4.00
197	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/32 kb. 400 unidades Cintas magnéticas/p/grabación de 90 minutos (cassetes), marca CONCERTONE.Ind.USA.	4.00
						6.00

(Pasa al fi

ORTE	NRO.	VIA	CONSIGNATARIO	BULTOS	DETALLE DE MERCADERIAS	BASE
(viene del frente)						
198	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/36 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes), marca CONCERTONE. In. USA.	4.000.00
199	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/36 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes), marca CONCERTONE. Ind. USA.	4.000.00
200	"	"	"	4	Cuatro ctnes. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes), marca CONCERTONE. Ind. USA. c/36 kb.	4.000.00
201	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/36 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes), marca CONCERTONE. Ind. USA.	4.000.00
202	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/36 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 minutos (cassetes), marca CONCERTONE. Ind. USA.	4.000.00
203	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/32 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 90 minutos (cassetes), marca CONCERTONE.Ind. USA.	6.000.00
204	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/36 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación 300 unidades de 120 min. y 100 unidades de 90 min. (cassetes) marca CONCERTONE. Ind. USA.	7.500.00
205	8590/78	Matarani	Hotel Gloria	8	Ocho ctnes c/48 kb. Accesorios p/baño: grifería, 87 pqtes.	4.350.00
206	"	"	Internacional	1	Un ctn. c/49 kb. 50 pzas. Crucetas Art. 20051 -20058; 5 pzas. Mangueras p/radiador; 34 sobres Abrazaderas Art. 70701.	2.440.00
207	"	"	"	1	Un ctn. c/62 kb. 72 pzas. Crucetas Art. 20051 y 4 unidades Faroles de 12 volts.	3.080.00
208	"	"	"	1	Un ctn. c/79 kb. 96 unidades Crucetas Art. 20054 y 20051; 34 sobres Abrazaderas Art. 70702.	4.180.00
209	"	"	"	1	Un ctn. c/86 kb. 30 sobres Abrazaderas Art.70702; 120 pzas. Crucetas Art. 20051 -20026; 2 pzas. Filtros de aire y 2 pzas. Faroles de 12 volts.	5.320.00
210	"	"	"	1	Un ctn. c/69 kb. 160 sobres Abrazaderas Art. 70701-70702; 12 juegos Bujes con sus pasadores.	2.200.00
211	"	"	T. A.E.	1	Una caja c/299 kb. 96 unidades Abrazaderas grandes p/carrocerías de camión, Art. 90018 - 22037.	9.600.00
212	"	"	"	1	Una caja c/199 kb. 80 unidades Abrazaderas medianas p/carrocerías de camión. Serie No. 90118 - 20032.	4.000.00
213	"	"	TECNA	2	Dos cjnes. c/260 kb. 4.550 unidades Electrodos p/soldar.	1.826.00
214	"	"	F. Holiday	2	Dos ctnes. c/50 kb. 20 Docs. Limas triangulares medianas, marca NICHOLSSON. Ind. USA.	8.383.00
215	"	"	"	2	Dos ctnes. c/50 kb. 20 docs. Limas triangulares medianas, marca NICHOLSON. Ind. USA.	8.383.00
216	"	"	"	2	Dos ctnes. c/70 kb. 5 docs. Limas triangulares grandes;18 docs. Limas triangulares medianas y 2 docs. Limas planas grandes, marca NICHOLSON. Ind. USA.	10.541.00
217	"	"	"	1	Un ctn. c/22 kb. 35 unidades Sierras de mano y 1.600 unidades Electrodos p/soldar.	2.045.50
218	"	"	B. F. 0.	1	Una caja c/35 kb. Ganchos y anillos de hierro p/cadenas, 7 pqtes. c/ 57 docs. c/u. Total 399 docs. F 295, marca Stag Brad. Ind. japonesa.	2.400.00
219	"	"	"	1	Una caja c/ 40 kb. Ganchos y anillos de hierro p/cadenas, 10 paquetes de 50 docs. c/u. Total 500 docs. - F360, marca Stag Brand. Ind. japonesa.	3.000.00
220	"	"	B.P.C.O.	1	Un ctn. c/13 kb. 2 unidades Resortes p/vehículos.	500.00
221	"	"	FANACO	1	Una caja c/121 kb. 19 ctnes. c/102 kb. Espuma fragante p/baño; 202 unidades Jabón líquido y 36 unidades Jabón en polvo; 2 ctnes. c/10 kb. 12 unidades Frascos de vidrio p/tocador conteniendo algodones de color. 1 ctn. c/1 kb. 6 unidades adornos de plástico p/tocador. 4 ctnes. c/8 kb. 24 unidades Jaboneras de plástico. Ind. inglesa.	3.804.00
222	"	"	"	1	Una caja c/102 kb. 11 ctnes c/90 kb. 102 unidades Champúes; 2 cartones c/10 kb. 39 unidades Portacepillos de plástico; 1 ctn. c/2 kb. 12 unidades Productos p/perfumar habitaciones (ambientadores).	6.549.00
223	8576/6903	"	Alianza	1	Un ctn. c/18 kb. 3 unidades Bombas de agua pequeñas, serie 3881922 GM 8 (p/motor); 2 unidades Bombas de agua p/motor, grandes, serie No. 6 - 5750786.	3.000.00
224	"	"	U.M.S.A.	12	Doce ctnes. c/102 kb. 48 volúmenes (Tomos I y II), Textos de"Medicina Interna" de Harrison. Edic. mexicana.	4.800.00
225	"	"	"	10	Diez ctnes. c/85 kb. 40 volúmenes (Tomos I y II), Textos de "Medicina Interna" de Harrison. Edic. mexicana.	4.000.00
226	"	"	"	10	Diez ctnes. c/85 kb. 40 volúmenes (Tomos I y II), Textos de "Medicina Interna" de Harrison. Edic. mexicana.	4.000.00
227	"	"	"	10	Diez ctnes. c/85 kb. 40 volúmenes (Tomos I y II), Textos de "Medicina Interna" de Harrison. Edic. mexicana.	4.000.00
228	"	"	"	10	Diez ctnes. c/85 kb. 40 volúmenes (Tomos I y II), Textos de "Medicina Interna" de Harrison. Edic. mexicana.	4.000.00
229	8576/6903/78	Matarani	U.M.S.A.	10	Diez ctnes. c/85 kb. 40 volúmenes (Tomos I y II) Textos de "Medicina Interna" de Harrison. Edic. mexicana.	4.000.00
230	13950602	Aérea	Hollidge y Cía.	9	Nueve ctnes. c/71.900 kce. 74.200 kb. 20 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala, para armar (galeras). Ind. colombiana.	5.883.00
231	"	"	"	10	Diez ctnes. c/95 kb. 92.150 kce. 20 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala, para armar (portaaviones). Ind. colombiana.	7.594.50
232	"	"	"	10	Diez ctnes. c/95 kb. 92.500 kce. 20 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala, para armar (porta-aviones). Ind. colombiana.	7.594.50
233	"	"	"	10	Diez ctnes. c/40 kb. 38 kce. 30 juegos c/ctn. Juguetes(de)de plástico a escala p/armar (autitos). Ind. colombiana.	3.210.00
234	"	"	"	10	Diez ctnes. c/40 kb. 38 kce. 30 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala, para armar (autitos pequeños). Ind. colombiana.	3.210.00
235	"	"	"	10	Diez ctnes. c/45 kb. 38 kce. 30 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala,para armar (autitos pequeños). Ind. colombiana.	3.210.00
236	"	"	"	10	Diez ctnes. c/40 kb. 38 kce. 30 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala,para armar (autitos pequeños). Ind. colombiana.	3.210.00
237	"	"	"	10	Diez ctnes. c/44 kb. 42 kce. 20 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala armados (modelos reducidos de tractores, etc.) Ind. colombiana.	3.330.00
238	"	"	"	10	Diez ctnes. c/44 kb. 42 kce. 20 juegos c/ctn. Juguetes de plástico a escala armados (modelos reducidos de tractores, etc.). Ind. colombiana.	3.330.00
239	"	"	"	10	Diez ctnes. c/44 kb. 42 kce. 20 juegos c/ctn. Juguetes de plástico armados (modelos reducidos de tractores, etc.) Ind. colombiana.	3.330.00
240	"	"	"	9	Nueve ctnes. c/50 kb. 42 kce.: 7 ctnes. c/20 juegos c/u. (tractores, mototraillers, etc.) y 2 ctnes. c/30 juegos c/u. Juguetes de plástico para armar (autitos). Ind. colombiana.	3.330.00
241	17214061	"	B. Boliviano-Americano	5	Cinco ctnes. c/36 kb. 500 unidades Cintas magnéticas para grabación (Cassetes), marca CONCERTONE. Ind. USA. (200 unidades de 60 min., 100 unidades de 90 min. y 200 unidades de 120 min.).	8.500.00
242	"	"	"	4	Cuatro ctnes. c/36 kb. 400 unidades Cintas magnéticas p/grabación de 60 min. (Cassetes). Marca CONCERTONE Ind. USA.	4.000.00
243	049-0925142	"	Cdo. Gral.Ejto.	1	Un ctn. c/15 kb. Una pza. Turbo-alimentador (Repuestos p/tractor).	1.200.00
244	52328651	"	Ag. Int.	1	Un ctn. c/12 kb. Material de enseñanza (Aparato óptico para observación de láminas de biología, química, etc.,con 10 láminas)	500.00
245		"	Sergio Vargas	1	Un ctn. c/10 kb. Un rollo Electrodos para soldar; 2 latas Pasta para soldadura.	350.00
246	13570292	"	Sin Consig.	1	Un ctn. c/14 kb. Repuestos para avión (Rectificador múltiple).Marca Hamilton. Mod. 4. 24 D.C. voltios.	2.535.00
247	220-6480-3841	"	Carlos Shehause	2	Dos ctnes. c/32 kb. conteniendo: 20 cajitas c/3 doc. c/u. Cadenitas de fantasía.- 3 bolsitas c/1 gruesa c/u. y 1 bolsita con 9 doc. Aretes de fantasía.- 8 cajitas con 2 doc. c/u. y 2 cajitas con 10 doc. c/u. Aretes de fantasía.- 20 cajitas con 1 doc. c/u. Collares. y 6 cajitas con 4 doc. c/u. Brazaletes.	6.720.00
248	1353330	"	Firma Rep. Societica	1	Una cajita c/3 kb. 20 juegos Asientos del resolrte de válvulas(Partes y piezas p/vehículos).	600.00
249	41777185	"	Benefic. de Cane	1	Un ctn. c/1 kb. Una unidad Relay para iluminación, para avión.	500.00
250	94019601	"	Gonzalo Avila	1	Un ctn. c/2.500 Una unidad Sembradora manual.	300.00

(A la vuelta)

Documento del CELAM...

(Viene de la página 7)

sociedad- sobre la vida internacional, la paz, la justicia, el desarrollo" (E. N. Nº 29).

Este mensaje es liberador porque salva de la esclavitud del pecado, raíz y fuente de toda opresión explotación, injusticia, discriminación. Ante las violaciones de la dignidad y de la fraternidad en tantos casos en América Latina, la Iglesia ha de dar "un mensaje especialmente vigoroso en nuestros días sobre la liberación" (E.N. Nº 29).

Ahí están las razones de una presencia de la Iglesia, a la vez iluminadora de las conciencias y transformadora de las estructuras de la sociedad en su evolución permanente.

2. La Iglesia reconoce la autonomía de lo temporal (G.S., 36), y por tanto de los gobiernos, de los partidos, de los sindicatos y de todos los grupos legítimos en el campo político, pues su misión no es "de orden político, económico o social. El fin que le asignó Cristo) es de orden religioso. Pero precisamente de esta misma misión religiosa derivan funciones, luces y energías que pueden servir para establecer y consolidar la comunidad humana según la ley divina" (G.S. 42, 2).

Hay, pues, que distinguir cuidadosamente en este campo lo que pertenece a los laicos y lo que pertenece a los ministros de la unidad en la Iglesia- los pastores, los sacerdotes y religiosos.

Hay dos formas de compromiso político, ambas necesarias; hay primero "la verdadera gran política que mira al bien común: en este sentido la participación en la política es un deber de justicia y de caridad cristianas" (Pio XI, la acción católica y la política, 1937), que incumbe a la Iglesia reunida y, por tanto, a los pastores, ministros de su unidad. Luchar contra la idolatría de la riqueza del poder, promover una sociedad más justa y más libre, hace parte de la misión de la iglesia: es una forma de dar culto al único Dios, desacralizando y "consagrando" a la vez al mundo (L.G., 34).

Hay segundo "La política de partido, es decir la actividad de agrupaciones de ciudadanos que se proponen resolver las cuestiones económicas, políticas, sociales, según sus propias escuelas e ideologías, las cuales, aunque no se apartien de la doctrina cristiana pueden llegar a diferentes conclusiones, el partido político aunque se proponga inspirarse en la doctrina la Iglesia, no puede arrogarse la representación de todos los fieles, ya que su programa, concreto no podrá tener nunca un valor absoluto para todos" (Pio XII, Ibid).

La política es el campo propio del laico, (Gzms. 43). Le pertenece constituir y organizar partidos políticos, con una ideología y una estrategia coherente, con el fin de llegar al poder. Al buscar este fin, debe referirse siempre al bien común, respetando los derechos fundamentales de todos, especialmente de los más débiles.

Los pastores, porque deben "precipiarse de la unidad" (San Ignacio de Antioquía, carta a Policarpo) deben despojarse de toda ideología política que tiende a condicionar sus opiniones y sus opciones, así estarán más libres para evangelizar lo político.

Cristo anunció un evangelio sin politización o ideologización, gracias a ello, la buena nueva pudo exponerse con todas sus implicaciones sociales, precisamente porque era un evangelio religioso. Nunca el evangelio de Cristo habría tenido tanto impacto en la historia, si Cristo hubiese cedido a la tentación que fue la de toda su vida de encabezar una acción política. (Disc. del Papa a la conferencia episcopal de Puebla). Los sucesores de los apóstoles deben tratar de imitar a Cristo.

Los sacerdotes, también ministros de unidad, deben normalmente seguir la misma conducta, lo que requiere de ellos el mismo despojo. Si militan en la política partidista, corren el riesgo de absolutizarla y radicalizarla, ya que son los hombres de lo absoluto. "En circunstancias concretas y excepcionales" puede ser que "el bien de la comunidad exija" de un sacerdote una función de "liderazgo en un partido político, pero sólo "obteniendo el consentimiento de obispo consultado el consejo pres biterial y -si el caso lo requiere también la conferencia epi copal" (Sin 1971 Nº. 64).

Ciertamente la tendencia actual de la Iglesia no va en est último sentido después de concilio y de la conferencia d Medellín.

Los religiosos, por s vocación de dar testimonio de evangelio y por la forma d seguir a Cristo que han elegid todavía menos deben ceder a l tentación de comprometerse e la política partidista, (discurs del Papa a los superiore religiosos, 24-11-78).

Los dirigentes laicos de l Pastoral, por su vínculo má íntimo con la acción propia de l Iglesia, deben tener ciert reserva acerca de una mil tancia en un partido político.

Esa voluntad de no com prometerse con la política part dista no significa convivenci con los posibles abusos del pode establecido: los ministros de l Iglesia deben denunciar la in justicia y la violación de lo derechos humanos, anunciar l evangelio con todo su alcanc social y político según los cr terios de la doctrina cristian en todas las funciones qu ejercen, especialmente en e campo de la educación.

Ante situaciones qu amenazan grave y caramente bien común, a juicio de la Iglesi reunida y de sus pastores, comunidad cristiana toda y s ministros deben pronunciarse incluso actuar, usando siempr los medios evangélicos.

III. FE E IDEOLOGIAS

Juicio crítico sobre l ideologías en América Latina de los sistemas que de ellas der van.

1. Entre las múltiples d finiciones que puede proponerse, -llamamos ag ideología toda concepción q ofrece una visión de los distint aspectos de la vida desde ángulo de grupo determinado la sociedad.

Así, la ideología manifies las aspiraciones de ese grupo llama a cierta solidaridad combatividad y se refiere valores específicos para le timarse. Toda ideología es en parcial, ya que ningún gru particular puede pretend identificar sus aspiraciones las de la sociedad global.

Una ideología será, pu legítima si los intereses que fiende son legítimos y si respe los derechos fundamentales los demás grupos de la nació en este sentido positivo, ideología aparece co necesaria para el quehac social.

2. Pero las ideologías tie una tendencia inevitable absolutizar los intereses que fienden, la visión que propone la estrategia que promueven, transforma así en verdade "religiones laicas" pres tándose "como una explicac última y suficiente de todo construye así un nuevo ídolo cual se acepta a veces sin da cuenta, el carácter totalitari obligatorio" (O.A. 28). En perspectiva no extraña que ideologías puedan tentar instrumentalización de pers e instituciones en la búsqued eficaz consecución de sus f Este es el sentido ambigu negativo de las ideologías.

3. Para realizar procesos discernimiento y juicio cr sobre las ideologías, el tianismo se apoya en el "ri complejo patrimonio que "evangeliinuntiandi" denon doctrina social o enseña social de la Iglesia" (Juan P II, discurso de apertura de l Conferencia General Episcopado Latinoamerica

Esta doctrina o enseñ social de la Iglesia, portador "lo que ella posee como pro una visión global del hombr de la humanidad" (P.P. 13 deja interpelar y enriquecer las ideologías en lo que tiene positivo y a su vez, las interp relativiza y critica.

4. Ni la fe, ni la enseñ social que de ella proviene pues, una ideología por contrario, son para estas fuente poderosa de c tionamiento en cuanto a límites y ambigüedades. Si

5. En América La corresponde considerar versas ideologías así, tinguiremos:

a) El capitalismo libe idólatra de la riqueza en forma individual "consider lucro como motor esencial progreso económico, la

(Pasa a la página

CONAVI
MINISTERIO DE URBANIS Y VIVIENDA
CONSEJO NACIONAL DE VIVIENDA
PLAN 113 - VILLA ADELA

COMUNICADO

Se comunica a los postulantes seleccionados para la adjudicación de viviendas en el Plan 113 de la Urbanización de Villa Adela de esta ciudad, que el sorteo de asignación de números de vivienda se llevará a cabo el día jueves 15 de febrero a horas 15.00 en el Salón de Actos de CONAVI, ubicado en el sótano del edificio, Av. 20 de Octubre esquina Fernando Guachalla. Se recomienda puntual asistencia ya que el sorteo se verificará con el número de asistentes.

DEPARTAMENTO DE ADJUDICACIONES

La Paz, febrero 6 de 1979

Documento del CELAM...

(Viene de la página 13)

currencia como les suprema de la economía, la propiedad privada de los medios de producción como un derecho absoluto sin límites ni obligaciones sociales correspondientes" (P. P. 26). Los privilegios ilegítimos derivados de la propiedad absoluta, causan contrastes escandalosos, dependencia y opresión tanto a nivel nacional como internacional. Aunque es evidente que en muchos países su expresión histórica se ha atenuado por influjo de una adecuada legislación social y precisas y coherentes intervenciones del Estado en otros, manifiesta la persistencia o involución a sus formas primitivas y socialmente más insensibles.

b) El colectivismo marxista es otra idolatría de la riqueza en su forma colectiva. Su motor es la lucha de clases, su objetivo una dictadura de clase que en definitiva establece una dictadura de partido, y sus experiencias históricas se han realizado en el marco de regímenes totalitarios clausurados a toda posibilidad de crítica.

Algunos creen que es posible distinguir en el marxismo diversos aspectos, en particular su metodología de análisis: recordamos con el misterio pontificio que ese misterio pontificio que sería ilusorio y peligroso llegar a olvidar el lazo íntimo que los une radicalmente: el aceptar los elementos de análisis marxista sin reconocer sus relaciones con la ideología- el tratar en la práctica de lucha de clases y de su interpretación marxista, dejando de percibir el tipo de sociedad totalitaria y violenta a que conduce este proceso" (O.A. 34).

Ambas ideologías son humanismos cerrados a toda perspectiva trascendente, sea una por adhesión a la idolatría de la riqueza, sea la otra por la profesión sistemática de un teísmo militante.

National ARTEFACTOS PARA EL HOGAR DE FAMA MUNDIAL

CONAVI

MINISTERIO DE URBANISMO Y VIVIENDA

CONAVI—BANCO MUNDIAL
UNIDAD DE PROYECTO
LOTES Y SERVICIOS

REQUIERE PERSONAL DE ALTO NIVEL PARA OCUPAR LOS SIGUIENTES CARGOS.

1.- JEFE DEPARTAMENTO PROMOCION SOCIAL
Un sociólogo con título en provisión nacional, experiencia no menor a tres años en investigaciones sociales, organización, formación y capacitación de grupos.

2.- ASESOR LEGAL.
Abogado titulado con experiencia no menor a tres años en funciones de asesoramiento jurídico - administrativos.

Presentar antecedentes personales en la Secretaría de la Unidad de Proyecto Lotes y Servicios Edif. CONAVI Avda. 20 de Octubre Esq. Fernando Guachalla a partir del día 12 hasta el 16 de febrero de 1979 Telef. 342653 Int. 28.

La Paz, 9 de febrero de 1979.

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES BOLIVIANOS

LICITACION PUBLICA Nº. 7/79

CONSTRUCCION DE ESTACION DE BOMBEO EN LA TERMINAL ORURO

Se convoca a las firmas constructoras de 1ra y 2da Categoría a presentar sus propuestas para la construcción de la Estación de Bombeo en la ciudad de Oruro.

El Pliego de Especificaciones podrá adquirirse en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones de YPFB, ubicada en la calle Bueno Nº. 185, 4to. piso previo pago de $b. 500.- en la Sección Caja 3er. piso del mismo edificio.

Las propuestas con las formalidades señaladas en el Pliego de Especificaciones, se recibirán en la Secretaría de la Junta de Adquisiciones, hasta el día lunes 12 de marzo de 1979 a horas 12.00 m.

La Paz, 6 de febrero de 1979

Cnl. Ing. José Patiño Ayoroa
GERENTE GENERAL

UNIVERSIDAD BOLIVIANA
"JUAN MISAEL SARACHO"
RECTORADO

INVITACION

La Universidad "Juan Misael Saracho" de la ciudad de Tarija, invita a profesionales en Nutrición y Dietética, a presentar sus solicitudes para desempeñar el cargo de Dietista en el Comedor Universitario dependiente de laDivisión de Bienestar Universitario.

REQUISITOS

Título en Provisión Nacional.
Experiencia Profesional mínima de 3 años.
Curriculum Vitae, con los certificados que en él se especifiquen.

Las interesadas deberán dirigirse hasta el quince de febrero del año en curso a: Dirección General Administrativa, ubicada en el Edificio Central, Avenida Las Américas o a casilla 51, indicando pretensiones de sueldo.

Tarija, febrero de 1979
Dr. Jaime Calderón Pacheco
SECRETARIO GENERAL
VºBº
Lic. Manuel Cuevas A.
DIRECTOR GENERAL ADMINISTRATIVO

ISAP INSTITUTO SUPERIOR DE ADMINISTRACION PUBLICA

INSTITUTO SUPERIOR DE ADMINISTRACION PUBLICA

CAMBIO DE NUMEROS TELEFONICOS

El Instituto Superior de Administración Pública comunica a las autoridades y funcionarios públicos en general que desde la fecha está vigente la siguiente numeración telefónica.

DIRECCION EJECUTIVA 367246
CENTRAL 367247
CENTRAL 367248
CENTRAL 367249
CENTRAL367250
CENTRAL 367251

La Paz, 8 de febrero de 1979

Relaciones Públicas
ISAP

LOTE	MFTO.	VIA	CONSIGNATARIO	BULTOS	DETALLE DE MERCADERIAS	B
(De la vuelta)						
251		Matarani	Litografía Imp. Unidas	1	Una caja c/21 kb. 12 Latas. Varios colores. Tinta para imprenta. Fabricación chilena.	
252	29584660	Aérea	Fco. Vásquez	1	Un ctn. c/3 kce. Una unidad Manta de lana de 1. 1/2 plazas.	
253	8576/6903	Matarani		1	Un ctn. c/99 kb. 3 Rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 276 mts.	3.
254	"	"	Sin Consig.	1	Un ctn. c/77 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 210 mts.	2.
255	"	"	"	1	Un ctn. 89 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 246 mts.	2.
256	"	"	"	1	Un ctn. c/103 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 288 mts.	3.
257	"	"	"	1	Un ctn. c/99 kb. 3 rollos Bandas de plástico para cortinas, manteles o visillos de baño. 276 mts.	3.
258	"	"	"	1	Un ctn. c/97 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 270 mts.	3.
259	"	"	"	1	Un ctn. c/95 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 264 mts.	2.
260	"	"	"	1	Un ctn. c/99 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 276 mts.	3.
261	"	"	"	1	Un ctn. c/101 kb. 3 rollos Bandas de plástico para manteles, cortinas o visillos de baño. 282 mts.	3.
262	"	"	"	1	Un ctn. c/ 63 kb. 2 rollos Bandas de plástico para cortinas, manteles o visillos de baño. 168 mts.	1.
263	141719	Aérea	VISTON Ltda.	1	Un ctn. c/22 kb. 106 unidades Partes y pzas. para Televisores.- 39 unidades Lámparas Compactrón Zenith 8-B-A11-17-BE 3-21HB5A.- 24 unidades Circuitos impresos.- 39 unidades Díodos y Rectificadores.	5.
264	8576/6903	Matarani	BONENSA	4	Cuatro sacos c/140 kb. Semillas para siembre de pastizales.	
265	00600106	Aéreo	Casa Rosada	2	Dos ctnes. c/22 kb. 20 kce. Ropa exterior p/damas. Son blusas para verano, de fibras sintéticas. 458 unidades.	8.
266	14993786 313/75	"	Casa Flavio	1	Una caja c/12 kb. 9 kce. 23 unidades Juguetes educativos de material plástico. Industria inglesa.	
267	888/75	"	S.R.L.	2	Dos cajas c/30 kb. 29 unidades Relojes eléctricos de pared, corr. 220 v. Industria argentina.	6.
268	"	"	S.R.L.	1	Un ctn. c/13 kb. 14 unidades Relojes eléctricos a pila, de pared. Ind. argentina.	2.
269	04502872	"	SACRIBOL	1	Un ctn. c/21 kb. 26 unidades Lámparas eléctricas, de material acrílico (20 para colgar del techo y 6 para mesa de noche) Diferentes modelos.	5.
270	04502872	Aérea	SACRIBOL	1	Un ctn. c/39 kb. 72 unidades Lámparas de material acrílico, con accesorios eléctricos, diferentes modelos, para mesa, pequeñas.	8.
271	"	"	"	1	Un ctn. c/48 kb. 55 unidades Calendarios acrílicos (peso 25 kb.) de mesa. formados por dados y viñetas movibles.- 34 Lámparas eléctricas de mat. acrílico (peso 23 kb.) Diferentes modelos (muñecos).	3.
272	"	"	"	1	Un ctn. c/36 kb. 34 unidades Espejos con marco acrílico decorativo. 40 x 40 cms.	1.
273	"	"	"	1	Un ctn. c/35 kb. 58 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, pequeñas, diferentes modelos (televisores, etc.) para mesa de noche.	4.
274	"	"	"	1	Un ctn. c/33 kb. 15 unidades pantallas p/lámparas; 19 Lámparas de material acrílico, pequeñas, diferentes modelos.	2.
275	"	"	"	1	Un ctn. c/39.600 kb. 72 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, pequeñas, diferentes modelos.	8.
276	"	"	"	1	Un ctn. c/34 kb. 54 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, pequeñas, para mesa (muñecos y radios) de 30 cms.	6.
277	"	"	"	1	Un ctn. c/48 kb. 120 unidades Lámparas para armas, eléctricas, de material acrílico, con accesorios completos consistentes en soquetes, anillos, cordones y pantallas dobles.	9.
278	"	"	"	1	Un ctn c/43 kb. 84 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, 80 grandes y 4 pequeñas.	6.
279	"	"	"	1	Un ctn. c/42 kb. 66 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, pequeñas, en forma de casitas y otros modelos.	7.
280	"	"	"	1	Un ctn. c/39 kb. 66 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, medianas, modelo payasos.	7.
281	"	"	"	1	Un ctn. c/22 kb. 8 unidades Peinadores de material acrílico,con lámparas, sin espejo,son objetos de baño. 60 cmts.	1.
282	"	"	"	1	Un ctn. c/43 kb. 96 Unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, pequeñas, diferentes modelos.	7.
283	"	"	"	1	Un ctn. c/14 kb. 14 Unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, para colgar, grandes y dobles.	3.
284	"	"	"	1	Un ctn. c/30 kb. 40 unidades Porta-espejos de material acrílico. Son marcos para espejos de baño.	2.
285	"	"	"	1	Un ctn. c/36 kb. 204 unidades Pantallas cóncavas de material acrílico, para lámparas, 40 cms. de circunferencia, varios colores.	4.
286	"	"	"	1	Un ctn. c/36 kb. 204 unidades Pantallas cóncavas de material acrílico, para lámparas, tamaño mediano.	4.
287	"	"	"	1	Un ctn. c/38 kb. 102 unidades Lámparas de material acrílico, eléctricas, modelo televisor, para mesa de noche.	3.
288	"	"	"	1	Un ctn. c/33 kb. 65 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, para mesa de noche. 30 cms.	7.
289	"	"	"	1	Un ctn. c/37 kb. 60 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, para mesa de noche. 30 cms.	7.
290	"	"	"	1	Un ctn. c/33 kb. 68 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, para mesa de noche, diferentes modelos.	7.
291	5129-3373	"	"	1	Un ctn. c/50 kb. 36 unidades Espejos para baño con marco de material acrílico. Marca Lizzi. Ind. chilena.	7.
292	"	"	"	1	Un ctn. c/36 kb. 60 unidades Lámparas eléctricas de material acrílico, 30 cms., para mesa de noche. Marca Lizzy. Ind. chilena.	6.
293	"	"	"	1	Un ctn. c/31 kb. 36 Unidades Marcos para espjos de baño, material acrílico.- 12 pzas. adornos para baño del mismo material. Marca Lizzy. Ind. chilena.	1.
294	"	"	"	1	Un ctn. c/38 kb. 110 pzas. Pantallas cóncavas para lámpara de colgar, de material acrílico (son para armar) mca. Lizzy. Ind. chilena.	3.
295	"	"	"	6	Seis ctnes. c/51 kb. 72 pzas. ceniceros de mat. acrílico.- 16 doc. Artículos p/servicio de mesa (Son adminículos para colocar salchichas cocidas).- 10 pzas. Calendarios de mesa con dados móviles y viñetas.- 430 Pzas. Llaveros (mat. acrílico y metal) diferentes modelos.- 12 pzas. Espejos c/marco de mat. acrílico, de 50 cms. c/u.- 10 pzas. Lámparas eléctricas de mat. acrílico, para pared (apliqués), modelo payasitos. Todo Mca. Lizzy. Ind. chilena.	
296	"	"	"	2	Dos ctnes. c/40 kb. 18 pzas. Artículos p/higiene y tocador (Son toalleros y taburetes).- 12 pzas. Espejos c/marco de mat. acrílico, para pared. Mca. Lizzy. Ind. chilena.	5.
297	"	"	"	1	Un ctn. c/56 kb. 226 unidades Pantallas de acrílico para focos, diferentes tamaños y colores (Son juegos p/armar), con accesorios.	1.
298	"	"	"	1	Un ctn. c/29 kb. 20 unidades Bandejas de mat. plástico y 19 jgos. Cucharon y Tenedor.- 22 unidades Estuches p/tocador,de mat. plástico.- 10 unidades Lámparas eléc. de mat. acrílico para colgar. Ind. chilena.	3.
299	"	"	"	1	Un ctn. c/34 kb. 48 unidades Lámparas eléctricas de mat.plástico. Diferentes modelos.	2.
300	"	"	"	2	Dos ctnes. c/86 kb. 35 Unidades Espejos c/marco de mat. plástico, diferentes modelos.- 37 unidades Lámparas eléctricas de mat. plástico, diferentes modelos.	4.

(Pasa al fren

AVISOS ECONOMICOS

Revistas Libros

Gisbert y Cia. S.A.
Casilla 195
LA PAZ BOLIVIA

CONTABILIDAD AL ALCANCE DE NUESTRA CLIENTELA
CHOLVIS - Organización y costos y balances (6 tomos)
PERRY - Introducción a la Contabilidad
CHOLVIS - Contabilidad (5 tomos)
SUAREZ - La Contabilidad como medio de dirección
CHOLVIS - Organización del Comercio y la Empresa
ANTHONY - Elementos de Contabilidad.

LIBRERIA "GALEB" Avenida Mariscal Santa Cruz 962 TIENE PARA UD. Diseño y construcción. Cimientos Tomlinson. Diseño presas pequeñas U.S.D.I. Cálculos hormigón armado Charon, Manual de Asfalto. Teoria elasticidad Timoshenko (6-11/104519)

Departamentos Habitaciones

DEPARTAMENTO ALQUILO 2 dormitorios, dependencias sólo personas mayores. Miraflores. Guerrilleros Lanza 1437 (Entre Panamá-Chile) (10-13/104714).

EN VENTA DEPARTAMENTO para matrimonio solo en Edificio Ingavi. Referencias teléfono 321830 hora se oficina (11-17/R)

ANTICRETICO doy lindo departamento 4 dormitorios, garaje en Miraflores $b. 260.000- Telf: 341238- 793630 - (9-12/104550).

EN VENTA Departamento Edificio Santa Isabel 3 dormitorios, dependencias. Telf. 320434 - 793627 (8-11/104538)

ANTICRETICO DEPARTAMENTO se transfiere. Viluyo 307 entre Linares teléfono 340393 (8-11/104547)

LUBRAVE Yanacocha 448. Of. 10 Anticrético departamento Alto Obrajes tres piezas Alto Sopocachi 50.000 (11-12)

VENDO DEPARTAMENTO AMPLIO 4 dormitorios y dependencias, Miraflores Avenida Busch, N°. 1026, 3er. piso, frente al Sucre Tennis, teléfono 326604 (10-12/104767).

ANTICRETICO DOY DEPARTAMENTO 2 dormitorios, dependencias Manco Kapac 401, esquina plaza Kennedy (10-12/104718).

Antiguedades

VENDO JUEGO DE COMEDOR, dormitorio completo, marcos, mesas de living, baules, fraileros, escaños, bargueños, cuadros. Se reciben pedidos Illampu 632 (Alojamiento Aroma) (10-1/104709).

Profesores Academias

CONSCRIPTOS 1979 Soliciten instrucción militar completos. Programas diarios planes semanales para instructores INSTITUTO "EVA PERON" (7-11/104534)

ENTRENADOR DE FUTBOL Licencia "A" de la Asociación de Fútbol Alemana, Licencia "B" de la Asociación de WUERTTENBERG, busca nuevas áreas de efectividad. Contactos : Casilla 20174, Correo Central La Paz (9-12/R).

INSCRIPCIONES ABIERTAS para secretarias estenodactilógrafas (10 meses) Contabilidad (2 trimestres) "ICEP" Yanacocha esquina Indaburo (7-11/104534)

Propiedades Terrenos

VENDO TERRENO Landaeta, Koani, Florida. Referencias 354640 (9-11/104705)

OBRAJES Vendo terreno 800 Mts2. magnifica ubicación Ref. Telf. 325715 (8-12/104545)

LUBRAVE Yanacocha 448. Of. 10.- Vende terrenos zona El Tejar Kupini, Irpavi, Alto Miraflores Villa Adela. (11-12)

Teléfonos

SE ALQUILA TELEFONO EN Alto Obrajes llamar a teléfonos 3-54429 - 3-43939 Sr. Vásquez (6-12/R)

ALQUILO O COMPRO TELEFONO en Calacoto. Referencias teléfono 358298 en las mañanas teléfono 327697 tardes (11-20/104722)

VENDO TELEFONOS instalación inmediata en cualquier zona "Edificio Cosmos" Administración (11-16/104719)

Tiendas Kioscos

ALQUILO TIENDA Miraflores. Guerrilleros Lanza 1437 (Entre Panamá-Chile) (10-12/104714).

TIENDA ALQUILER doy con baño. Manco Kapac 401, esquina Plaza Kennedy (10-12/10471

Restaurant Bares

RESTAURANTE "LA PAZ" atiende ahora diariamente a su gentil clientela con almuerzo al mediodia, platos variados, cerveza al hielo, chuflay, etc. Un restaurante a su medida y en un barrio ya tradicional. Evaristo Valle 153 Altos (3-13/R)

Vehiculos

LLEGARON LLEGARON, Motores usados Dodge, Ford, Chevrolet, International, Rambler, Toyota, Datsum, Fiat, Alternadores, Distribuidores, Carburadores, Arranques, Resortes, Tambores, Trenes delanteros, diferenciales, parabrisas, barras torción, cajas, precios de ocasión. Zollo Flores 1284 (26-12 Fb./104076).

LUBRAVE Yanacocha 448. Of. 10 Camioneta International permuta con terreno o casa (11-12)

VENDO VAGONETA MARCA VOLVO modelo 1974 poco recorrido teléfono 352449- 310338 Sr. Tapia (9-17/104702).

Préstamos Dinero

LUBRAVE Yanacocha 448. Of. 10 Necesitamos dinero diferentes sumas sobre hipoteca (11-12)

LUBRAVE Yanacocha 448 Of. 10 Prestamos dinero sobre vehiculo (11-12)

Varios

COPIADOS EN MAQUINAS ELECTRICAS IBM atención permanente, teléfono 373715 ó Landaeta 446 piso 2-A (10-12/104715).

SE HACEN TORTAS Teléfonos 350612 - 301026 (11-12)

Casas

POR OCASION En venta una casa en Villa San Antonio sobre 255 M2., en la Avenida Octavio Campero N°. 1628. Ref. Antonio Gallardo esquina Claudio Acosta N°. 1008, buscar Sra. Rosa, parada micro U. una cuadra abajo. (30-12/104705).

VENDO O PERMUTO CASA en Sopocachi bajo con casa o terreno en Cochabamba. Referencias, teléfono La Paz 790910 en Cochabamba 21772 (10-13/104712).

CASA FLAMANTE vendo, verdadera ocasión, dos pisos, sótano, patio, baño, agua, situada en Tembladerani dos cuadras de parada colectivos dos, micros M, H, S,. Ref. Calle Nicolás Acosta N°. 618, San Pedro (8-13/104539)

SE OFRECE Anticrético local para oficina o consultorio, en el Prado. Fono: 353824. (9-11/104548).

DE OCASION EN VENTA casa pequeña sobre 155 Mts. En calle Pacheco N° 234 entre Quintanilla Zuazo y Virrey Toledo papeles al dia. Consultas en la misma casa (7-15/104534)

LUBRAVE Yanacocha 448 Of. 10 Casas en venta Prolongación Alcoreza y Landaeta (11-12)

Empleados

SE NECESITA costurero para máquina industrial. Buscar señor KIM, Nataniel Aguirre N°. 713 3er. piso (8-13/104542)

Técnicos

ELECTRICISTA TODA HORA Instalaciones, y Reparaciones, teléfono 310607 (10-14/10471

PINTOR Interior exterior Telf: 79 1894 (9/19/104710).

TV ARREGLO TV. Radios a domicilio. Ref.: Teléfono 786336, (31-11/104095)

TELEVISORES Equipos Estereofónicos cuadrofónicos, reparamos toda marca garantia. Colombia 243, teléfono 362911 (5 al 5 Marzo /103381).

PLOMERO Instalaciones, reparaciones sanitarias. Telf. 370844. (10-3M/104708).

TECNICO REPARA Refrigeradores, cocinas, calefones, lavadoras, garantizado. Telf. 355449 (24-15F'b/104064)

T.V. Reparamos TV. Toda marca a domicilio, trabajo garantizado. técnicos especializados. Boquerón 1634, teléfono 353981-811222 (2-17/104502)

TV. REPARAMOS TV. Equipos Stereofónicos, refrigeradores en domicilio (un año garantia) Teléfono 352466 (7-14/104533)

TELEVISORES SE REPARAN A DOMICILIO Amplio margen de garantia consulte al teléfono 320766 (5-12/104518)

PINTOR PLOMERO ALBAÑIL teléfono 358313 (5-11/104514)

Instrumentos Musicales

VENDO PIANO PLEYEI muy buen estado y mandolina nueva. Llamar 783879 de 18 a 21 horas. (6-13/104523)

Ofertas especiales

NIKON O PHOTOMIC F21,4 Macrozoom-50300-detectores-juego para televisión Sleeping-Bags **VENDO** teléfono 323768 (10-12/104713).

DE OCASION Vendo acciones de la Cerveceria Boliviana Nacional hoy y mañana, llamar al 3-56483 (10-12/104706).

EQUIPO FOTOGRAFICO COMPLETO por viaje vendo. Flamante Asahi pentax Spotmatic F lente 1.4 teleobjetivo-gran-angular-Flash electrónico con cargador $b 22.000.- Referencias todos los dias de 8.00 a 15.00 teléfono 342164 (6-13/104520)

SE OFRECE INTERNADO para señoritas estudiantes, buena atención. Calle Pioneros de Rochdale N°. 937, teléfono 351591 (10-12/104717).

GRAN OPORTUNIDAD Permuto o vendo laboratorio dental de cromo cobalto y materiales, con terreno en Santa Cruz Ref. Casilla 108 La Paz. Telf. 3-62955 (8-12/104541)

CALDERAS A VAPOR - Accesorios disponemos stock para su caldera consulte "ASPA Empresa Constructora" Teléfonos: 354832 - 341411 (11-17/104724)

CALDERAS INDUSTRIALES PARA VAPOR Desde 30.000 a 200.000 calorias hora presión hasta 150 libras ASPA Empresa Constructora Teléfonos 354832 - 341411 (11-17/104724)

REPARAMOS y mantenemos en perfecto funcionamiento su caldera industrial, Contamos con sus repuestos ASPA Empresa Constructora Galeria Luz 3°. Of. 9 Teléfonos 354832 - 341411 (11-17/104724)

CAÑERIA NEGRA - Lana de vidrio - Transformadores de chispa - válvulas reguladoras de gas - manómetros - trampas de vapor - todo para su caldera. "ASPA" Empresa Constructora Teléfonos 354832 - 341411 casilla correo 1714 (11-17/104724)

ORGANIZACION "JET" Ayacucho 429. Of. 5 Teléfono 365520. Tramitamos volando:

PASAPORTES EN SOLO HORAS "JET" Fono 365520

TITULO DE BACHILLER en 20 dias JET'' fono 365520

RENOVAMOS CARNET DE IDENTIDAD "JET" Fono 365520.

RECTIFICACION DE NOMBRES Y APELLIDOS para estudiantes, trámites rápidos. "JET'' 365520.

TITULOS EN PROVISION NACIONAL "JET" fono 365520

PLACAS PARA VEHICULOS trámites al vuelo "JET'' 365520.

LEGALIZAMOS DOCUMENTOS DE ESTUDIANTES para el exterior "JET'' 365520

TRANSFERENCIAS DE VEHICULOS , CASAS, Terrenos etc., trámites al vuelo "JET'' fono 365520.

NATURALIZACIONES, RESIDENCIAS PARA EXTRANJEROS Trámites al vuelo "JET'' 365520.

RECIBIMOS TRAMITES DEL INTERIOR DE LA REPUBLICA "JET" Ayacucho 429 Of. 5 (7-16/104534)

QUEMADORES A GAS Cambie su quemador industrial a kerosena por quemador a gas. Disponemos entrega inmediata. Consulte ASPA Empresa Constructora Galeria Luz 3°. oficina 9 casilla 1714 - La Paz. (11-17/104724)

LAVANDERIA EN SECO Y A VAPOR vendemos por viaje, maquinaria completa. Lavadora, Centrifuga, desodorizadora, plancha y caldero. Referencias todos los dias de 8.00 a 15.00 teléfono 342164 (6-15/104520)

EN VENTA MAQUINA CIRCULAR para telas lisas de 30'' Pulgadas. Referencias Calle Batallón Chorolque N°. 1045 Supermercado (6-14/104524)

Orquestas

CARLOS ROJAS ORGANISTA teléfono 364206 (5-11 Marzo/104516)

ORQUESTA STAR 5 Telf. 3-53220 (10-20/104707).

ORQUESTA PROFESIONAL Los Helenos Organo Saxo y Bateria. Telf. 324949 - 352465 (8-14/104543)

ORGANISTA Armando Rodriguez Telf: 330948 (9-25/104549).

"CANO Y SU COMBO" Ameniza fiestas teléfono 331116 (8-15/104546)

LOTE	MFTO.	VIA	CONSIGNATARIO	BULTOS	DETALLE DE MERCADERIAS	BASE
501	"	"	"	1	Un ctn. c/41 kb. 61 jgos. Lámparas de mat. plástico s/armar y 20 unidades Lámparas eléctricaz de mat. plástico p/armar.	5.050.00
502	"	"	"	2	Dos ctnes. c/61 kb. 40 unidades Pantallas de mat. plástico (algunas p/armar).- 17 unidades Espejos y marcos de material plástico para armar, pequeños.	1.305.00
503	"	"	"	1	Un ctn. c/45 kb. 26 unidades Espejos c/marco de plástico para armar.- 30 unidades Lámparas eléctricas de mat. plástico, de mesa.	3.390.00
504	223264	Aérea	SACRIBOL	1	1 cnt. c/34 kb. 48 unidades Lámparas eléc. de mat. plástico (algunas p/armar).	4.800.00
505	"	"	"	2	Dos ctnes. c/78 kb. 192 unidades de mat. plástico p/armar c/accesorios.- 22 unid. Espejos c/marco de mat. plástico p/armar. Diferentes modelos.	3.210.00
506	"	"	"	1	Un ctn. c/32 kb. 30 unid. Lámparasde mesa de mat. plástico.	3.000.00
507	"	"	"	2	Dos ctns. c/63 kb. 16 unid. Lámparas eléc. de mat. plástico. Diferentes modelos.- 8 unid. Espejos c/marco de mat. plástico.- 20 unid. Espejos c/marco de mat. plástico p/armar.- 9 unid. Toalleros de material plástico para baño.- 10 unid. Bandejas.- 8 jgos. Cucharon y Tenedor de mat. plástico.	4.360.00
508	"	"	"	2	Dos ctnes. c/61 kb. 45 unid. Espejos c/marco de mat. plástico: 39 unidades Pantallas de plástico c/accesorios y 200 unidades Pulseras (Brazaletes) de mat. plástico.	1.860.00
509	467/77	"	Interamericana T.	1	Una unidad c/106 kb. Refrigerador eléctrico SACOL. Ind. argentina.	4.500.00
510	26696	Antofag.	Destilería Bol.	1	Una caja c/80 kb. 700 unid. Pañuelos perfumados de papel.- 12 cajitas de 18 paquetitos c/10 unid. c/u. Servilletas perfumadas de papel.- 6 cajitas de 12 unid. c/u. Lociones.- Ind. española.	15.485.00
511	"	"	"	1	Una caja c/70 kb. conteniendo: 3 cajitas c/450 unid. c/u. Servilletas perfumadas de papel.- Una cajita c/400 unid. Frasquitos de agua de Colonia.- 1 cajita c/60 frasquitos Tónicos para el cabello.- 1 cajita c/75 unid. Tubitos con productos para maquillaje.- Ind. española.	11.442.00
512	"	Autofag.	"	1	Una caja c/70 kb. 17 cajas de 18 paquetitos c/10 unidades c/u. Servilletas perfumadas de papel.- 2 cajitas de 12 unid. c/u, Lociones.- 4 cajitas c/ 6 unid. c/u. Lociones y 1 cajita c/5 unid. Lociones.- 3 cajitas c/30 unid. Espuma para afeitar. Ind. española.	11.221.00
513	"	"	"	1	Una caja c/80 kb. 3 cajitas c/12 unid. c/u. Lociones Ives Redon.- 4 cajitas c/18 paquetitos de 10 unid. c/u. Servilletas perfumadas de papel.- 13 cajitas con 6 unid. c/u. Desodorantes spray.- 7 cajitas de 12 unid. c/u. Cremas de belleza "Endocil" y 48 cajitas de 12 unid. c/u. Fricción activadora para señora, "Neotisa".	9.943.00
514	142803	Arica	Ind. Unidas Ltda.	5	Cinco rollos c/85 kb. Tejidos afelpados de fibras sintéticas. 125.5o mts.	9.732.00
515	3081	Matarani	Bazar Sagárnaga		1.000 (Un mil) unid. Cajitas rectangulares de aluminio para conexión eléctrica. 4 x 2 x 2 pulg. Ind. peruana.	4.500.00
516	203748	Arica	I.C.I.	2	Dos rolbs. c/25 kb. 24 kce. 81 mts. Tejidos de fibras sintéticas de poliéster y aldogón (dacrón). Ind. USA.	3.282.00
517	153851	Aérea	Hisp. Petroleros	1	Un ctn. c/14 kb. 2 unidades Máquinas de calcular electrónicas (winchadoras). Marca Canon.	7.000.00

N O T A : Lotes Nos. 1 a 120 tienen la rebaja de la primera, segunda y tercera décima.

El Alto La Paz, febrero 8, 1979.

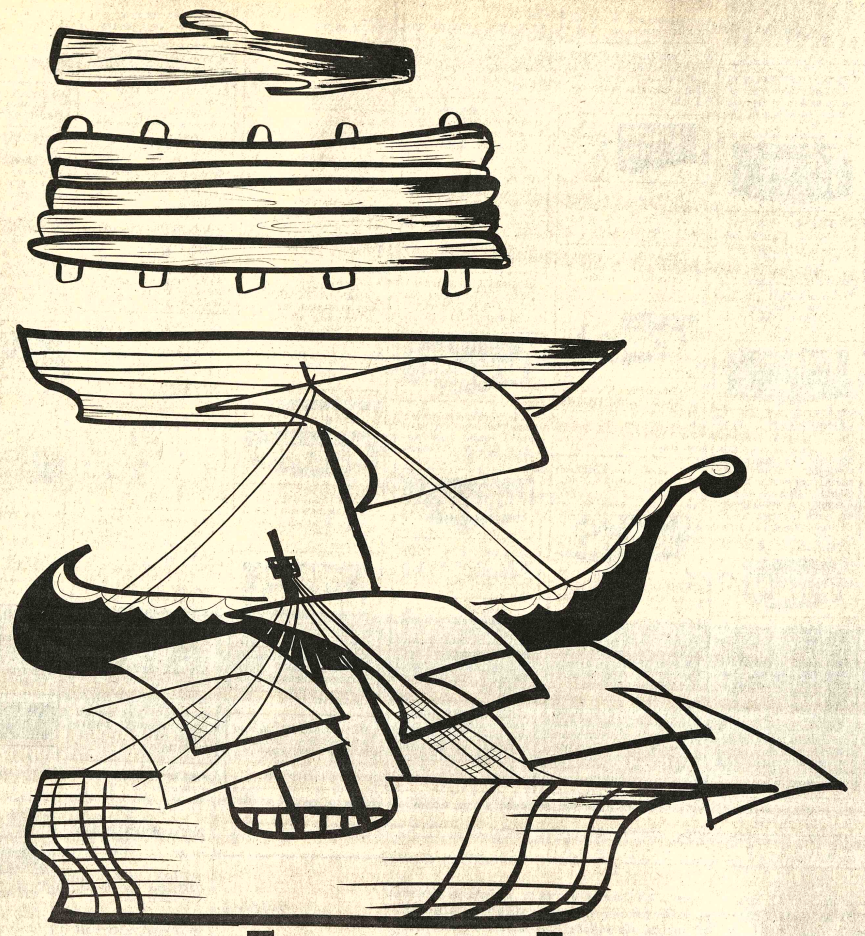
Miguel Peredo Caballero
JEFE ALMACENES-MERC. REZAGADAS

Edgar Cuéllar Jantsch
VISTA DE ADUANA

Roberto Cordero
INSPECTOR DE ADUANA

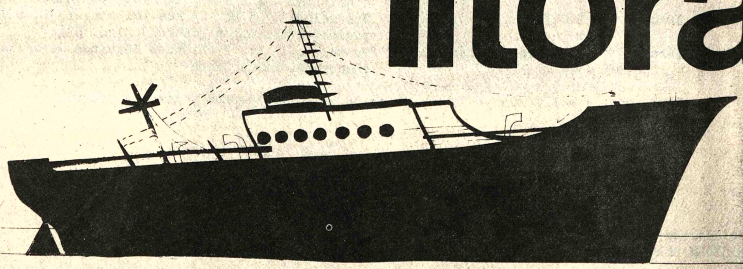
INTERVENTOR DEL MIN. FINANZAS EN ADUANAS

Cnel. DEM. Otto Vargas Núñez
DIRECTOR GENERAL DE ADUANAS



el hombre siempre buscó el mar

los bolivianos volveremos a nuestro cautivo litoral



Secretaría General de Informaciones